Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur

TUGAS AKHIR PERIODE 152

Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang

dalam Upaya Perwujudan Kota Semarang sebagai *Sustainable Development Cities*

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
Guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh:
Ikhmal Amalia Jahra
21020117120011

Dosen Pembimbing:
Satriya Wahyu Firmandhani, S.T., M.T.

Dosen Penguji:
Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, PhD

Dosen Koordinator:
Dr. Ir. Budi Sudarwanto, M.Si.

DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS DIPONEGORO
2021

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Semarang, 9 April 2021

Ikhmal Amalia Jahra
21020117120011

HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

Nama	: Ikhmal Amalia Jahra
NIM	: 21020117120011
Departemen/Program Studi	: Arsitektur/Sarjana (S-1)
Judul Tugas Akhir	: Perumahan Veritakl Komunitas Kreatif Kota Semarang dalam Upaya Perwujudan Kota Semarang sebagai *Sustainable Development Cities*

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana/S1 pada Departemen/Program Studi Arsitektur, Faklutas Teknik Universitas Diponegoro.

TIM DOSEN

Dosen Pembimbing Satriya Wahyu Firmandhani, ST.MT.
NIP H.7.199003302018071001 (.....)

Dosen Penguji Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, PhD
NIP 19740223 199702 1 001 (.....)

Semarang, 9 April 2021

Ketua Departemen Arsitektur

Dr. Ir Agung Budi Sardjono, M.T.
NIP 19631020 199102 1 001

Ketua Program Studi S1 Arsitektur

Prof. Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.
NIP 119670404 *199802 2 001*

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	: Ikhmal Amalia Jahra
NIM	: 21020117120011
Departemen / Program Studi	: Arsitektur / Sarjana (S-1)
Fakultas	: Teknik
Jenis Karya	: Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir saya yang berjudul :

Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang

dalam Upaya Perwujudan Kota Semarang Sebagai *Sustainable Development Cities*

Beserta perangkat yang ada (jika dibutuhkan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 8 April 2021

Ikhmal Amalia Jahra

21020117120011

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Allah SWT atas Rahmat dan Anugerah-Nya karena telah memberikan penulis kesempatan untuk bisa menyelesaikan dan menyusun Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) dengan judul "Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang dalam Upaya Perwujudan Kota Semarang sebagai *Sustainable Development Cities".*

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) merupakan salah satu proses yang harus dipenuhi penulis sebagai persyaratan akademis dalam menyelesaikan Strara 1 (S1) bagi mahasiswa Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Dalam proses penyusunan dan penulisan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini, penulis banyak diberi masukan dan bimbingan dari banyak pihak, baik secara langsung maupun secara tidak langsung. Oleh karena itu, penulis meminta izin untuk mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Satriya Wahyu Firmandhani, S.T., M.T., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing dan memberikan banyak masukan kepada penulis selama proses tugas akhir berlangsung.
2. Bapak Edward Endrianto Pandelaki, ST, MT, PhD, selaku Dosen Penguji Tugas Akhir.
3. Bapak Ir. Budi Sudarwanto, M.Si., selaku koordinator mata kuliah Tugas Akhir Periode 152.
4. Bapak Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, M.T., selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
5. Bu Prof.Dr.Ir. Erni Setyowati, MT., selaku Ketua Program Studi Departemen Arsitektur.
6. Mas Widyanuri (Penerbit Beruang), Prio dan Ratna, Ibu Yuli Muhawati dan suami (Mlawati Wangi), Mas Adin (Gerobak Hysteria), Ibu Yance (Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang), Pak Puput Pujatama (Griya Foto Semarang) dan Pak Irvan Subekti (IS *Creative*) selaku responden.
7. Orang tua penulis, Bapak Muntahal Jamil dan Ibu Herawati yang telah sepenuhnya mendukung dan memotivasi baik secara materiil, maupun non materiil serta tidak henti-hentinya mendoakan hal yang terbaik bagi penulis.
8. Kakak dan adik penulis, Mas Oci dan Adit yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis sampai saat ini.
9. Teman-teman dari S1 Arsitektur UNDIP Angkatan 2017 yang telah menjadi teman seperjuangan bersama.
10. Senior-senior alumni Arsitektur UNDIP yang telah memberikan semangat dan banyak masukan kepada penulis.
11. *Founder Green.tung*, Ratry, Yoananda, Aris, Jomaz, Dendy, Ade dan Octa yang telah menjadi kawan setia penulis dalam suka dan duka di tanah rantau selama bersama-sama menempuh pendidikan di Universitas Diponegoro.
12. Arum, Ija, Mbak Fira, Rani dan teman-teman lainnya yang selalu ada ketika penulis membutuhkan nasihat, masukan, kritik, saran dan juga semangat.
13. Serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A).

