

## TUGAS AKHIR 152



**LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR  
Beach Resort di Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Mandalika dengan Pendekatan Arsitektur  
Tropis Kontemporer**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh :

**Elsa Amelia  
21020117140061**

Dosen Pembimbing :

**Sukawi, S.T., M.T.**

Dosen Penguji :

**Prof. Dr.Ing. Ir. H. Gagoek Hardiman**

Dosen Koordinator :

**Ir. Budi Sudarwanto, M.Si.**

**PROGRAM STUDI S1 ARSITEKTUR  
DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
2021**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk,  
telah Saya nyatakan dengan benar.

Jakarta, 8 April 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Elsa Amelia', with a long horizontal stroke underneath.

Elsa Amelia

NIM. 21020117140061

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elsa Amelia

NIM : 21020117140061

Departemen/ Program Studi: Arsitektur / S1 Arsitektur

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Diponegoro Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir saya yang berjudul:

### **Beach Resort di Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Mandalika dengan Pendekatan Arsitektur Tropis Kontemporer**

Beserta perangkat yang ada (jika dibutuhkan). Dengan Hak Bebas Royalti/ Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan memublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

## HALAMAN PENGESAHAN

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A) ini diajukan oleh:

Nama : Elsa Amelia

NIM : 21020117140061

Departemen/ Program Studi: Arsitektur / S1 Arsitektur

Judul Tugas Akhir : Beach Resort di Kawasan Ekonomi Khusus (KEK)

Mandalika dengan Pendekatan Arsitektur Tropis

Kontemporer

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana/S1 pada program studi S1 Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.

Tim Dosen

**Pembimbing** : Sukawi, S.T, M.T

NIP. 197410202000121001

**Penguji** : Prof. Dr.Ing. Ir. H. Gagoek Hardiman

NIP. 195308191983031001



Semarang, 8 April 2021

**Ketua Departemen Arsitektur**



Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, M.T

NIP. 196310201991021001

**Ketua Program Studi S1 Arsitektur**



Dr. Ir. Erni Setyowati, M.T.

NIP. 119670404199802200

## KATA PENGANTAR

Salam sejahtera,

Puji syukur kita panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia-Nya sehingga pada kesempatan ini, Penyusun dapat menyelesaikan Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur dengan judul Beach Resort di Kawasan Ekonomi Khusus (KEK) Mandalika dengan Pendekatan Arsitektur Tropis Kontemporer sebagai syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur. Penyusun mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan laporan ini, terutama kepada:

1. Bapak Ir. Sukawi, M.T., selaku dosen pembimbing Tugas Akhir 152 atas bimbingan dan pengarahannya
2. Bapak Prof. Dr.Ing. Ir. H. Gagoek Hardiman, selaku Dosen Penguji Tugas Akhir periode 152 atas bimbingan dan pengarahannya
3. Bapak Ir. Budi Sudarwanto, M.Si., selaku koordinator mata kuliah Tugas Akhir 152
4. Bapak Dr. Ir. Agung Budi Sardjono, MT., selaku Ketua Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro.
5. Ibu Dr. Ir. Erni Setyowati, MT. Selaku Ketua Program Studi Departemen Arsitektur.

Penyusun menyampaikan permohonan maaf apabila dalam penyusunan naskah Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini mengandung materi yang kurang berkenan atau kesalahan yang tidak disengaja. Penyusun berharap semoga Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini dapat bermanfaat bagi para pembaca, khususnya bagi mahasiswa Departemen Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro, serta bermanfaat kepada masyarakat.

Jakarta, 8 April 2021

Penyusun

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
<b>BAB I: PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	2
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	2
1.3.1 Tujuan .....	2
1.3.2 Sasaran.....	2
1.3 Manfaat .....	2
1.4.1 Manfaat Subjektif .....	2
1.4.2 Manfaat Objektif .....	2
1.4 Ruang Lingkup .....	2
1.5.1 Ruang Lingkup Substansial .....	2
1.5.2 Ruang Lingkup Spasial .....	3
1.5 Metode Pembahasan .....	3
1.6.1 Dokumentasi.....	3
1.6.2 Observasi .....	3
1.6.3 Studi Pustaka .....	3
1.6 Sistematika Pembahasan.....	3
1.7 Alur Pikir .....	4
<b>BAB II: KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
2.1 Tinjauan Umum .....	5
2.1.1 Pengertian Beach Resort .....	5
2.1.2 Fungsi Beach Resort.....	5
2.1.3 Tipologi Resort.....	6
2.1.4 Aktivitas Beach Resort.....	6
2.1.5 Fasilitas Beach Resort .....	7

