



**LITERASI INFORMASI PENGENDARA OJEK
ONLINE (GO-JEK) TEMBALANG SEMARANG SAAT
BERTUGAS**

SKRIPSI

Diajukan untuk melengkapi
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Humaniora

Disusun oleh:

Irfan Agus Prasetyo
NIM 13040115130059

**PROGRAM STUDI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG
2019**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

nama : Irfan Agus Prasetyo

NIM : 13040115130059

program studi : Ilmu Perpustakaan

fakultas : Ilmu Budaya

yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Literasi Informasi Pengendara Ojek *Online (Go-Jek)* Tembalang Semarang Saat Bertugas”, adalah hasil tulisan saya sendiri; bukan hasil plagiat karya orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Semua kutipan yang ada di skripsi ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Semarang, 29 Juli 2019

Yang menyatakan,



Irfan Agus Prasetyo

NIM 13040115130059

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Teknologilah yang bisa memberikan dampak sosial terbesar di negara ini, bukan kebijakan atau policy. (Nadiem Makarim)

Persembahan

Dengan ridho Allah swt, saya persembahkan karya ini kepada kedua orang tuaku tercinta Ibu, Bapak, keluarga besar dan teman-temanku.

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Kemampuan Literasi Digital Pengendara Ojek *Online* (*Go-Jek*) Tembalang Semarang” telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan ke panitia sidang ujian skripsi, pada :

hari : Rabu
tanggal : 17 Juli 2019

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing



Dra. Rukiyah, M.Hum

NIP 196405281991032011

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

nama : Irfan Agus Prasetyo
NIM : 13040115130059
program studi : Ilmu perpustakaan
judul skripsi : Literasi Informasi Pengendara Ojek *Online* (*Go-Jek*) Tembalang
Semarang Saat Bertugas.

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi Program Studi S-1 Ilmu
Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro
Pada Tanggal.....

Ketua

Dr. Heriyanto, S. Sos., M.IM
NIP 197704082010121001

:



Penguji I

Mecca Arfa, S.S., SIP., M.IP.
NIK 198110140115012027

:



Penguji II

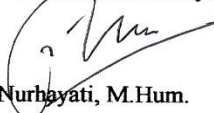
Dra. Rukiyah, M.Hum
NIP 196405281991032011

:



Mengetahui:

Dekan Fakultas Ilmu Budaya



Dr. Nurhayati, M.Hum.

NIP 196610041990012001

PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah swt yang telah memberikan rahmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Literasi Informasi Pengendara Ojek *Online (Go-Jek)* Tembalang Semarang Saat Bertugas”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Sarjana (S-1) Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyelesaian penelitian banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Dr. Nurhayati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis;
2. Dra. Rukiyah, M.Hum., selaku Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro serta sebagai dosen pembimbing yang selalu meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan serta saran dan motivasi kepada penulis agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan cepat;
3. Drs. Jumino, M.Lib., selaku Wakil Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;

4. Yanuar Yoga Prasetya S.Hum, M.Hum, selaku dosen wali yang memberikan doa, bimbingan, suport dan pengarahan dari awal perkuliahan;
5. Seluruh Dosen Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis selama perkuliahan;
6. Seluruh Staf administrasi dan karyawan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang selalu memberikan bantuan kepada penulis;
7. Admin Go-Jek Cabang Semarang dan pengendara ojek *online Go-Jek* di kawasan UNDIP Tembalang Semarang yang telah memberikan informasi kepada penulis;
8. Kepada kedua orang tuaku bapak Slamet Suwarno dan ibu Kartini, adikku, mbah kakung dan mbah putri, keluarga besarku serta saudara-saudaraku terimakasih yang selalu memberikan dukungan, doa dan semangat yang diberikan hingga hari ini kepada penulis;
9. Kepada teman-teman bimbingan Ibu Rukiyah angkatan 2015, Elva dan Aisy terima kasih atas kebersamaan dan bantuan kalian selama bimbingan;
10. Kepada teman-teman KKN Tematik Seni Desa Jurang Blimbing 2017-2018 : Jadug, Rikky, Fatah, Granitio, Malik, Rico, Septiawan, Ganesa, Fatma, Mutia, Rezki, Alvin, Rina, Aulia, Debry, Agri, Aisah, Alifa, Rizki, Joses, Dhania, Mayang, Insan, Khanif, Addo, Tika, Gentri, Ari,

Ganang, Nova, Gana, Fahim, Rangga, Diarci, Astri, Oliv, Rian, Sena.
Terimakasih telah memberikan dukungan, doa dan semangat kepada penulis.

11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan, doa, semangat, motivasi dan *suport* hingga selesainya skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam menyusun skripsi ini maka dari itu penulis mengharap kritik dan saran dari pembaca agar dapat menjadi masukan untuk lebih baik lagi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat dijadikan suatu pedoman bagi pembaca.

