

**TUGAS AKHIR PERIODE 152**



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR  
REDESAIN PERPUSTAKAAN DAERAH KABUPATEN CILACAP**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna melengkapi produk mata kuliah

Tugas Akhir

**Disusun Oleh:**

**Falih Aqil Rizkananta**

**21020117140065**

**Dosen Pembimbing:**

**Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, , M.T.**

**NIP. 196010211990032002**

**Dosen Penguji:**

**Dr. Ir. Agung Dwiyanto, M.T.**

**NIP. 196201101989021001**

**DEPARTEMEN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG**

**2021**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dokumen Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 08 April 2021

Mahasiswa



---

Falih Aqil Rizkananta  
NIM. 21020117140065

## HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh :

Nama : Falih Aqil Rizkananta  
NIM : 21020117140065  
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana (S-1)  
Judul Tugas Akhir : Redesain Perpustakaan Daerah Kabupaten Cilacap

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada Departemen Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro.

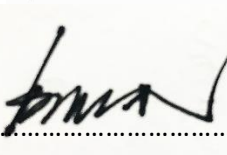
### TIM DOSEN

Pembimbing : Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, , M.T.  
NIP. 196010211990032002



(.....)

Penguji : Dr. Ir. Agung Dwiyanto, M.T.  
NIP. 196201101989021001



(.....)

Semarang, 09 April 2021

Ketua Program Studi S1 Arsitektur



---

Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, MT  
NIP. 196010211990032002

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Falih Aqil Rizkananta  
NIM : 21020117140065  
Departemen / Program Studi : Arsitektur / Sarjana (S-1)  
Fakultas : Teknik  
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-Exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir saya yang berjudul :

### **REDESAIN PERPUSTAKAAN DAERAH KABUPATEN CILACAP**

Beserta perangkat yang ada (jika dibutuhkan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 08 April 2021

Mahasiswa



---

Falih Aqil Rizkananta  
NIM. 21020117140065

## KATA PENGANTAR

Segala Puji Kehadirat Allah SWT atas karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Tugas Akhir dengan judul Redesain Perpustakaan Daerah Kabupaten Kota Cilacap sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan Tugas Akhir.

Penulis mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak telah membantu dalam proses penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T. selaku dosen pembimbing mata kuliah Tugas Akhir dan Ketua Program Studi Departemen Arsitektur.
2. Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, M.T. selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
3. Orang tua dan keluarga penulis yang telah mendukung serta memotivasi.
4. Serta semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penulisan LP3A ini.

Penulis menyadari apa yang disusun dalam Landasan Program Perencanaan dan Perancangan ini jauh dari sempurna, hal itu dikarenakan keterbatasan kemampuan pengetahuan penulis. Sehingga, penulis berharap pembaca dapat memaklumi kekurangan tersebut.

Penulis mengharapkan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya mahasiswa Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Semarang, 08 April 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	I
HALAMAN PENGESAHAN.....	II
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR.....	III
KATA PENGANTAR.....	IV
DAFTAR ISI.....	V
DAFTAR GAMBAR.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	X
BAB II.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran.....	2
1.2.1 Tujuan.....	2
1.2.2 Sasaran.....	2
1.3 Manfaat.....	2
1.3.1 Subyektif.....	2
1.3.2 Obyektif.....	2
1.4 Ruang Lingkup.....	2
1.4.1. Substansial.....	2
1.4.2. Spasial.....	2
1.5 Metode Pembahasan.....	2
1.5.1. Metode Deskriptif.....	2
1.5.2. Metode Dokumentasi.....	3
1.5.3. Metode Komparatif.....	3
1.6 Sistematika Pembahasan.....	3
1.7 Alur Pikir.....	4
BAB II.....	6
2.1. Tinjauan Umum Perpustakaan.....	6
2.1.1. Pengertian Perpustakaan.....	6
2.2.2. Fungsi Perpustakaan.....	6
2.2.3. Tipologi Perpustakaan.....	7
2.2.4. Jenis – Jenis Perpustakaan.....	7
2.2.5. Pedoman Perencanaan Perpustakaan.....	8
2.2.6. Analisa Pengguna.....	11
2.2.7. Analisa Kegiatan.....	11
2.2.8. Analisa Fasilitas.....	12

