



**Analisis Framing Pemberitaan Reynhard Sinaga
Pada Media Online Tribunews.com**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan Pendidikan Strata I
Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Diponegoro

Penyusun:

Rico Fathur Nur Rohman

NIM : 14030116130097

**DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

2020

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH (SKRIPSI/TA*)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Rico Fathur Nur Rohman
Nomor Induk Mahasiswa : 14030116130097
Tempat / Tanggal Lahir : Pati, 22 Agustus 1998
Jurusan / Program Studi : Ilmu Komunikasi
Alamat : Jl. Sunan Ngerang RT. 01/RW. 03, Juwana, Pati

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah (Skripsi / TA) yang saya tulis berjudul: **Analisis Framing Pemberitaan Reynhard Sinaga Pada Media Online Tribunews.com**

Adalah benar-benar **Hasil Karya Ilmiah Tulisan Saya Sendiri**, bukan hasil karya ilmiah orang lain atau jiplakan karya ilmiah orang lain. Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil jiplakan karya orang lain, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan hasil karya ilmiah saya dengan seluruh implikasinya, sebagai akibat kecurangan yang saya lakukan

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 8 Desember 2020

Pembuat Pernyataan,



Rico Fathur Nur Rohman

NIM. 14030116130097

PENGESAHAN

Judul Skripsi: : Analisis Framing Pemberitaan Reynold Sinaga Pada Media Online Tribunews.com

Nama Penyusun : Rizki Patricia Nur Rahman

NIM : 11030116133007

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Strata 1

Semarang, 8 Desember 2020

Dekan

Dr. Drs. Hardi Warsono, M.F.P

NIP. 19640827.199001.1.001

Wakil Dekan :

Dr. Drs. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin

NIP. 19690822.199403.1.003

Dosen Pembimbing:

1. Dr. Nurul Hasfi, S.Sos, M.A

()

Dosen Penguji :

1. Dr. Ternomo Rahardjo, M.S.

()

2. Much Yuliyanto, S.Ses, M.Si

()

MOTTO

“After all this time, i'd still find a reason is it home is a place, a person or even a feeling”

“If you want to go fast, go alone. If you want to go far, go together.”

-African Proverb-

“Belli Dura Despicio... Kita akan dapat melampaui apapun jika kita keras kepala akan kerja keras kita”

-HMS Warspite Royal Navy-

“Victory ngga melulu soal trophy, ga melulu soal mengalahkan lawan, ga melulu soal juara, mengalahkan diri sendiri juga victory, melampaui keterbatasan juga victory, berhasil melawan kesulitan juga victory.”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala kehendak dari Allah SWT dalam memberikan kekuatan, kesabaran, dan kecerdasan kepada saya hingga skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Kepada Bapak dan Ibu dorongan semangat, kasih dan sayangnya, serta doa yang dipanjatkan terus menerus kepada saya, hingga dapat mencapai titik ini seperti Bapak dan Ibu harapkan. Berbagai kebaikan dari saudara dan keluarga besar serta Kakak tingkat dan teman-teman selama ini, sehingga saya dapat menjalani pendidikan di kota Semarang ini tanpa adanya rasa kesulitan, kesepian, dan selalu mendapat rasa kekeluargaan seperti di kota asal.

UCAPAN TERIMA KASIH

Peneliti dalam melakukan proses penelitian serta penyusunan skripsi ini, dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah telah menyelesaikan skripsi berjudul “Analisis Framing Pemberitaan Reynhard Sinaga Pada Media Online Tribunews.com”. Peneliti menyadari dalam proses perjalanan menyelesaikan skripsi tersebut, mendapat bantuan serta dukungan berbagai pihak selama ini. Oleh sebab itu, peneliti mengucapkan rasa terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Dr. Drs. Hardi Warsono, MTP selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
2. S. Rouli Manalu, S.Sos, McommSt, Ph,D selaku Kepala Departemen Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
3. Dosen wali peneliti, mba Primada Qurrota Ayun, S.I.Kom, M.A. terima kasih atas nasehat, saran, dan bimbingannya selama menempuh masa studi.
4. Dosen Pembimbing peneliti, mba Dr. Nurul Hasfi, S.Sos, M.A. terima kasih atas kesabaran dalam membimbing peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini, serta tidak lupa terima kasih untuk saran, nasehat, ilmu, dan bantuannya yang diberikan kepada peneliti untuk menunjang penelitian skripsi ini. Serta mohon maaf apabila dalam penelitian saya ini kurang memuaskan untuk mba Nurul.
5. Kedua dosen penguji Dr. Turnomo Rahardjo M.Si, dan Much Yuliyanto S.Sos, M.Si, terima kasih untuk ilmu yang diberikan baik dalam sidang maupun selama mendidik di kampus.
6. Sahabat kontrakan “Mak Bro” Abimanyu, Nurfaik, Wawan, Lulus, Ichsan, Jauhar, Alfin, Derico, dan Mas Ardo, terima kasih telah menemani dan membersamai selama menempuh masa studi di Universitas Diponegoro, dengan obrolan yang selalu menarik, main bareng, wisata bareng, dan kegiatan lain yang untuk kita kenang bersama.

