

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Azus, L., Lestari, N. P., & Roihaanah, R. (2024). Application of Performance Management in the Jogja Archive Diorama. *Jurnal Toursci*, 2(2), 142–156. <https://doi.org/10.62885/toursci.v2i2.513>
- achmat Hidayat, R. A. F. D. H. (2025). *LANGKAH PENELITIAN MANAJEMEN PENDIDIKAN: PENEMUANMASALAH, TELAAH PUSTAKA, PERSIAPAN PENELITIAN, PENGUMPULANDATA, ANALISIS DATA DAN PENYIMPULAN/PEMAKNAAN, DANPELAPORAN & EVALUASI PENELITIAN*. 509–523.
- Aisyah Chearani, Christian Wiradendi Wolor, & Marsofiyati Marsofiyati. (2023). Analisis Sistem Penyimpanan Arsip Aktif pada Kantor Biro Perencanaan Kementerian XYZ. *JURNAL RISET MANAJEMEN DAN EKONOMI (JRIME)*, 2(1), 256–264. <https://doi.org/10.54066/jrime-itb.v2i1.1143>
- Arlila Yesifa, M., Sukaesih, S., & Kusnandar, K. (2023). Analisis Manajemen Arsip Dinamis Dinas Perpustakaan dan Arsip Kota Bandung. *Jurnal Pustaka Ilmiah*, 9(2), 67. <https://doi.org/10.20961/jpi.v9i2.72906>
- Elgueziry, E. Y. (2022). Archive and Archiving in the Digital Era: a new perspective for using Museums Archive. In *INTERNATIONAL JOURNAL OF ADVANCED STUDIES IN WORLD ARCHAEOLOGY* (Vol. 5, Number 2).
- Güler, T. (2024). Spatial Communication on Exhibition and Exhibition Design. *Art Time*, (7), 20–28. <https://doi.org/10.62425/at.1499875>
- Hazmi, F. Al, Zenmira, K. N., & Budyawan, S. A. (2021). Persepsi Partisipan Terhadap Kualitas Pameran Seni Rupa Secara Virtual dalam Situasi Pandemi Covid-19. *Jurnal Tata Kelola Seni*, 7(2), 79–90. <https://doi.org/10.24821/jtks.v7i2.5239>
- Indrasweri, N., Wahyuni, E. R. D., & Rakhmawati, R. (2022). Accessibility of

- archival reference services. *Record and Library Journal*, 8(2), 199–206.
<https://doi.org/10.20473/rlj.V8-I2.2022.199-206>
- Karwandi, K., Roihan, A., & Aini, Q. (2015). Prinsip Dasar Pengambilan Gambar Dalam Kamera. *ICIT Journal*, 1(1), 67–76.
<https://doi.org/10.33050/icit.v1i1.11>
- Kuncoro, R. W. (2009). Desain Grafis sebagai Media Ungkap Periklanan. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. *Jurnal Desain Grafis*, 7(2), 175–182.
- Laili, M. (2014). *Economic Education Analysis Journal PENGELOLAAN ARSIP DINAMIS PADA KANTOR PERPUSTAKAAN UMUM DAN ARSIP DAERAH KOTA SEMARANG Info Artikel*. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/eeaj>
- Mochamad Nashrullah, O., Okvi Maharani, Sp., Abdul Rohman, Sp., Eni Fariyatul Fahyuni, Sp., Nurdyansyah, I., & Sri Untari MPd, R. (2023). *METODOLOGI PENELITIAN PENDIDIKAN (Prosedur Penelitian, Subyek Penelitian, dan Pengembangan Teknik Pengumpulan Data) Diterbitkan oleh UMSIDA PRESS*.
- Muslih Fathurrahman. (2018). Pentingnya Arsip Sebagai Sumber Informasi. *Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 3(2), 221.
- Pebrianti, Y., Penelitian, B., Budidaya, P., Tawar, A., & Pari, J. (2016). *STUDY PREPARATION OF SYSTEM DOCUMENT (GUIDANCE, PROCEDURS, AND FORM) TO SUPPORT LIBRARY QUALITY MANAGEMENT*.
<http://ejournal-balitbang.kkp.go.id/index.php/jp>
- Permata, R. D., & Marlini. (2017). Pembuatan Buku Pedoman Pengelolaan Perpustakaan Sekolah Di Sma N 1 Painan. *Jurnal Informasi Perpustakaan Dan Kearsipan*, 344.
<https://garuda.kemdikbud.go.id/documents/detail/1826236>

- Prakoso, D. Y., & Yudaningsgar, K. S. (2023). PAMERAN ARSIP DAN SENI VISUAL “POTRET MALAM AFFANDI” SEBAGAI STRATEGI KOMUNIKASI PEMASARAN DALAM MENARIK MINAT PENGUNJUNG MUSEUM AFFANDI YOGYAKARTA. *Communique*, 5(2). www.ejurnal.stikpmedan.ac.id
- Purnamasari, A., & Afriansyah, E. A. (2021). *Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa SMP pada Topik Penyajian Data di Pondok Pesantren*.
- Rivaldi, A., Feriawan, U., & Nur, M. (2023). *METODE PENGUMPULAN DATA MELALUI WAWANCARA*.
- Salim, T. A. (2023). Pameran Arsip Virtual pada Lembaga Kearsipan sebagai Upaya Peningkatan Penjangkauan Kearsipan: Studi Kasus di Arsip Nasional Republik Indonesia. *Khazanah*, 16(1), 77–77. <https://doi.org/10.22146/Khazanah.77139>, 77-77, 77.
- Sulistyo Basuki. (2014). Strategi Penerjemahan Istilah Kearsipan dari Bahasa Inggris ke dalam Bahasa Indonesia terhadap Kamus Istilah Kearsipan. Karangan Sulistyo Basuki Manajemen Arsip Inaktif sebagai Solusi Permasalahan Arsip Inaktif Tidak Teratur
- Susan M. Pearce. (1992). *Museum, Object, And Collection*.
- Tata, J., Seni, K., & Rupa, F. S. (2024). *PROSES PENGUMPULAN , PENGOLAHAN , DAN PEMANFAATAN BASIS DATA (DATABASE) KARYA PAMERAN PADA ARTJOG 2022 “ EXPANDING AWARENESS ”* *PROSES PENGUMPULAN , PENGOLAHAN , DAN PEMANFAATAN BASIS DATA (DATABASE) KARYA PAMERAN PADA ARTJOG 2022 “ EXPANDING AWARENESS*.
- Uin, A. R., & Banjarmasin, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif* (Vol. 17, Number 33).
- Undang- Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2009 tentang Kearsipan

Usman, N. (2002). *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Jakarta: Grasindo.

Wulandari, N. N. (2023). Pameran Arsip Universitas Gadjah Mada 2021: Kronik Gedung Pantjadarma pada Memori Warisan Budaya. *Khazanah: Jurnal Pengembangan Kearsipan, Universitas Gadjah Mada*. *Khazanah: Jurnal Pengembangan Kearsipan, Universitas Gadjah Mada*.