2.1.5.1 Fasilitas Utama .....	7
2.1.5.2 Fasilitas Penunjang .....	9
2.1.6 Tinjauan Bangunan Tepi Pantai .....	9
2.2 Tinjauan Arsitektur Tropis Kontemporer .....	10
2.2.1 Pengertian Arsitektur Tropis Kontemporer .....	10
2.2.2 Karakteristik Arsitektur Tropis Kontemporer .....	11
2.3 Studi Banding .....	11
2.3.1 Novotel Lombok Resort and Villa .....	11
2.3.2 Jeeva klui Resort .....	16
2.3.3 Holiday Resort Lombok .....	21
<b>BAB III: KAJIAN LOKASI .....</b>	<b>25</b>
3.1 Tinjauan Umum Lokasi .....	25
3.1.1 Tinjauan Detail Lokasi .....	25
3.1.1.1 Keadaan Geografis .....	25
3.1.1.2 Keadaan Topografis .....	25
3.1.1.3 Keadaan Klimatologis .....	26
3.2 Kebijakan Tata Ruang Wilayah .....	26
3.3 Perkembangan Proyek di KEK Mandalika .....	27
3.3.1 Infrastruktur dalam Kawasan .....	28
3.3.2 Pengembangan Kawasan .....	30
<b>BAB IV: PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PROYEK .....</b>	<b>32</b>
4.1 Pendekatan Aspek Fungsional .....	32
4.1.1 Pendekatan Pelaku dan Aktivitas Beach Resort .....	32
4.1.2 Pendekatan Hubungan Ruang .....	34
4.1.3 Pendekatan Kapasitas Pengguna dan Pengelola Beach Resort .....	35
4.1.3.1 Pendekatan Jumlah Pengunjung .....	35
4.1.4 Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	37
4.1.5 Pendekatan Persyaratan Ruang .....	43
4.1.6 Program Ruang .....	45
4.1.7 Pendekatan Sirkulasi .....	52
4.2 Pendekatan Aspek Kontekstual .....	53
4.2.1 Pemilihan Lokasi .....	53
4.2.2 Pemilihan Tapak .....	53
4.3 Pendekatan Aspek Kinerja .....	55
4.3.1 Sistem Pencahayaan .....	55

4.3.2 Sistem Penghawaan/ Pengondisian Udara.....	55
4.3.3 Sistem Jaringan Air Bersih .....	55
4.3.4 Sistem Pembuangan Air Kotor.....	56
4.3.5 Sistem Jaringan Listrik .....	57
4.3.6 Sistem Pembuangan Sampah .....	57
4.3.7 Sistem Proteksi Kebakaran .....	57
4.3.8 Sistem Komunikasi.....	58
4.3.9 Sistem Penangkal Petir .....	58
4.3.10 Sistem Keamanan .....	58
4.3.11 Sistem Transportasi Vertikal.....	58
4.4 Pendekatan Aspek Teknis.....	58
4.4.1 Sistem Modul.....	58
4.4.2 Sistem Struktur .....	59
4.4.3 Bahan Bangunan.....	59
4.5 Pendekatan Aspek Visual Arsitektural.....	59
4.5.1 Tampilan Bangunan .....	59
4.5.2 Massa Bangunan.....	60
4.5.3 Orientasi Bangunan .....	60
<b>BAB V: PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PROYEK.....</b>	<b>61</b>
5.1 Program Dasar Perencanaan .....	61
5.1.1 Program Ruang .....	61
5.1.2 Tapak Terpilih .....	68
5.2 Program Dasar Perancangan .....	69
5.2.1 Aspek Kinerja .....	70
5.2.2 Aspek Teknis .....	70
5.2.3 Aspek Arsitektural .....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
<b>BERITA ACARA.....</b>	<b>74</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1: Peta Novotel Lombok Resort and Villas .....	13
Gambar 2.2: Kamar Superior King/ Twin.....	14
Gambar 2.3: Kamar Deluxe Terrace King/ Twin .....	14
Gambar 2.4: Kamar Super Family Room .....	14
Gambar 2.5: Kamar Deluxe Terrace Family Room .....	15
Gambar 2.6: Private Sasak Villa .....	15
Gambar 2.7: Garden Pool Villa .....	15
Gambar 2.8: Private Pool Villa.....	16
Gambar 2.9: Private Pool Villa.....	16
Gambar 2.10: Breeze Bar.....	16
Gambar 2.11: Spice Market Restaurant .....	17
Gambar 2.12: In Balance Spa.....	17
Gambar 2.13: In Balance Fitness .....	17
Gambar 2.14: Kolam Renang .....	18
Gambar 2.15: Wedding Venue .....	18
Gambar 2.16: Entrance Novotel Lombok Resort & Villa .....	18
Gambar 2.17: Peta Jeeva di Lombok .....	19
Gambar 2.18: Interior Ananda Segarra Beachfront Villa.....	19
Gambar 2.19: Interior Ananda Segarra Beachfront Suite .....	19
Gambar 2.20: Interior Ananda Segarra Oceanfront Villa .....	20
Gambar 2.21: Interior Ananda Pura Partial Gardenview Suite .....	20
Gambar 2.22: Interior Amra Duplex Pool Villa .....	20
Gambar 2.23: Interior Akasha Pool Villa .....	21
Gambar 2.24: Interior Astama Pool Villa.....	21
Gambar 2.25: Tampak Atas Jeeva klui.....	21
Gambar 2.26: Kolam Renang Jeeva Klui .....	22
Gambar 2.27: Wedding Venue Jeeva Klui .....	22
Gambar 2.28: Spa Jeeva Klui .....	22
Gambar 2.29: Fitness Center Jeeva Klui .....	23
Gambar 2.30: Peta Holiday Resort Lombok .....	23
Gambar 2.31: Garden Chalet.....	24
Gambar 2.32: Ocean View.....	24
Gambar 2.33: Beach Bungalow .....	24
Gambar 2.34: Two Bedroom Mangsit Suite .....	25
Gambar 2.35: Beach Garden Suite with Private Pool.....	25
Gambar 2.36: Situasi Holiday Resort .....	25
Gambar 2.37: Siteplan Holiday Resort .....	26
Gambar 2.38: Tampak Garden Chalet dan Ocean View.....	26
Gambar 2.39: Spa di Holiday Resort.....	26
Gambar 3.1: Lokasi Tapak.....	27