2.2.7. Organisasi Ruang .....	18
2.2 Tinjauan Arsitektur Modern .....	18
2.2.1 Pengertian Arsitektur Modern .....	18
2.2.2 Ciri Arsitektur Modern.....	18
2.3. Studi Banding .....	19
2.3.1. Perpustakaan Umum dan Arsip Daerah Kota Semarang .....	19
2.3.2. Stuttgart City Library .....	21
2.3.3. Perpustakaan Kota Yogyakarta .....	24
2.3.4. Kesimpulan.....	29
BAB III .....	30
3.1 . Tinjauan Kota .....	30
3.1.1. Letak Geografis .....	30
3.1.2 Kondisi Topografi.....	30
3.1.3 Kebijakan Tata Ruang Wilayah di lokasi.....	30
3.1.4. Tinjauan Lokasi.....	31
3.1.5. Data dan Populasi Penduduk di Kabupaten Cilacap .....	33
3.2. Studi Kasus.....	34
3.2.1 Perpustakaan Daerah Kabupaten Cilacap .....	34
BAB IV.....	38
4.1. Dasar Pendekatan.....	38
4.2 Pendekatan Aspek Fungsional.....	38
4.2.1. Pendekatan Pelaku dan Aktivitas.....	38
4.3 Pendekatan Jenis Ruang Berdasarkan Analisa Fasilitas.....	39
4.4. Pendekatan Jumlah Penduduk dan Pengunjung .....	42
4.5. Pendekatan Kapasitas.....	43
4.5.1 Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola .....	43
4.5.2. Pendekatan Kapasitas Ruang.....	45
4.5.3. Perhitungan Besaran Ruang .....	30
4.6. Pendekatan Aspek Kontekstual .....	43
4.7. Pendekatan Aspek Kinerja .....	44
4.7.1. Sistem Pencahayaan .....	44
4.7.2. Sistem Penghawaan/Pengkondisian Ruang .....	44
4.7.3. Sistem Jaringan Air Bersih .....	44
4.7.4. Sistem Pembuangan Air Kotor .....	45
4.7.5. Sistem Jaringan Listrik .....	45
4.7.6. Sistem Pengelolaan Sampah.....	45
4.7.7. Sistem Pencegahan Kebakaran .....	46