Demikian yang bisa disampaikan oleh penulis. Penulis sadar bahwa dalam penyusunan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini masih banyak kekurangan.

Oleh karena itu, penulis terbuka kepada siapa saja yang ingin memberikan masukan, baik kritik maupun saran. Besar harapan penulis, Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini nantinya dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Semarang, 9 April 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS ii
HALAMAN PENGESAHAN iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR iv
KATA PENGANTAR v
DAFTAR ISI vii
DAFTAR GAMBAR x
DAFTAR TABEL xiii
BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Tujuan 2
1.3 Manfaat 2
1.3.1 Subjektif 2
1.3.2 Objektif 2
1.4 Ruang Lingkup 3
1.4.1 Substansial 3
1.4.2 Spasial 3
1.5 Metode 3
1.5.1 Metode Penyusunan 3
1.5.2 Langkah-Langkah Penyusunan 3
1.6 Sistematika Pembahasan 4
1.7 Alur Berpikir 5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 6
2.1 Tinjauan Pustaka 6
2.1.1 *Community Housing* 6
2.1.2 *Co-Housing* 8
2.1.3 *Sustainable Development Goals* 14
2.1.4 Industri Kreatif 15
2.2 Studi Preseden 17
2.2.1 *Roam Coliving*, Bali, Indonesia 17
2.2.2 *Treehouse Coliving Apartments*, Gangnam-Gu, Korea Selatan 18
2.2.3 *Coop Housing at River Spreefeld*, Jerman 19
2.2.4 *Sublime Ordinariness Housing*, Mumbai, India 20
2.2.5 Studi Banding 21
BAB III DATA DAN GAMBARAN UMUM TAPAK 23
3.1 Hasil Wawancara 23

3.1.1 Lokasi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 25
3.1.2 Fungsi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 27
3.1.3 Tipe Unit Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 27
3.1.4 Fasilitas *Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang* 28
3.1.5 Harapan Kehidupan para Penghuni Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 30
3.1.6 Sistem Pengelolaan Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 32
3.2 Tinjauan Fisik Kota Semarang 32
3.2.1 Kondisi Geografi dan Astronomis Kota Semarang 32
3.2.2 Kondisi Demografi Kota Semarang 33
3.2.3 Kondisi Kota Semarang Berkaitan dengan Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 35
3.3 Tinjauan Tapak 37
3.3.1 Tinjauan Tapak Pertama 37
3.3.2 Tinjauan Tapak Kedua 40
BAB IV PENDEKATAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN 44
4.1 Pendekatan Perencanaan dan Perancangan Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 44
4.2 Pendekatan Aspek Fungsional 45
4.2.1 Fungsional Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 45
4.2.2 Pendekatan Pelaku dan Aktivitas 46
4.2.3 Pendekatan Kegiatan dan Kebutuhan Ruang 47
4.2.4 Pendekatan Kapasitas Ruang 54
4.2.5 Pendekatan Besaran Ruang 56
4.3 Pendekatan Aspek Kontekstual 73
4.3.1 Kriteria Pemilihan Lokasi Tapak 73
4.3.2 Komparasi Pemilihan Tapak 73
4.3.3 Kesimpulan Analisis Tapak 76
4.3.4 *Scoring* Bobot Tapak 76
4.4 Pendekatan Aspek Teknis 77
4.4.1 Pondasi *(Supstructure)* 77
4.4.2 *Superstructure* 77
4.4.3 Atap *(Upper Structure)* 78
4.5 Pendekatan Aspek Kinerja (Utilitas) 79
4.4.1 Sistem Pencahayaan 79
4.4.2 Sistem Pengahwaan 81
4.4.3 Sistem Jaringan Listrik 81
4.4.4 Sistem Jaringan Air Bersih 83
4.4.5 Sistem Pembuangan Air Kotor 84