Gambar 3.2: Plot Tapak sesuai Plot Mandalika .....	28
Gambar 3.3: Curah Hujan Menurut Bulan di Kabupaten Lombok Tengah Tahun 2012 .....	29
Gambar 3.4: Masterplan Mandalika beserta Infrastrukturnya .....	31
Gambar 3.5: Layout Sirkuit .....	32
Gambar 3.6: Sirkuit Mandalika yang tengah dibangun .....	32
Gambar 3.7: Sirkuit Mandalika yang tengah dibangun .....	33
Gambar 3.8: Peta Pembagian Pembangunan Mandalika.....	33
Gambar 3.9: Masterplan KEK Mandalika Terbaru .....	33
Gambar 4.1: Bagan Hubungan Ruang .....	34
Gambar 4.2: Bagan Sirkulasi Pengunjung dan Pengelola .....	52
Gambar 4.3: Gambar Area The Enclave .....	53
Gambar 4.4: Gambar Area The Enclave .....	54
Gambar 4.5: Suasana di Tapak .....	54
Gambar 4.6: Suasana di Utara Tapak .....	55
Gambar 4.7: Layout Jaringan Air Bersih .....	56
Gambar 4.8: Layout Jaringan Air Kotor .....	57
Gambar 5.1: Gambar Area The Enclave .....	68

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Tabel Jumlah Pengunjung di Lombok Tengah .....	35
Tabel 4.2: Tabel Jumlah Pengunjung di Lombok Tengah .....	38
Tabel 4.3: Tabel Kebutuhan Ruang.....	42
Tabel 4.4: Tabel Jumlah Pengelola .....	43
Tabel 4.5: Tabel Kelompok Hunian.....	45
Tabel 4.6: Tabel Kelompok Penunjang .....	49
Tabel 4.7: Tabel Kelompok Pengelola .....	50
Tabel 4.8: Tabel Kelompok Service.....	51
Tabel 4.9: Tabel Kelompok Kegiatan Parkir .....	51
Tabel 4.10: Tabel Rekapitulasi.....	52
Tabel 5.1: Tabel Kelompok Hunian.....	61
Tabel 5.2: Tabel Kelompok Penunjang .....	64
Tabel 5.3: Tabel Kelompok Pengelola .....	65
Tabel 5.4: Tabel Kelompok Service.....	67
Tabel 5.4: Tabel Kelompok Service.....	67
Tabel 5.5: Tabel Kelompok Kegiatan Parkir .....	68
Tabel 5.7: Tabel Aspek Kinerja.....	70
Tabel 5.8: Tabel Aspek Teknis.....	70
Tabel 5.8: Tabel Aspek Visual Arsitektural .....	71