4.7.8. Sistem Komunikasi .....	46
4.7.9. Sistem Penangkal Petir .....	47
4.7.10. Sistem Keamanan .....	47
4.7.11. Sistem Transportasi Vertikal .....	47
4.8. Pendekatan Aspek Teknis .....	47
4.8.1. Sistem Struktur .....	47
4.8.2. Sistem Modul .....	48
4.9. Pendekatan Arsitektural.....	48
<b>BAB V .....</b>	<b>31</b>
5.1. Program Dasar Perencanaan.....	31
5.1.1. Program Ruang.....	31
5.1.2. Tapak terpilih.....	39
5.2. Program Dasar Perancangan.....	40
5.2.1. Aspek Kinerja .....	40
5.2.2. Aspek Teknis .....	43
5.2.3. Aspek Visual Arsitektural .....	44
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>VII</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Meja individu dengan penghalang.....	10
Gambar 2.2 Skala dan Proporsi Manusia Area Pencarian Koleksi Buku.....	11
Gambar 2.3 Standar Minimum Meja untuk 4 Orang.....	13
Gambar 2.4 Standar Minimum Meja untuk 8 Orang.....	13
Gambar 2.5 Standar Minimum Meja untuk 6 Orang.....	13
Gambar 2.6 Standar Carrel tertutup untuk 1 Orang.....	14
Gambar 2.7 Standart minimum meja untuk dua orang berhadapan.....	14
Gambar 2.8 Standar untuk Open carrel pada area rak buku.....	14
Gambar 2.9 Standar untuk Meja Baca Lingkar.....	14
Gambar 2.10 Metode penataan letak kursi penonton pada bioskop.....	16
Gambar 2.11 Denah Tempat duduk untuk penyandang cacat.....	17
Gambar 2.12 Dimensi tempat duduk penonton.....	17
Gambar 2.13 Perpusda Kota Semarang.....	19
Gambar 2.14 Perpusda Kota Semarang.....	19
Gambar 2.15 Perpusda Kota Semarang.....	20
Gambar 2.16 Perpusda Kota Semarang.....	20
Gambar 2.17 Perpusda Kota Semarang.....	21
Gambar 2.18 Gedung Perpustakaan Kota Stuttgart.....	22
Gambar 2.19 Tampak Dalam Gedung Perpustakaan Kota Stuttgart.....	22
Gambar 2.20 Sundeck Perpustakaan Stuttgart.....	23
Gambar 2.21 Juergen Pollak Stuttgart City Library.....	23
Gambar 2.22 The Stuttgart City Library.....	23
Gambar 2.23 Architect Juergen Pollak Stuttgart City Library.....	24
Gambar 2.24 Architect Juergen Pollak Stuttgart City Library.....	24
Gambar 2.25 Perpustakaan Kota Yogyakarta.....	25
Gambar 2.26 Front Office Perpustakaan Kota Yogyakarta.....	25
Gambar 2.27 Ruang komputer Perpustakaan Kota Yogyakarta.....	26
Gambar 2.28 Perpustakaan Kota Yogyakarta.....	26
Gambar 2.29 Ruang koleksi anak.....	27
Gambar 2.30 Ruang rapat perpustakaan kota Yogyakarta.....	27
Gambar 2.31 Fasilitas Intuisi.....	28
Gambar 2.32 Blind Corner.....	28
Gambar 3.1 Peta Kabupaten Cilacap.....	30
Gambar 3.2 Rencana Lokasi Tapak.....	31
Gambar 3.3 Situasi Tapak Relokasi Perpustakaan Daerah.....	32
Gambar 3.4 Fasad Perpustakaan.....	34
Gambar 3.5 Struktur Organisasi.....	35

Gambar 3.6 Ruang baca.....	36
Gambar 3.7 Ruang Koleksi Anak - Anak.....	36
Gambar 3.8 Layanan internet.....	36
Gambar 3.9 Ruang koleksi umum.....	37
Gambar 3.10 Area parkir .....	37
Gambar 3.11 Ruang Administrasi.....	37
Gambar 5.1 Situasi Tapak Terpilih.....	39
Gambar 5.2 Kondisi tapak terpilih.....	39

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tipe perpustakaan.....	7
Tabel 2.2 Hubungan warna dengan mood.....	9
Tabel 2.3 Kebutuhan ruang perpustakaan umum kabupaten/kota .....	12
Tabel 2.4 Organisasi Ruang.....	18
Tabel 3.1 Jumlah Penduduk Kabupaten Cilacap menurut umur dan jenis kelamin tahun 2020.....	33
Tabel 3.2 Jumlah Kunjungan Baca Perpustakaan Daerah Kabupaten Cilacap .....	37
tabel 4.1 Data Jumlah Penduduk Kabupaten Cilacap .....	42
tabel 4.2 Data Jumlah Pengunjung Perpustakaan Daerah .....	42
tabel 4.3 Kapasitas Ruang Seminar dan Ruang Rapat.....	47
tabel 4.4 Program Ruang untuk Kegiatan Utama Pengunjung.....	31
tabel 4.5 Program Ruang untuk Kegiatan Penunjang Pengunjung.....	36
tabel 4.6 Program Ruang untuk Kegiatan Pengelola.....	38
tabel 4.7 Program Ruang untuk Kegiatan Penunjang Pengelola.....	40
tabel 4.8 Program Ruang untuk Kegiatan Servis .....	41
tabel 4.9 Program Ruang untuk Kegiatan Parkir .....	42
tabel 4.10 total Kebutuhan Luas Ruang dan Luas Tapak Minimal .....	42
Tabel 5.1 Program Ruang.....	31