4.4.6 Sistem Pembuangan Sampah 87
4.4.7 Sistem Telekomunikasi 88
4.4.8 Sistem Pemadam Kebakaran 89
4.4.9 Sistem Proteksi Petir 89
4.4.10 Sistem Keamanan 90
4.4.11 Sistem Transportasi Vertikal 90
4.6 Pendekatan Aspek Arsitektural 91
BAB V PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN 92
5.1 Program Ruang 92
5.2 Tapak Terpilih (Aspek Kontekstual) 92
5.3 Aspek Teknis 94
5.4 Aspek Kinerja (Utilitas) 94
5.5 Aspek Arsitektural 95
DAFTAR PUSTAKA
BERITA ACARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Alur Berpikir 5
Gambar 2. Alur Proses Terbangunnya *Co-Housing* 7
Gambar 3. Alur Proses Terbangunnya Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 7
Gambar 4 *Sustainable Development Goals* 14
Gambar 5 Sektor-Sektor di Ekonomi Kreatif 16
Gambar 6 Suasana *exterior* R*oam* Coliving, Bali 17
Gambar 7 Fasilitas Bersama dan Probai pada R*oam* Coliving, Bali 17
Gambar 8 Fasilitas Pribadi dan *Coworking Space pada T*reehouse Coliving Apartments 18
Gambar 9. Treehouse Coliving Apartments, Gangnam-Gu, Korea Selatan 18
Gambar 10. *Coop Housing* 19
Gambar 11 Bengkel dan Para Penghuni *Coop Housing* 19
Gambar 12 *Sublime Ordinariness Housing* 20
Gambar 13 Penampakan Keadaan *Sublime Ordinariness Housing* dan Ruang Semi Pribadi "*Otla"* 20
Gambar 14. Tampak Suasana *Roam Coling* 22
Gambar 15. *Treehouse Coliving* 22
Gambar 16. *Coop Housing* 22
Gambar 17. *Sublime Ordinariness Housing* 22
Gambar 18. Potongan *Roam Coling* 22
Gambar 19. Potongan *Treehouse Coliving* 22
Gambar 20. Potongan *Coop Housing* 22
Gambar 21. Potongan *Sublime Ordinariness Housing* 22
Gambar 22. Proses Pemilihan Responden 23
Gambar 23 Alur Penentuan Loasi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 24
Gambar 24 Diagram Presentase Pemilihan Lokasi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 26
Gambar 25 Peta lokasi/site Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 27
Gambar 26. Hasil jawaban responden, mengenai pertanyaan "Apakah anda setuju jika hunian anda juga akan menjadi tempat anda bekerja?" 27
Gambar 27. Diagram Kesetujuan Fasilitas Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 28
Gambar 28. Diagaram Hasil Kuisioner Rencana Pembangunan Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang secara vertikal dan Rencana Pengadaan Fasilitas Lift/Elevator 30
Gambar 29. Sembilan Diagram harapan kehidupan responden ketika menghuni Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 31
Gambar 30. Hasil jawaban responden, mengenai pertanyaan "Apakah anda setuju jika fasilitas dan aturan yang ada pada Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang dikelola sendiri oleh para penghuninya?" 32
Gambar 31. Pembagian Administratif Wilayah Kota Semarang Per Kecamatan 32
Gambar 32. Diagram Presentase Penggunaan Lahan di Kota Semarang 33
Gambar 33. Jumlah Penduduk dan Laju Pertumbuhan Penduduk Kota Semarang Tahun 2020 ... 33
Gambar 34. Kepadatan Penduduk dan Data Status Kepemilikan Rumah di Provinsi Jawa Tengah Tahun 2020 34
Gambar 35. Tabel Data Backlog Provinsi Jawa Tengah Tahun 2017 34

