



**KOMUNITAS SLIMS SEMARANG SEBAGAI RUANG  
INOVASI PUSTAKAWAN**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi  
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Humaniora**

**Disusun oleh :**

**Mochammad Riski Destrianto**

**NIM 13040115130068**

**PROGRAM STUDI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS DIPONEGORO**

**SEMARANG**

**2019**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Mochammad Riski Destrianto

NIM : 13040115130068

program studi : Ilmu Perpustakaan

fakultas : Ilmu Budaya

menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Komunitas SLiMS Semarang sebagai Ruang Inovasi Pustakawan” adalah benar-benar hasil karya sendiri, bukan hasil plagiat karya orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Semua kutipan yang ada di skripsi ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Semarang, 11 Juli 2019

Yang Menyatakan



Mochammad Riski Destrianto

13040115130068

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **Motto**

“Tujuan pendidikan itu untuk mempertajam kecerdasan, memperkuat kemauan serta memperhalus perasaan”

(Tan Malaka)

### **Persembahan**

Dengan ridha Allah Subhanallahu Wa Ta’ala, saya persembahkan karya ini kepada keluarga tercinta, Bapak Karnoto dan Ibu Kusmiati serta kepada ilmu pengetahuan.

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi dengan judul “Komunitas SLiMS Semarang sebagai Ruang Inovasi Pustakawan” telah disetujui pembimbing untuk diajukan ke panitia sidang ujian skripsi, pada:

hari : Kamis

tanggal : 11 Juli 2019

Disetujui oleh,

Dosen Pembimbing



Dr. Heriyanto, S.Sos., M.IM

NIP 197704082010121001

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

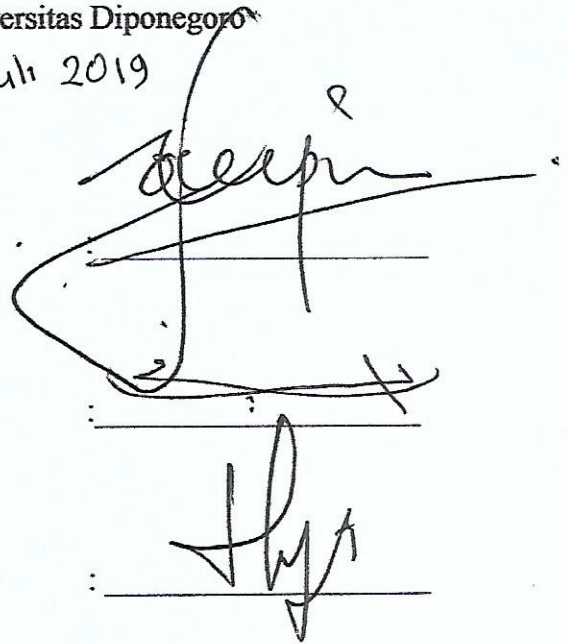
nama : Mochammad Riski Destrianto  
NIM : 13040115130068  
program studi : Ilmu Perpustakaan  
judul : Peran Komunitas SLiMS Semarang sebagai Ruang Inovasi Pustakawan.

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi  
Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan  
Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro  
Pada Tanggal 25 Juli 2019

Ketua :  
Yanuar Yoga Prasetyawan, S.Hum., M.Hum.  
NIP 19880126215041001

Penguji I :  
Mecca Arfa, S.S., SIP., M.IP.  
NIK 198110140115042003

Penguji II :  
Dr. Heriyanto, S.Sos., M.IM.  
NIP 197704082010121001



The image shows two handwritten signatures in black ink. The top signature is larger and more stylized, while the bottom signature is smaller and more compact. Both signatures are written over horizontal lines that serve as baselines for the text.

Mengetahui:

Dekan Fakultas Ilmu Budaya



The image shows an official purple stamp of Universitas Diponegoro, Faculty of Cultural Studies. The stamp is circular with a central emblem and text around the perimeter. Overlaid on the stamp is a handwritten signature in black ink.