Semarang, Juli 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
BAB 1_PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Dan Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Penelitian	5
1.4.2 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
1.5 Tempat dan Waktu Penelitian	6
1.6 Kerangka Pikir	7
1.7 Batasan Istilah.....	9
BAB 2_TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Penelitian Sejenis Sebelumnya	10
2.2 Landasan Teori.....	14
2.2.1 Literasi.....	14
2.2.2 Konsep Literasi Informasi.....	17
2.2.3 Tujuan Literasi Informasi.....	18
2.2.4 Manfaat Literasi Informasi.....	19
2.2.5 Karakteristik Literasi Informasi	20
2.2.6 Model Literasi Informasi.....	21

2.2.7 Relevansi Literasi Informasi Bagi Pelaku Bisnis Jasa <i>Online</i>	22
BAB 3 METODE PENELITIAN	24
3.1 Desain dan Jenis Penelitian	24
3.2 Jenis dan Sumber Data	25
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	25
3.4 Informan	26
3.5 Metode Pengumpulan Data	27
3.6 Uji Keabsahan Data.....	28
3.8 Analisa Data	30
BAB 4 GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	33
4.1 Sejarah <i>Go-Jek</i>	33
4.2 Profil <i>Go-Jek</i>	34
4.2.1 Visi <i>Go-Jek</i>	34
4.2.2 Misi <i>Go-Jek</i>	34
4.3 Struktur Organisasi <i>Go-Jek</i>	35
4.4 Pengendara Ojek <i>Online Go-Jek</i>	35
4.5 Layanan <i>Go-Jek</i>	36
4.6 Profil Informan.....	38
BAB 5 ANALISIS HASIL PENELITIAN	44
5.1 Komunikasi Informasi.....	44
5.2 Penggunaan Perangkat Komunikasi.....	50
5.3 Pemanfaatan Aplikasi	52
5.4 Identifikasi Informasi	57
5.5 Keterkaitan Antartema	61
BAB 6 SIMPULAN	63
6.1 Simpulan	63
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	1

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir.....	7
Bagan 4.1 Struktur Organisasi <i>Go-Jek</i>	35

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	2
Lampiran 2. Pedoman Wawancara.....	3
Lampiran 3. Pertanyaan Wawancara.....	4
Lampiran 4. Catatan Lapangan.....	6
Lampiran 5. Transkrip Wawancara.....	9
Lampiran 6. Analisis Tematik.....	13
Lampiran 7. Code Book.....	18
Lampiran 8. Pembimbingan Dan Konsultasi Penulisan Skripsi	19
Lampiran 9. Matrik Bimbingan.....	21
Lampiran 10. Biodata Penulis.....	23

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan literasi informasi pengendara ojek *online* (*Go-Jek*) Tembalang Semarang, yaitu bagaimana pengendara ojek *online Go-Jek* yang berada di kawasan kampus Undip Tembalang Semarang dapat memiliki kemampuan berliterasi informasi. Hal ini perlu dilakukan karena kemampuan literasi informasi digunakan untuk menunjang pekerjaan berbasis *online* seperti *Go-Jek*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, teknik pengambilan data menggunakan observasi dan wawancara semi terstruktur. Data yang diperoleh dianalisis dengan menggunakan analisis tematik. Hasil penelitian mendapatkan empat tema besar yaitu, 1. Komunikasi informasi menjadi tema pertama serta menjadi tema inti dari keempat tema yang telah ditemukan, komunikasi informasi menjelaskan tentang bagaimana pengendara ojek *online Go-Jek* Tembalang Semarang dalam melakukan komunikasi secara *sharing* informasi perihal informasi yang berkaitan dengan pekerjaan. 2. Penggunaan perangkat komunikasi berbicara tentang penggunaan perangkat yang digunakan oleh pengendara ojek *online Go-Jek* untuk mendapatkan *order* serta untuk berkomunikasi satu sama lain. 3. Pemanfaatan aplikasi digunakan untuk bagaimana aplikasi dapat membantu pengendara ojek *online Go-Jek* untuk mendapat *order* serta aplikasi tambahan guna mendukung perangkat yang digunakan oleh pengendara untuk melakukan pekerjaan. 4. Identifikasi informasi sekaligus tema terakhir berbicara tentang bagaimana pengendara ojek *online Go-Jek* dalam menyikapi penyebaran informasi dengan mengidentifikasi informasi agar informasi dapat digunakan serta dikomunikasikan dan disebarluaskan ke sesama pengendara ojek *online Go-Jek*.

Kata Kunci : literasi informasi, pengendara *Go-Jek*, kemampuan literasi informasi.

ABSTRACT

This study aims to determine the information literacy ability of Tembalang Semarang online taxibike drivers (Go-Jek), namely how Go-Jek online taxibike riders in the Undip Tembalang Semarang campus area can have information literacy capabilities. This needs to be done because the information literacy ability is used to support online-based jobs such as Go-Jek. This study uses qualitative methods, data collection techniques using semi-structured observation and interviews. The data obtained were analyzed using thematic analysis. The results of the study found four major themes, namely: 1. Information communication became the first theme and became the core theme of the four themes that have been found, information communication explains about how the online taxibike drivers go to Tembalang Semarang in communicating by sharing information about information relating to work. 2. The use of communication devices talking about the use of devices used by Go-Jek online taxibike riders to get orders and to communicate with each other. 3. Utilization of the application is used for how the application can help Go-Jek online taxibike riders to get orders as well as additional applications to support the device used by drivers to do work. 4. Identification of information as well as the final theme talking about how Go-Jek online taxibike riders respond to information dissemination by identifying information so that information can be used and communicated and disseminated to fellow Go-Jek online taxibike riders.

Keywords: *information literacy, Go-Jek riders, information literacy ability*