

## **BAB 6**

### **PENUTUP**

#### **6.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis penelitian tentang kontribusi *personal knowledge* penulis lagu anak dalam menciptakan sebuah karya pada komunitas Pramudita Suara dapat disimpulkan bahwa:

1. Penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita Suara dalam menciptakan lagu anak mencari sumber informasi dan inspirasi melalui berbagai macam hal, yaitu dengan melihat tingkah laku anak, melakukan pendekatan kepada anak, terinspirasi penulis lagu anak senior, dan melakukan secara spontanitas. Selain hal tersebut penulis lagu anak mencari informasi dan inspirasi tambahan untuk melengkapi lagu anak yang sedang dibuat melalui, buku, surat kabar, TV, dan media sosial. Sumber informasi dan inspirasi yang telah didapat ditulis kembali dan dicocokkan dengan tingkah laku anak.
2. Pencapaian penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita Suara dalam menciptakan lagu anak dapat dijadikan inspirasi bagi penulis lagu anak lain. Dalam melakukan pencapaian tersebut penulis lagu anak dapat melakukan kolaborasi bersama penulis lagu anak lain pada Komunitas Pramudita Suara, dengan adanya kolaborasi tersebut penulis lagu anak dapat saling bertukar inspirasi dan informasinya.
3. Penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita suara dalam urusan hak cipta, penulis lagu anak tidak mempermasalahkan tindakan penyalinan terhadap

karyanya, sebab penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita Suara dapat memberikan inspirasinya kepada penulis lagu anak lain. Penulis lagu anak setelah menciptakan lagu anak langsung mempublikasikan dan mempraktikkan lagu anak buaatannya kepada anak-anak, sehingga lagu tersebut tidak disimpan secara pribadi.

## **6.2Saran**

Berdasarkan hasil analisis penelitian, peneliti memiliki saran terkait dengan kontribusi *personal knowledge* penulis lagu anak dalam menciptakan sebuah karya yaitu:

1. Melihat perkembangan teknologi sekarang yang semakin canggih, alangkah baiknya lagu-lagu anak yang telah diciptakan dipublikasikan pula di Youtube, tidak hanya dipublikasikan pada anak-anak disekolah saja. Dengan dipublikasikannya lagu anak di Youtube, lagu anak yang diciptakan oleh penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita Suara dapat dikenal oleh masyarakat, serta orangtua-orangtua yang nantinya lagu anak tersebut dapat diperdengarkan untuk anak-anaknya. Selain itu dengan dipublikasikannya lagu anak di media sosial dan Youtube, penulis lagu anak dapat mengetahui masukan-masukan dari masyarakat tentang lagu anak yang diciptakan.
2. Penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita Suara sebisa mungkin selalu mengamankan lagu anak ciptaannya. Walau penulis lagu anak tidak mempermasalahkan tindakan pengcopyan pada hasil karyanya, tetapi tindakan penyalinan hak cipta milik seseorang dilarang. Untuk mengamankan lagu anak

ciptaannya, penulis lagu anak dapat melakukan rekaman lagu anak, dan membuat lagu anak tersebut dalam bentuk kaset/CD, serta menambahkan nama pencipta serta orang-orang yang ikut ambil mengerjakan lagu anak tersebut.

3. Penulis lagu anak pada Komunitas Pramudita Suara dapat menggandeng dan mengajak kolaborasi penulis lagu anak yang sudah dikenal oleh masyarakat. Tujuannya adalah untuk menambah pengalaman dan wawasan inspirasinya dalam menciptakan lagu anak.