

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perpustakaan merupakan fasilitas penting bagi pendidikan nonformal dan informal, yang artinya perpustakaan merupakan sarana belajar diluar maupun didalam lingkungan pendidikan sekolah. Perpustakaan memiliki peran utama sebagai pusat edukasi. Dengan melalui penyediaan berbagai macam layanan serta sumber informasi yang lengkap, berupa sumber tercetak maupun tidak tercetak berupa audio visual dapat terwujud perpustakaan yang edukatif. Seiring perkembangan jaman wawasan ilmu dapat dengan mudahnya diakses melalui internet. Hal ini menyebabkan tergesernya fungsi perpustakaan sebagai pusat kegiatan edukasi hanya menjadi tempat penyimpanan buku (Sampuow, Sendakh, & Supardjo, 2016)

Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap yang terletak di Jalan Jendral Sudirman Nomer 5, Sidakaya Dua, Sidakaya, Kec. Cilacap Selatan., Kabupaten Cilacap, Jawa Tengah merupakan salah satu perpustakaan umum yang memiliki visi, *“Cilacap Semakin Sejahtera Secara Merata, Bangga Mbangun Desa”* serta misi *“Meningkatkan Layanan Pendidikan dan Kesehatan Rohani serta Jasmani, Serta Kesejahteraan Sosisal dan Keluarga”*. Ditinjau di lapangan, keadaan Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap belum mengalami perkembangan peningkatan kualitas kuantitas koleksi, sarana, prasarana, serta gedung yang belum representatif sebagai perpustakaan daerah yang menyebabkan rendahnya pemanfaatan perpustakaan oleh masyarakat. Hal tersebut menggambarkan minim nya tingkat minat baca masyarakat Kabupaten dan Kota Cilacap (Febrina & Roesmanto, 2017).

Berdasarkan uraian di atas, maka diperlukan Redesain Perpustakaan Kabupaten Kota Cilacap dengan menggunakan konsep desain arsitektur modern sebagai solusi permasalahan desain perpustakaan yang sudah ada sebelumnya (konvensional). Fasilitas yang disediakan semakin berkembang untuk berusaha memenuhi kebutuhan pengunjung, sekaligus sebagai usaha untuk menampilkan dan menciptakan perpustakaan dengan kesan dari modern serta mengikuti perkembangan teknologi di era globalisasi ini (Febrina & Roesmanto, 2017)

1.2 Tujuan dan Sasaran

1.2.1 Tujuan

Mendapatkan rumusan konsep perencanaan dan perancangan Perpustakaan di Kabupaten Kota Cilacap sebagai sarana kegiatan bertemu maupun belajar dan sebagai pusat informasi dengan penerapan arsitektur modern yang mencerminkan kemajuan teknologi perpustakaan dalam meningkatkan minat masyarakat tanpa mengubah nilai ideal sesuai kaidah serta fungsi perpustakaan.

1.2.2 Sasaran

- a. Menentukan konsep visual arsitektural bangunan perpustakaan supaya minat masyarakat meningkat.
- b. Menerapkan desain arsitektur modern sebagai potret perpustakaan yang berkembang sejalan dengan perkembangan teknologi sesuai dengan kaidah dan fungsi perpustakaan.
- c. Menentukan konsep perencanaan serta perancangan bangunan.

1.3 Manfaat

1.3.1 Subyektif

Guna memenuhi salah satu persyaratan dalam proses pengerjaan mata kuliah Tugas Akhir Periode 152 di Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dan juga diharapkan “Redesain Perpustakaan Kabupaten Kota Cilacap” mampu menjadi rancangan yang efektif.

1.3.2 Obyektif

Memberi manfaat serta meningkatkan wawasan serta pengetahuan, untuk mahasiswa yang segera menempuh tugas akhir maupun bagi mahasiswa arsitektur dan diluar bidang arsitektur.

1.4 Ruang Lingkup

1.4.1. Substansial

Perencanaan dan perancangan Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap menggunakan prinsip perpustakaan modern dengan perpaduan berbagai fungsi penunjang sebagai pendukung dari fungsi yang utama.

1.4.2. Spasial

Perencanaan dan perancangan Gedung Perpustakaan Daerah yang ada di dalam Provinsi Jawa Tengah, khususnya di Kabupaten Cilacap.

1.5 Metode Pembahasan

1.5.1. Metode Deskriptif

Metode yang menggambarkan hal-hal yang terkait dengan “Redesain Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap” dengan melakukan pengumpulan data primer maupun sekunder yang menjadi bahan acuan kajian fisik serta non fisik pada literatur bersangkutan dengan pembelajaran dari perencanaan serta perancangan perpustakaan ini merupakan arti dari Metode yang deskriptif.

1.5.2. Metode Dokumentasi

1. Observasi lapangan, dilakukan sebagai pengamatan langsung terhadap objek perencanaan.
2. Wawancara, dilakukan dengan pihak-pihak terkait, sebagai pelengkap data yang diperoleh dari observasi lapangan.
3. Studi pustaka, dilakukan untuk memperoleh data-data literatur.

1.5.3. Metode Komparatif

Metode komparatif ini dilakukan untuk menambah wawasan mengenai bangunan perpustakaan daerah yang telah ada, sebagai bahan studi banding dalam perencanaan dan perancangan “Redesain Perpustakaan Daerah kabupaten Kota Cilacap”.