7. Keluarga Pengabdian Masyarakat (DIMAS HMJ 2018 dan 2019) dari Mas Nico, Mas Hesa, Anna, Anshar, Dika, Evi, Andina, Andra, Vira Alda, Bilong, Nabilla, Rosa, Daffa, Cru, Jocelyn, Althaf, Thisa, dan Zahwa, terima kasih untuk kerjasamanya, pembelajaran dalam berorganisasi, kerja keras dalam berbuat kebaikan kepada sesama, dan membangun team menjadi keluarga yang dikenal solid. Apresiasi setinggi-tingginya untuk semua, senang bisa berada disana. Tetaplah berbuat baik kapanpun, dimanapun, dan kepada siapapun!
8. Teman-teman SINERGI GUYUB dan Kabinet Pembaharuan Himpunan Mahasiswa Ilmu Komunikasi UNDIP yang telah mempercayakan saya untuk membangun “Rumah” bersama-sama, mengembangkan jiwa kepemimpinan, manajemen waktu, organisasi, serta pengalaman yang amat berkesan untuk 2 tahun di sana, terima kasih banyak.
9. Keluarga Komunitas Mahasiswa Pati (KOMPI) khususnya angkatan 2016 terima kasih untuk segala pembelajaran serta kenangan dalam berbagai kegiatan bersama baik di Tembalang maupun di Kota Pati.
10. Saudara/i Faizal dan Putri, terima kasih banyak dalam berbagai hal yang kita semua lalui secara bersama-sama. Semoga kita selalu sefrekuensi, dan mendapat pekerjaan sesuai harapan masing-masing.
11. Sahabat sepermainan di Tembalang yakni Jordan, Juvella, dan Ramzy, terima kasih untuk keseruan yang kita perbuat bersama.
12. Saudara-saudara yang berada di Juwana Pati, yang tidak pernah ada habisnya untuk bercanda tawa, ngopi, mabar, muncak, futsal, ghibah, dan aktivitas super luar biasa lainnya. Angkat topi untuk Anang, Adi, Leo, Oki, Faiden, Irul, Uta, Rijal, Ikak, Mas Wan, Mas Pen, Ony, Ozy, Doel, Maul, Adhim, Irfan, dan Tiyok.
13. Teman-teman KKN Desa Mojosari Rembang yang banyak menghadirkan teman baru, saudara baru, pengalaman baru, ilmu baru juga dari jurusan kalian masing-masing, susah senang dilalui bersama-sama selama lebih dari 42 hari.

14. Ilmu Komunikasi 2016, senang dan bangga pernah jadi satu bagian dalam perjalanan kita di Fisip, Undip. Kesuksesan menanti kita semua.
15. Team Positive Vibes, Ichsan dan Lisa. Terima kasih tak terhingga atas kepercayaan dan kerja kerasnya sehingga kita bisa juara diperlombaan yang kita ikuti.
16. Dan untuk individu lainnya yang tidak bisa saya menyebutkan secara satu per satu, terima kasih banyak untuk doa, dukungan, dan ilmu yang diberikan.

ABSTRAK

Judul : Analisis Framing Pemberitaan Reynhard Sinaga Pada Media Online Tribunews.com

Nama : Rico Fathur Nur Rohman

NIM : 14030116130097

Reynhard Sinaga menjadi pusat perhatian bagi media di awal tahun 2020 tak terkecuali media Tribunews.com. Tribun melihat kasus Reynhard ini layak/penting diberitakan karena faktor kasus pelecehan dengan korban yang banyak serta didukung adanya orientasi seksual Reynhard yang tidak sesuai dengan budaya timur negara Indonesia. Dalam penelitian ini sebanyak 16 berita dipilih untuk dijadikan sampel, dari periode pemberitaan yang dilakukan oleh Tribunews.com dalam rentang waktu Januari-April 2020 dengan total 50 lebih pemberitaan terkait Reynhard. Kemudian 16 berita yang telah dipilih akan dianalisis menggunakan analisis model Zhongdang Pan dan Gerald M Kosicki. Ditujukan untuk melihat sisi media Tribunews.com dalam memberitakan kasus Reynhard Sinaga, terlebih diketahui Reynhard memiliki orientasi seksual yakni gay dalam kehidupannya. Nantinya dapat ditemukan seperti apakah gambaran pemberitaan yang dimuat oleh Tribun saat memberitakan kasus tersebut.