Gambar 36. Statistik Ekonomi Kreatif Jawa Tengah 36
Gambar 37. Peta Kecamatan Banyumanik 37
Gambar 38. Kondisi Tapak Pertama 38
Gambar 39. Balai Pelatihan Koperasi & UMKM Pro. Jawa Tengah 39
Gambar 40. SD Negeri Srondol Kulon 03 39
Gambar 41. Halte BRT 39
Gambar 42. ADA Supermarket 40
Gambar 43. Kampus Diklat Sumbing BPSDMD Prov. Jateng 40
Gambar 44. Gereja Pantekosta 40
Gambar 45. Puskesmas Srondol 40
Gambar 46. Terminal Sukun 40
Gambar 47. SPBU Pertamina 40
Gambar 48. Peta Kecamatan Tembalang 40
Gambar 49. Kondisi Tapak Kedua 41
Gambar 50. Minimarket 42
Gambar 51. Kantor Kecamatan Tembalang 42
Gambar 52. Koramil 12 Tembalang 42
Gambar 53. Polsek Tembalang 42
Gambar 54. Universitas Diponegoro 42
Gambar 55. Masjid Nurus Sunnah 42
Gambar 56. Puskesmas Bulusan 43
Gambar 57. SD Negeri Bulusan 43
Gambar 58. Kantor Pos Semarang Tembalang 43
Gambar 59. Karakteristik Para Pelaku Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 47
Gambar 60. Struktur Organisasi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 47
Gambar 61. Skema pola aktivitas pelaku unit *single* 50
Gambar 62. Skema pola aktivitas pelaku unit *couple* 51
Gambar 63. Skema pola aktivitas pelaku unit *family* – Suami dan Istri 51
Gambar 64. Skema pola aktivitas pelaku unit *family* - Anak 51
Gambar 65. Skema pola aktivitas pegawai di Retail 51
Gambar 66. Skema pola aktivitas pegawai di *Gallery* 51
Gambar 67. Skema pola aktivitas petugas kebersihan 52
Gambar 68. Skema Pola Aktivitas Tamu/*Client* 52
Gambar 69. Skema Pola Aktivitas Sanak Keluarga (Tidak menginap) 52
Gambar 70. Skema Pola Aktivitas Pengunjung 52
Gambar 71. Diagram Hubungan Antar Ruang 54
Gambar 72. Studi Besaran Ruang Unit *Single* 57
Gambar 73. Studi Besaran Ruang Unit *Couple* 58
Gambar 74. Studi Besaran Ruang Unit *Small Family* 60
Gambar 75. Studi Besaran Ruang Unit *Big Family* 61
Gambar 76. Studi Besaran R, *Laundry* Bersama 63
Gambar 77. Studi Besaran Ruang Mushola 63
Gambar 78. Studi Besaran *Co-Working* 65
Gambar 79. Studi Besaran Area *Workshop (Sumber: Analisis pribadi)* 65
Gambar 80. Studi Besaran Studi Foto *(Sumber: Analisis pribadi)* 66

Gambar 81. Studi Besaran *Meeting Room* 66
Gambar 82. Studi Besaran Ruang *Mini Library* 67
Gambar 83. Studi Besaran Ruang Serbaguna 68
Gambar 84. Studi Besaran Ruang Retail 69
Gambar 85. Studi Besaran Ruang *Gallery* 69
Gambar 86. Studi Besaran Ruang BAS 70
Gambar 87. Tapak Pertama..... 74
Gambar 88. Spanduk status lahan tapak 74
Gambar 89. Peta genangan di Kota Semarang..... 75
Gambar 90. Peta genangan di Kota Semarang..... 75
Gambar 91. Tapak pertama 75
Gambar 92. Tapak pertama 75
Gambar 93. Dimensi Tapak terpilih 76
Gambar 94. Pemasangan Pondasi Tiang Pancang dengan Sistem Hidrolik 77
Gambar 95. Potongan Plat Atap 78
Gambar 96. Diagram BAS (*Building Automation System)* di Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 79
Gambar 97 Tabel Perbandingan Perbandingan Efikasi Luminus dari Lampu yang Umum 80
Gambar 98 Contoh Penerapan *Cross Ventilation*..... 81
Gambar 99. Skema aliran listrik bersumber dari PLN 82
Gambar 100 Proses Pembuatan Biogas Rumah..... 82
Gambar 101 Skema Proses pada Biogas Rumah 83
Gambar 102 Skema Panel Surya 83
Gambar 103 Skema Distribusi Jaringan Air Bersih 83
Gambar 104 Contoh Penerepan dan Skema Pendistribusian Air Bersih dari PDAM 84
Gambar 105 Skematik *Waste Water Garden* 85
Gambar 106. Proses Pembuatan *Waste Water Garden* 85
Gambar 107. Skema Pengelolaan RWH 86
Gambar 108. Contoh Penerepan dan Skema Pendistribusian Rain Water Harvesting Dari PDAM 86
Gambar 109. Ilustrasi Sistem Kerja pada *Trash Chute* 87
Gambar 110. Sistem Pembungan Sampah dengan *Trash Chute* 88
Gambar 111. Skema Sistem Pengolahan Sampah..... 88
Gambar 112 Skema Sistem Telekomunikasi 89
Gambar 113 Ilustrasi Sistem Franklin 90
Gambar 114 Lift Jenis MRL 90
Gambar 115. Batas-batas pada Tapak 93
Gambar 116. Dimensi Tapak terpilih 93