1.6 Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dan penyusunan LP3A Redesain Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap ini adalah sebagai berikut :

BAB 1 PENDAHULUAN

Bab ini berisi latar belakang, tujuan dan sasaran, manfaat, ruang lingkup, metode pembahasan, sistematika pembahasan, dan alur pikir LP3A redesign perpustakaan daerah kabupaten kota cilacap

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

Pada bab ini berisi mengenai tinjauan judul dari tugas akhir yaitu Redesain Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap, mengkaji pustaka berkaitan dengan pengertian perpustakaan, sejarah dan perkembangan, jenis – jenis, analisa pengguna, analisa kegiatan, analisa fasilitas, organisasi ruang perpustakaan, pengertian arsitektur modern, ciri arsitektur modern, dan studi banding.

BAB 3 DATA

Bab III berisi tentang data Tinjauan lokasi secara umum, tinjauan lokasi secara khusus dan peraturan tata guna lahan pada lokasi tapak dan kajian pemilihan lokasi & tapak serta karakter tapak.

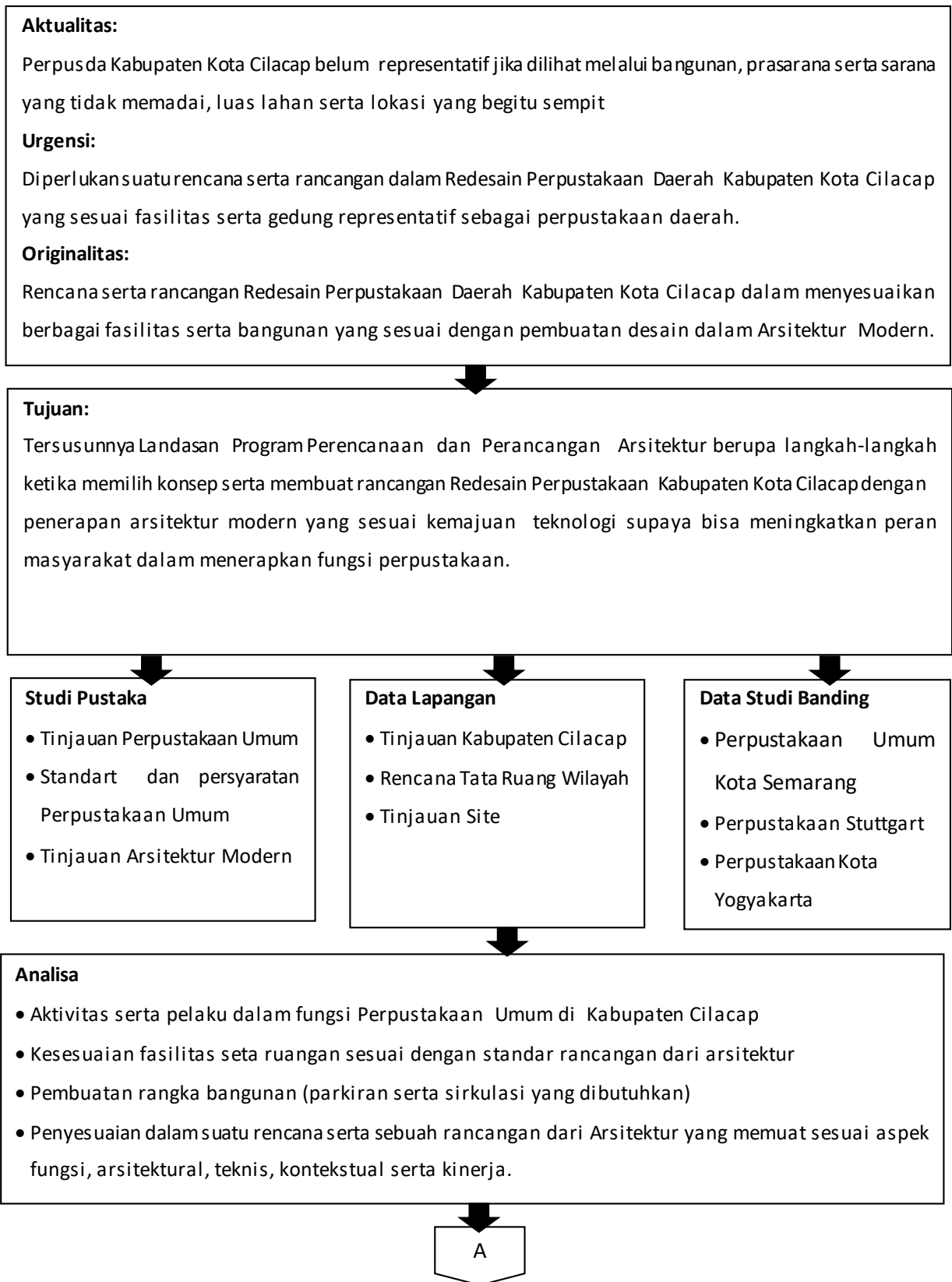
BAB 4 PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN DAERAH KABUPATEN CILACAP

Bab IV berisi mengenai kajian ataupun analisi perencanaan yang berkaitan sesuai dengan pendekatan aspek fungsional, aspek kontekstual, aspek kinerja, aspek teknis serta aspek arsitektural.

BAB 5 PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PERPUSTAKAAN DAERAH KABUPATEN CILACAP

Bab V berisi mengenai konsep, program serta persyaratan perencanaan serta arsitektur untuk Perpustakaan Daerah Kabupaten Cilacap dengan konsep Arsitektur Modern.

1.7 Alur Pikir



A

Gabungan pada data pada semua kajian yang memuat simpulan serta batas dari tinjauan rangka bangunan, suatu rencana, serta suatu rancangan diubah hingga mendapatkan suatu rumusan masalah untuk menjadi landasan dalam menyusun Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur mengenai Redesain Perpustakaan Kabupaten Kota Cilacap

REDESAIN PERPUSTAKAAN KABUPATEN KOTA CILACAP