Hasil penelitian ditemukan bahwa media Tribunews.com dalam setiap pemberitaannya menunjukkan kecenderungan berita mengarah negatif kepada Reynhard Sinaga. Pola pemberitaan selalu menempatkan sisi negatif Reynhard Sinaga untuk ditampilkan, terlepas itu dari perbuatan kejahatannya, orientasi yang dipilih, permasalahan dengan keluarganya, dan mempermalukan Negara Indonesia. Penekanan terkait orientasi seksual yang ada pada diri Reynhard Sinaga menjadi sumber atau dasar pemberitaan yang dilakukan oleh Tribunews.com.

Kebijakan yang dilakukan oleh Tribun ketika memberitakan Reynhard, terpengaruh oleh kebijakan redaksionalnya, serta melihat mayoritas penduduk Indonesia beragama muslim. Di mana akan kesulitan mencari pembaca jika Tribun menerapkan sisi netralitas di dalam pemberitaan tersebut.

Kata Kunci: Analisis Framing, Media Massa, Tribunews.com

ABSTRACT

Title : Framing Analysis of News About Reynhard Sinaga's on Online Media
Tribunnews.com

Name : Rico Fathur Nur Rohman

NIM : 14030116130097

Reynhard Sinaga became point of attention in mass media in early 2020, including for Tribunnews.com. Tribun sees reynhard's case as worthy/important news because of the factors of harassment cases with many victims and supported by the sexual orientation of Reynhard that is incompatible with the eastern culture of indonesia. In this study a total of 16 news items were selected for sample. The news taken from the reporting period which conducted by Tribunnews.com in January-April 2020 with a total of 50 more news items related to Reynhard. The 16 selected news items will be analyzed using zhongdang pan and Gerald M Kosicki model analysis. This study analyzed the media side of Tribunnews.com in campaigning the case of Reynhard Sinaga. It is known that Reynhard had a sexual orientation of being a gay in his life. Then, the writer will find out what the depiction of the news published by the Tribunnews when reporting the case.

The results of the study found that the Tribunnews.com as a media in each of their news or report shows a negative tendency towards Reynhard Sinaga. The pattern of campaign always puts the negative side of Reynhard Sinaga to be displayed, regardless of his crime, his chosen orientation, problems with his family, and humiliating the State of Indonesia. Reynhard Sinaga's emphasis on sexual orientation is the source or basis of the news made by Tribunnews.com.

Tribun's policy when preaching Reynhard was influenced by his editorial policy, and saw the majority of Indonesians as Muslim. Where it would be difficult to find a reader if tribun applied the neutrality side in the news.

Keywords: Framing analysis, Mass media, Tribunnews.com

KATA PENGANTAR

Penelitian ini memfokuskan pada bentuk dan gaya framing dari media *tribunnews.com* terhadap pemberitaan Reynhard Sinaga. Peneliti menjabarkan bagaimana media memframing Reynhard melalui berita yang dibuat, dari unsur pemilihan judul, *headline*, kata per kata, kelengkapan berita, kata ganti, hubungan kalimat, foto yang digunakan, *idiom*, dan pernyataan narasumber.

Latar belakang peneliti dalam melakukan penelitian ini, melihat pemberitaan terkait Reynhard Sinaga di media *Tribunnews.com* dengan bermacam-macam aspek yang diberitakan. Dari kehidupan pribadi Reynhard, kehidupan keluarga Reynhard, masa lalu Reynhard, komentar tetangga Reynhard, dan sampai orientasi seksual Reynhard Sinaga. Dalam waktu pemberitaan 7 Januari – 21 April 2020, dengan 50 pemberitaan berhubungan dengan Reynhard Sinaga.

Peneliti mengharapkan agar penelitian skripsi dapat dimanfaatkan serta digunakan untuk keperluan akademis maupun tujuan hal baik lainnya. Peneliti dalam proses penyusunan skripsi ini menyadari akan masih ketidak-sempurnaan di dalamnya, untuk itu peneliti berharap adanya kritik yang membangun ataupun saran perihal skripsi ini agar dapat bermanfaat sebagaimana mestinya untuk kepentingan bersama.

