



**PERAN TAMAN BACAAN MASYARAKAT
(TBM) RUMAH UPLIK
DALAM PEMBERDAYAAN MASYARAKAT
DI DESA PLEDOKAN KECAMATAN SUMOWONO
KABUPATEN SEMARANG**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Humaniora**

Disusun Oleh:

Yaris Yuliyanto

NIM 13040115120007

**PROGRAM STUDI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2019

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yaris Yuliyanto

NIM : 13040115120007

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Ilmu Budaya

Menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran Taman Baca Masyarakat (TBM) Rumah Uplik dalam Pemberdayaan Masyarakat di Desa Pledokan, kecamatan Sumowono, kabupaten Semarang” adalah benar-benar hasil karya saya sendiri; bukan hasil plagiat karya orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Semua kutipan yang ada di skripsi ini telah peneliti sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Semarang, 27 Juni 2019

Yang menyatakan,



Yaris Yuliyanto

13040115120007

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Apabila akal tidak sempurna maka kurangilah berbicara”

(Ali bin Abi Thalib)

Persembahan

Dengan ridho Allah swt, saya persembahkan karya ini kepada kedua orang tuaku tercinta, Bapak Sugiyo dan Ibu Marsini.

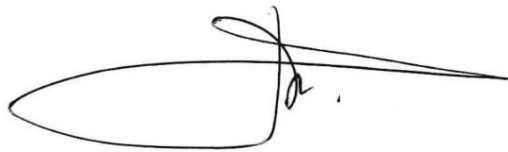
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Peran Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Rumah Uplik dalam Pemberdayaan Masyarakat di Desa Pledokan kecamatan Sumowono kabupaten Semarang” telah disetujui pembimbing untuk diajukan ke panitia siding ujian skripsi, pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 27 Juni 2019.

Disetujui oleh,
Dosen Pembimbing



Dra. Ana Irhandayaningsih, M.Si
NIP 196801051994032001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Yaris Yuliyanto
NIM : 13040115120007
Program Studi : Ilmu Perpustakaan
Judul : Peran Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Rumah Uplik dalam
Pemberdayaan Masyarakat di Desa Pledokan Kecamatan
Sumowono Kabupaten Semarang

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan
Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro
Pada Tanggal *25 Juli 2019*.

Ketua:

Drs. Ary Setyadi, M.S., M.A.
NIP 195809091984031002



Penguji I:

Drs. Jumino M.Lib., M.Hum
NIP 1962070311990011001



Penguji II:

Dra. Ana Irhandayaningsih, M.Si
NIP 196801051994032001



Mengetahui:

Dekan Fakultas Ilmu Budaya



Dr. Nurhayati, M.Hum.
NIP 196610041990012001

PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur ke hadirat Allah swt, yang telah melimpahkan nikmat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Peran Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Rumah Uplik dalam Pemberdayaan Masyarakat di Desa Pledokan Kecamatan Sumowono Kabupaten Semarang”. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

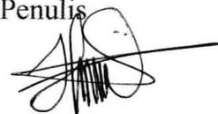
1. Dr. Nurhayati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Dra. Rukiyah, M.Hum., selaku Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
3. Drs. Jumino, M.Lib., M.Hum., selaku Sekretaris Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
4. Dra. Ana Irhandayaningsih, M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk peneliti, memberikan semangat dan motivasi kepada peneliti untuk terus berjuang dan tidak mudah putus asa;
5. Ika Krismayani, S.Ip. M.Ip., selaku dosen wali yang telah memberikan banyak pengarahan dan bimbingan sejak awal perkuliahan;
6. Seluruh Dosen Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis selama perkuliahan;

7. Kedua orang tuaku Bapak Sugiyo dan Ibu Marsini yang senantiasa memberikan doa dan dukungan, kemudian kakakku Joko Suprianto dan Hendri Taat Suciati, serta adikku Linda Sintawati yang selalu memberikan doa dan semangat serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan dan motivasi untuk peneliti;
8. Kepala Desa Pledokan Kecamatan Sumowono Kabupaten Semarang yang telah memberikan izin serta dukungan kepada penulis untuk melakukan penelitian di lingkungan Desa Pledokan;
9. Bapak Waljiono selaku pendiri Taman Baca Masyarakat Rumah Uplik yang telah memberikan izin untuk tinggal dan melakukan penelitian serta memberikan dukungan kepada penulis;
10. Masyarakat Desa Pledokan yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini;
11. Teman-teman *Job training* di perpustakaan BPSDMD Provinsi Jawa Tengah yang telah memberikan dukungan kepada peneliti.
12. Semua pihak yang telah membantu peneliti, yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih untuk dukungan dan bantuannya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

Semarang, 27 Juni 2019

Penulis



Yaris Yuliyanto

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.4.2 Manfaat Praktis	4
1.5 Tempat dan Waktu Penelitian.....	4