Dr. Nurhayati, M.Hum.  
NIP 196610041990012001

## **PRAKATA**

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Subhanallahu Wa Ta'ala, yang telah melimpahkan nikmat dan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Komunitas SLiMS Semarang sebagai Ruang Inovasi Pustakawan”. Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti banyak mendapatkan bantuan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Nurhayati, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Dra. Rukiyah, M.Hum., selaku Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
3. Drs. Jumino, M.Lib., M.Hum., selaku Sekretaris Program Dtudi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
4. Dr. Heriyanto, S.Sos., M.IM., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk peneliti, memberikan semangat dan motivasi kepada peneliti untuk terus berjuang dan selalu rajin;
5. Lydia Christiani, S.Hum., M.Hum., selaku dosen wali yang telah memberikan banyak pengarahan dan bimbingan sejak awal perkuliahan;
6. Seluruh Dosen Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada peneliti selama perkuliahan;
7. Kedua orang tuaku Bapak Karnoto dan Ibu Kusmiati yang senantiasa memberikan doa dan dukungan baik berupa moril maupun materi, keluarga

besar yang selalu memberikan dukungan semangat dan motivasi untuk peneliti;

8. Teman-teman di Komunitas SLiMS Semarang yang mengizinkan dan memberikan informasi serta memberi masukan kepada peneliti ketika melakukan penelitian;
9. Untuk teman-temanku yang selama ini tidak pernah bosan untuk mendukung dan selalu memberi nasehat kepada peneliti ketika melakukan kesalahan baik sengaja maupun tidak sengaja;
10. Semua pihak yang telah membantu peneliti, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, terima kasih untuk dukungan dan bantuannya.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

Semarang, 11 Juli 2019

Peneliti

Mochammad Riski Destrianto

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISININALITAS</b> .....	<b>ii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xiv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.5 Tempat dan Waktu Penelitian .....	5
1.6 Kerangka Pikir.....	5
1.7 Batasan Istilah .....	6
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>8</b>
2.1 Penelitian Sejenis Sebelumnya.....	8
2.2 Landasan Teori .....	13
2.2.1 Pengertian Pustakawan.....	13
2.2.2 Konsep <i>Community of Practice</i> .....	14
2.2.3 Relevansi <i>Community of Practice</i> sebagai Ruang Inovasi Pustakawan ...	20



<b>BAB 3 METODE PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
3.1 Pemilihan Metode Kualitatif .....	26
3.2 Informan dan Rekrutmen .....	27
3.3 Teknik Pengambilan Data.....	29
3.4 Metode Analisis Data.....	32
3.5 Menjaga Kualitas Penelitian.....	38
<b>BAB 4 GAMBARAN UMUM DAN OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
4.1 Profil Komunitas SLiMS Semarang .....	42
4.2 Aktifitas Komunitas SLiMS Semarang.....	46
4.3 Profil Informan .....	49
<b>BAB 5 ANALISIS HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
5.1 Motivasi sebagai Modal Awal Berinovasi .....	52
5.2 <i>Knowledge Sharing</i> sebagai Implementasi Ruang Inovasi Pustakawan.....	55
5.3 Kolaborasi sebagai Perluasan Ruang Inovasi Komunitas .....	62
5.4 Inovasi sebagai Tahap Akhir Siklus Pengetahuan.....	65
5.5 Keterkaitan Antar Tema .....	70
<b>BAB 6 PENUTUP .....</b>	<b>68</b>
6.1 Simpulan.....	68
6.2 Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>1</b>

## DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir .....	5
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Komunitas SLiMS Semarang .....	45

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Komunitas SLiMS Semarang.....	43
Gambar 4.2 Kegiatan Sinau Bareng Komunitas SLiMS Semarang .....	46
Gambar 4.3 Kegiatan Bantuan Kepada Perpustakaan SMPN 1 Karangawen....	48
Gambar 4.4 Pelatihan SLiMS Kepada Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Undip ..	49
Gambar 5.1 <i>Blog</i> Komunitas SLiMS Semarang.....	59
Gambar 5.2 Grup <i>Facebook</i> Komunitas SLiMS Semarang.....	61
Gambar 5.3 <i>Website</i> SLiMS Setiadi .....	63
Gambar 5.4 Karya Ilmiah Kolaborasi Wawan Antara.....	64
Gambar 5.5 Beberapa Produk Informan Erik Setiadi .....	66
Gambar 5.6 Produk Komunitas SLiMS Semarang.....	68
Gambar 5.7 Re-share Hasil Inovasi .....	69
Gambar 5.8 Keterkaitan Antar Tema.....	70
Gambar 6.1 Siklus Inovasi di Komunitas SLiMS Semarang.....	73

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Beberapa contoh <i>code</i> .....	34
Tabel 3.2 Beberapa contoh kelompok yang Muncul.....	36
Tabel 3.3 Tema final yang ditemukan .....	37
Tabel 4.4 Daftar informan penelitian.....	51