Semarang, 8 Desember 2020



Penulis

Daftar Isi

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH (SKRIPSI/TA*)	ii
PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel	xv
Daftar Gambar	xvi
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Signifikansi Penelitian	8
1.4.1 Signifikansi Teoritis	8
1.4.2 Signifikansi Praktis.....	8
1.4.3 Signifikansi Sosial	8
1.5 Kerangka Teori	9
1.5.1 State of The Art	9
1.5.2 Paradigma Penelitian	13
1.5.3 Teori Konstruksi Sosial dalam Media Massa	17
1.5.4 Berita sebagai Hasil Konstruksi Realitas.....	20
1.5.5 Media Online.....	20
1.5.6 Teori Normatif Media	21
1.5.7 Efek Framing	22
1.5.8 Framing Isi Media (Pembingkai Media)	23
1.6 Operasional Konsep	24

1.6.1	Konstruksi Realitas	24
1.6.2	Framing	25
1.7	Metoda Penelitian.....	27
1.7.1	Desain Penelitian	27
1.7.2	Subjek Penelitian.....	28
1.7.3	Jenis Data	28
1.7.4	Sumber Data	29
1.7.5	Teknik Pengumpulan Data	29
1.7.5	Analisis dan Interpretasi Data	29
1.7.6	Keterbatasan Penelitian	30
BAB II	31
2.1	Pemberitaan kasus Reynhard Sinaga	31
2.2	Profile Media Tribunnews.com	34
2.2.1	Visi dan Misi Tribunnews.com	36
2.2.2	Slogan Tribunnews.com	36
2.2.3	Nilai-Nilai Perusahaan	36
2.2.4	Redaksional	36
2.2.5	Logo dan Tampilan Tribunnews.com	38
BAB III	40
3.1	Analisis Reynhard Sinaga pada tema berita keluarga	46
3.2	Analisis Reynhard Sinaga pada tema berita pengamat	56
3.3	Analisis Reynhard Sinaga pada tema berita perjalanan kasus.....	67
3.4	Analisis Reynhard Sinaga pada tema berita Pemerintah Indonesia	79
BAB IV	89
4.1	Bingkai Pemberitaan Reynhard Sinaga di Tribunnews.com	89
4.1.1	Struktur Sintaksis	90
4.1.2	Struktur Skrip	91
4.1.3	Struktur Tematik	91
4.1.4	Struktur Retoris	92
4.2	Pemaknaan Media Tribunnews Terhadap Pemberitaan Reynhard Sinaga	93

4.2.1 Reynhard Sinaga anak tidak benar.....	94
4.2.2 Reynhard Sinaga Psikopat.....	94
4.2.3 Reynhard Sinaga Gay	95
4.2.4. Reynhard Sinaga Mencoreng Wajah Indonesia	96
BAB V.....	98
5.1 Kesimpulan.....	98
5.2 Implikasi Penelitian	99
5.3 Saran	100
Daftar Pustaka.....	101
LAMPIRAN.....	106

Daftar Tabel

TABEL 2. 1 PERJALANAN KASUS REYNHARD SINAGA	33
TABEL 3. 1 DAFTAR TEMA PEMBERITAAN REYNHARD SINAGA	41
TABEL 3. 2 DAFTAR PEMBERITAAN TEMA KELUARGA.....	46
TABEL 3. 3 DAFTAR PEMBERITAAN TEMA PENGAMAT.....	56
TABEL 3. 4 DAFTAR PEMBERITAAN TEMA PERJALANAN KASUS.....	67
TABEL 3. 5 DAFTAR PEMBERITAAN TEMA INDONESIA	79
TABEL 4. 1 TEMUAN PENELITIAN	93

Daftar Gambar

GAMBAR 1. 1 PEMBERITAAN REYNHARD SINAGA DI TRIBUN.....	2
GAMBAR 1. 2 PEMBERITAAN MASA SEKOLAH REYNHARD SINAGA	3
GAMBAR 1. 3 PEMBERITAAN RUMAH REYNHARD SINAGA	4
GAMBAR 1. 4 BAGAN KONSTRUKSI REALITAS UNTUK KOMUNIKASI MASSA	19
GAMBAR 2. 1 ALEXA TOP SITES INDONESIA RANK.....	35
GAMBAR 2. 2 LOGO TRIBUNNEWS.COM	38
GAMBAR 2. 3 KANAL KONTEN BERITA PADA HOMEPAGE TRIBUN	38
GAMBAR 2. 4 TAMPILAN ANDROID DAN WEB BROWSER PAGE TRIBUN	39
GAMBAR 3. 1 KEDIAMAN REYNHARD SINAGA DI DEPOK	48
GAMBAR 3. 2 WAJAH REYNHARD SINAGA	61