1.6	Kerangka Pikir	5
1.7	Batasan Istilah	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....		8
2.1	Penelitian Sejenis Sebelumnya	8
2.2	Landasan Teori.....	12
2.2.1	Konsep Pemberdayaan Masyarakat	12
2.2.2	Konsep Taman Bacaan Masyarakat	16
2.2.3	Peran Taman Bacaan Masyarakat	19
2.2.4	Pemberdayaan Melalui Taman Bacaan Masyarakat	21
BAB 3 METODE PENELITIAN.....		24
3.1	Pemilihan Metode Kualitatif.....	24
3.2	Partisipan dan Rekrutmen	27
3.2.1	Partisipan.....	27
3.2.2	Rekrutmen.....	28
3.3	Teknik Pengambilan Data.....	29
3.4	Metode Analisis Data.....	31
3.5	Menjaga Kualitas Penelitian (<i>Maintaining Quality</i>).....	36
BAB 4 GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....		38
4.1	Sejarah Taman Bacaan Masyarakat Rumah Uplik	38
4.2	Visi, Misi dan Tujuan	39
4.3	Susunan Pengurus Taman Bacaan Masyarakat Rumah Uplik.....	41
4.4	Kegiatan di Taman Bacaan Masyarakat Rumah Uplik.....	41
4.5	Profil Informan Penelitian.....	43

BAB 5 ANALISIS HASIL PENELITIAN	45
5.1 Peran TBM Rumah Uplik dalam Peningkatan Pengetahuan	46
5.2 Peran TBM Rumah Uplik dalam Peningkatan Keterampilan.....	54
5.3 Peran TBM Rumah Uplik dalam Memberikan Kemudahan dan Peluang untuk Masyarakat.....	73
BAB 6 PENUTUP.....	86
6.1 Simpulan	86
6.2 Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN.....	1

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Beberapa Contoh Kode Yang Muncul	32
Tabel 3.2 Beberapa Contoh Kelompok Yang Muncul.....	34
Tabel 3.3 Tema Final Yang Ditemukan.....	35
Tabel 4.1 Daftar Informan Penelitian.....	44

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir	5
Bagan 4.3 Susunan Pengurus	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 Kegiatan Uji Ketangkasan.....	50
Gambar 5.2 Kegiatan Uplik Keliling	53
Gambar 5.3 Kegiatan Bengkel Kreativitas.....	59
Gambar 5.4 Boneka dari Kaos Kaki dan Kain Flanel.....	60
Gambar 5.5 Wayang dari Rumput	61
Gambar 5.6 Tari Kuda Lumping atau Jaran Hokya	67
Gambar 5.7 Tari Prajuritran	68
Gambar 5.8 Tari Bali Uplik	69
Gambar 5.9 Tari Minak Kuncer	69
Gambar 5.10 Seni Musik Gamelan	71
Gambar 5.11 Menyediakan Koleksi.....	78
Gambar 5.12 Menyediakan Peralatan Kesenian	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian	1
Lampiran 2 Surat Rekomendasi Penelitian	2
Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian	3
Lampiran 4 Transkrip Wawancara dan Koding	4
Lampiran 5 Grouping	29
Lampiran 6 Penentuan Tema	30
Lampiran 7 Catatan Lapangan	31
Lampiran 8 Pembimbingan	40
Lampiran 9 Matrik Pembimbingan	42
Lampiran 10 Biodata Penulis	44

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran Taman Baca Masyarakat (TBM) Rumah Uplik dalam pemberdayaan masyarakat di Desa Pledokan, Kecamatan Sumowono, Kabupaten Semarang. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu dengan observasi dan wawancara. Wawancara dilaksanakan dengan cara semi terstruktur dan melibatkan sebanyak 5 orang informan yang terdiri dari 1 pengelola dan 4 dari masyarakat desa Pledokan yang diperoleh menggunakan teknik *purposive sampling*. Data yang diperoleh dari wawancara selanjutnya dianalisis menggunakan analisis tematik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peran TBM Rumah Uplik dalam pemberdayaan masyarakat di Desa Pledokan, Kecamatan Sumowono, Kabupaten Semarang meliputi: pertama, meningkatkan pengetahuan melalui program Taman Bacaan dan Uplik Keliling. Kedua, meningkatkan keterampilan melalui program Sanggar Seni dan Bengkel Kreativitas. Ketiga, menyediakan berbagai fasilitas untuk masyarakat yang meliputi penyediaan koleksi, peminjaman koleksi, penyediaan peralatan kesenian, melakukan kegiatan pemasaran dan memberikan layanan kesehatan melalui kegiatan pengobatan gratis.

Kata kunci: pemberdayaan masyarakat; taman baca masyarakat; peran taman baca masyarakat; penelitian kualitatif

ABSTRACT

This research aims to find out the role of Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Rumah Uplik in community empowerment in Pledokan Village, Sumowono Sub District, Semarang Regency. The research type used in this study is a qualitative descriptive. The data collection technique used in this study are observation and interviews. The interview was conducted by semi-structured method and involved as many as 5 informants consisting of 1 manager and 4 Pledokan's villagers acquired using purposive sampling technique. The obtained data from interviews are further analyzed using thematic analysis. The results of this study show that the roles of TBM Rumah Uplik in community empowerment in Pledokan Village, Sumowono Sub-district, Semarang Regency include: first, knowledge improvement through the program of Taman Bacaan and Uplik Keliling. Second, skills improvement through art workshops and creativity workshops. Third, providing a variety of facilities for the community including the provision of collections, lending collections, providing art equipment, conducting marketing activities and providing health services through free medical activities

Keywords: community empowerment; taman bacaan masyarakat; role of taman bacaan masyarakat; qualitative research