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	1
Lampiran 2 Cacatan Lapangan.....	2
Lampiran 3 Dokumentasi.....	5
Lampiran 4 Transkrip Wawancara .....	6
Lampiran 5 Gruping dan Tema .....	31
Lampiran 6 Pembimbingan .....	34
Lampiran 7 Matrik Pembimbingan.....	35
Lampiran 8 Biodata Peneliti.....	37

## ABSTRAK

Skripsi ini tentang Komunitas SLiMS Semarang sebagai ruang inovasi pustakawan. Tujuan dari penelitian adalah untuk mengidentifikasi bagaimana Komunitas SLiMS Semarang sebagai ruang inovasi pustakawan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Teknik pengambilan data dalam penelitian ini menggunakan observasi dan wawancara semi terstruktur. Informan dipilih dengan menggunakan *purposive sampling*, dengan menggunakan beberapa kriteria diperoleh empat informan yang sesuai dengan tujuan penelitian. Data yang terkumpul kemudian dianalisis dengan menggunakan *Thematic Analysis*. Dari teknik tersebut peneliti berhasil menentukan empat tahapan yang terkait dengan komunitas SLiMS sebagai ruang inovasi pustakawan, yaitu tahap motivasi, *knowledge sharing*, kolaborasi, dan inovasi. Tahapan pertama adalah motivasi yang juga menjadi tema kunci sekaligus faktor utama dalam mempengaruhi pustakawan di Komunitas SLiMS Semarang untuk terus melakukan kegiatan berbagi pengetahuan guna meningkatkan kemampuan mereka. Motivasi pustakawan dalam komunitas didasari beragam faktor, mulai dari keinginan berbagi pengetahuan, meningkatkan kompetensi, mengangkat derajat profesi, hingga tuntutan pekerjaan. Tahapan selanjutnya *knowledge Sharing* yaitu bentuk kegiatan utama yang dilakukan oleh Komunitas SLiMS Semarang yang diaplikasikan beragam bentuk seperti “Sinau Bareng”, “Klinik Perpustakaan”, *workshop*, dan lain-lain. Berlanjut ke tahap kolaborasi yang menjelaskan interaksi anggota komunitas dengan komunitas lain dalam rangka menghasilkan inovasi baru, inovasi yang didapatkan biasanya berbeda dengan yang biasa dilakukan komunitas. Tahapan terakhir adalah inovasi, yang menggambarkan luaran atau capaian misalnya produk, ide, hingga kegiatan baru. Meskipun sebagai tahap akhir, namun inovasi tidak membuat terhentinya siklus pengetahuan di Komunitas SLiMS Semarang, justru inovasi mampu menjadi awal terbentuknya pengetahuan baru. Temuan dari penelitian ini bermanfaat bagi komunitas praktik pustakawan lainnya dan bagi praktisi pustakawan lain yang ingin mengembangkan SLiMS.

**Kata kunci:** *Community of Practice; Knowledge Sharing; Senayan Library Management System; Inovasi; Pustakawan.*

## **ABSTRACT**

*This thesis is about Komunitas SLiMS Semarang as an innovation space for librarians. The purpose of the research is to identify how the Komunitas SLiMS Semarang as the librarian innovation space. The method used in this study is qualitative with a phenomenological approach. The data retrieval techniques in this study use semi-structured interviews and observations. Informant is chosen using the purposive sampling, using several criteria obtained by four informant that correspond to the research purpose. The collected data is then analyzed using Thematic Analysis. From these techniques, researchers managed to determine the four phases associated with Komunitas SLiMS Semarang as a space for librarian innovation, the level of motivation, knowledge sharing, collaboration, and innovation. The first stage is the motivation that also became a key theme as well as a major factor in influencing librarians in the Komunitas SLiMS Semarang to continue share knowledge to improve their capabilities. The motivation of librarians in the community is based on a variety of factors, ranging from knowledge sharing, improving competence, lifting to professional degrees, to job demands. The next stage of knowledge Sharing is the main activity conducted by SLiMS Semarang community that applied various forms such as "Sinau Bareng", "Klinik Perpustakaan", workshops, and others. Continuing to the stage of collaboration explaining the interaction of community members with other communities in order to produce new innovations, the innovations that are usually different from that of the community. The final stage is innovation, which describes the external or access to such products, ideas, and new activities. Although as the final stage, but the innovation does not make a stopping of knowledge cycles in the Komunitas SLiMS Semarang, precisely innovation is able to be the beginning of the creation of new knowledge. The findings of this study were beneficial to the other community of librarian practices and to practitioners of other librarians who wanted to develop SLiMS.*

*Keywords: Community of Practice; Knowledge Sharing; Senayan Library Management System; Innovation; Librarian.*