

DAFTAR PUSTAKA

- Afiyanti, Y. (2008). Validitas dan Reliabilitas dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Keperawatan Indonesia*, 12(2), 137–141.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Basrowi, S. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Becker, S., Bryman, A., & Ferguson, H. (2012). *Understanding Research for Social Policy and Social Work: Themes, Methods and Approaches*. Policy Press.
- Boyatzis, R. E. (1998). *Transforming Qualitative Information: Thematic Analysis and Code Development*. Sage.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using Thematic Analysis in Psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101.
- Bungin, B. (2012). *Penelitian Kualitatif: Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Variasi Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Chibuzor, L., & Ngozi, E. (2009). The Role of Public Libraries in the Preservation of Cultural Heritage in Nigeria: Challenges and Strategies. *Journal of Applied Information Science and Technology*, 3, 46–50.
- Echols, J. M., & Syadily, H. (1996). *Kamus Inggris-Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Esterberg, K. G. (2002). *Qualitative Methods in Social Research*. New York: McGraw Hill.
- Grenier, L. (1998). *Working with Indigenous Knowledge: A Guide for Researchers*. Canada: International Development Research Centre.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Newbury Park, CA: Sage.
- Harahap, R. H. (2018). Local Wisdom in Preservation of Lake Toba Ecosystems (Study on Toba Lake Community in The Village of Silalahi I, Sub District of Silahisabungan, Dairi Regency, North Sumatera Province). *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science* (Vol. 126, hal. 12122).
- IFLA. (2016). " UNESCO Public Library Manifesto 1994". Diakses 07 Maret 2019, dari <https://www.ifla.org/publications/iflaunesco-public-library-manifesto-1994>.

- Kemendikbud. (2013). *Petunjuk Teknis Pengajuan, Penyaluran, Pengelolaan Bantuan Taman Baca Masyarakat Rintisan*. Jakarta.
- Khoiri, A. (2018). *Permainan Tradisional, Puncak dari Segala Kebudayaan*. Diakses 3 Maret 2019, dari <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20180817120306-241-323001/permainan-tradisional-puncak-dari-segala-kebudayaan/2>
- Komisi Informasi Pusat Republik Indonesia. 2018. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 32 Tahun 2009 Tentang Perlindungan dan Pengelolaan Lingkungan Hidup*. Diakses 5 Maret 2019 dari <https://komisiinformasi.go.id/?p=1817>
- Laugu, N., Zain, L., Jain, P. K., Kar, D. C., & Babbar, P. (2017). *Curation and Management of Cultural Heritage through Libraries*. Nirankari Colony, Delhi: B.K. Books International.
- Lincoln, Y., & Guba, E. (1985). *Naturalistic Inquiry*. Newbury Park, CA: Sage Publications.
- Moleong, L. J. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Myers, M. D. (2013). *Qualitative Research in Business and Management*. Sage.
- Menteri Dalam Negeri Dan Menteri Kebudayaan Dan Pariwisata. *Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 52 Tahun 2007 Tentang Pedoman dan Pelestarian dan Pengembangan Adat Istiadat dan Nilai Sosial Budaya Masyarakat*. Diakses 7 Maret 2019, dari <http://dprd.jatimprov.go.id/produkhukum/881a2-Peraturan-Bersama-Menbudpar-dan-Mendagri-Nomor-40-Tahun-2009-dan-Nomor-42-Tahun-2009-tentang-Pedoman-Pelestarian-Kebudayaan.pdf>
- Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. 2017. *Undang-Undang Republik Indonesia nomor 43 tahun 2007 tentang Perpustakaan*. Diakses 5 Maret 2019 dari <https://www.perpusnas.go.id/law-detail.php?lang=id&id=170920114322Ir9g6HhRuc>
- Priatna, Y. (2017). Melek Informasi sebagai Kunci Keberhasilan Pelestarian Budaya Lokal. *Publication Library and Information Science*, 1(2), 37–43.
- Saldana, J. (2015). *The Coding Manual for Qualitative Researchers*. London: Sage.
- Sartini, S. (2004). Menggali Kearifan Lokal Nusantara: Sebuah Kajian Filsafati. *Jurnal Filsafat*, 14(2), 111–120.
- Sedana, I. N., Damayani, N. A., & Khadijah, U. L. S. (2013). *Preservasi Berbasis*

- Kearifan Lokal (Studi Kasus Mengenai Preservasi Preventif dan Kuratif Manuskrip Lontar Sebagai Warisan Budaya di Kabupaten Klungkung Bali. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, 1(1), 91–106.
- Setshwane, C. M., & Oats, L. (2017). Cultural Preservation Through Public Libraries: Lessons from Kanye Public Library.
- Sibarani, R. (2012). *Kearifan Lokal: Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan*. Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulistyo-Basuki. (2006). *Metode Penelitian*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Sutarno, N. (2006). *Perpustakaan dan Masyarakat*. Jakarta: Sagung Seto.
- Suyatno, S. (2015). Revitalisasi Kearifan Lokal sebagai Upaya Penguatan Identitas Keindonesiaan. Diakses 19 Maret 2019, dari <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/content/revitalisasi-kearifan-lokal-sebagai-upaya-penguatan-identitas-keindonesiaan>
- Tanudirjo, D. A. (2003). Warisan Budaya untuk Semua: Arah Kebijakan Pengelola Warisan Budaya Indonesia di Masa Mendatang. *Makalah disampaikan pada Kongres Kebudayaan V, Bukittinggi*, 19–23.
- Widhi, K. N. (2015). *Melalui Komunitas Hong, Zaini Alif Lestarikan Permainan Tradisional*. Diakses 1 Maret 2019, dari <https://news.detik.com/internasional/d-3087069/melalui-komunitas-hong-zaini-alif-lestarikan-permainan-tradisional>
- Xinhua. (2017). UN to Launch Chinese-Funded Digital Library on Kenya's Traditional Games. Diakses 15 Maret 2019, dari <https://www.newsghana.com.gh/un-to-launch-chinese-funded-digital-library-on-kenyas-traditional-games/>
- Yusuf, A. M. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Prenada Media.
- UNESCO. (2018). *Public Library Manifesto*. Diakses 3 Maret 2019, dari <https://www.ifla.org/publications/iflaunesco-public-library-manifesto-1994>