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pengertian *Co-Housing* 9
Tabel 2. Karakteristik *Co-Housing* 10
Tabel 3. Manfaat *Co-Housing* 13
Tabel 4. Tabulasi Hasil Studi Banding Preseden 21
Tabel 5. Klasifikasi Sektor Ekonomi Kreatif yang Berkembang di Kota Semarang 23
Tabel 6 Data Responden 24
Tabel 7. Kriteria Lokasi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 25
Tabel 8. Kriteria Lokasi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 26
Tabel 9. Tipe Unit pada Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 28
Tabel 10. Fasilitas pada Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 29
Tabel 11. Kondisi Kota Semarang 32
Tabel 12 Data Rusun dan Rusunawa di Kota Semarang 35
Tabel 13. Kondisi Geografi & demografi Kec. Banyumanik 37
Tabel 14. Fungsi Guna Lahan Tapak Pertama 39
Tabel 15. Kondisi Geografi & Demografi Kec. Tembalang 40
Tabel 16. Fungsi Guna Lahan Tapak Kedua 41
Tabel 17. Pengimplementasi Konsep SDG's pada Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 44
Tabel 18. Fungsi-Fungsi Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 45
Tabel 19. Kategori Para Pelaku Aktivitas di Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 46
Tabel 20. Analisis Kegiatan Pelaku Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 48
Tabel 21. Skema pola aktivitas para pelaku Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 50
Tabel 22. Kebutuhan Ruang pada Perancangan Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 52
Tabel 23. Perhitungan Jumlah Unit Hunian 55
Tabel 24. Kapasitas Penghuni Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 55
Tabel 25. Jumlah Maksimal Pelaku Tetap Kegiatan di Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 56
Tabel 26. Pembagian Presentase 9 Subsektor Pelaku Industri Kreatif pada Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang 56
Tabel 27. Besaran Ruang Unit *Single* 57
Tabel 29. Rincian Perhitungan Kamar Tidur pada Unit *Single* 58
Tabel 30. Besaran Ruang Unit *Couple* 58
Tabel 31. Rincian Perhitungan Kamar Tidur pada Unit *Couple* 59
Tabel 32. Rincian Perhitungan Pantry pada Unit *Couple* 59
Tabel 33. Besaran Ruang Unit *Small Family* 59
Tabel 34. Rincian Perhitungan Pantry pada Unit *Small Family* 60
Tabel 35. Rincian Perhitungan R. Keluarga pada Unit *Small Family* 60
Tabel 36. Besaran Ruang Unit *Big Family* 60
Tabel 37. Rincian Perhitungan Pantry pada Unit *Big Family* 61
Tabel 38. Rincian Perhitungan R.Keluarga pada Unit *Big Family* 61

Tabel 39. Besaran Ruang Lapangan..... 62
Tabel 40. Besaran Ruang Fasilitas Kebersihan 62
Tabel 41. Besaran Ruang Mushola 63
Tabel 42. Besaran Ruang Fasilitas Kerja 64
Tabel 43. Besaran Ruang Fasilitas Pendidikan 66
Tabel 44. Besaran Ruang Fasilitas Komunal (Sosial) 67
Tabel 45. Besaran Ruang Retail..... 68
Tabel 46. Besaran Ruang *Gallery*..... 69
Tabel 47. Besaran Ruang *Service*..... 70
Tabel 48. Besaran Ruang R. Pengurus *Community Housing* 71
Tabel 49. Besaran Ruang Parkiran..... 71
Tabel 50. Rekaptulasi Besaran Ruang 72
Tabel 51 Batasan Nilai Kriteria Tapak..... 73
Tabel 52. Komparasi Dua Tapak yang Diajukan 74
Tabel 53. Luasan Tapak Terpiih..... 76
Tabel 54. Kebutuhan Ruang Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang..... 76
Tabel 55. Program Ruang Perumahan Vertikal Komunitas Kreatif Kota Semarang..... 92
Tabel 56. Luasan Tapak Terpiih..... 93
Tabel 57. Pendekatan Aspek Teknis..... 94
Tabel 58. Pendekatan Aspek Kinerja (Utilitas)..... 94