



**PEMANFAATAN *SCOPUS AI* OLEH MAHASISWA
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO DALAM MENYUSUN
SKRIPSI**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi
Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana Humaniora**

Disusun oleh:

**Raedy Tegar Qashmal
NIM 13040119130086**

**PROGRAM STUDI S1 ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2026

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raedy Tegar Qashmal

NIM : 13040119130086

Program studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi

Fakultas : Ilmu Budaya

menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Scopus AI Oleh Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Universitas Diponegoro Dalam Menyusun Skripsi” adalah benar-benar hasil karya sendiri, bukan hasil plagiat karya orang lain, baik sebagian atau seluruhnya, dan sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis. Juga semua kutipan yang ada di tugas akhir ini telah saya sebutkan sumber aslinya berdasarkan tata cara penulisan karya ilmiah.

Semarang, 11 Juni 2026



Raedy Tegar Qashmal

13040119130086

HALAMAN PERSEMBAHAN

Motto

"The soul becomes dyed with the color of its thoughts."

(Marcus Aurelius)

Persembahan

Dengan rahmat Tuhan Yang Maha Esa, karya ini saya dedikasikan untuk saya sendiri dan kedua orang tua saya yang terkasih.

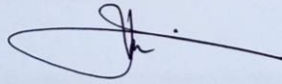
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Pemanfaatan Scopus AI Oleh Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Universitas Diponegoro Dalam Menyusun Skripsi” telah disetujui pembimbing untuk diajukan ke panitia sidang ujian skripsi, pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 11 Juni 2026

Disetujui oleh,
Dosen Pembimbing



Drs. Ana Irhandayaningsih, M.Si.
NIP 196801051994032001

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Raedy Tegar Qashmal
NIM : 133040119130086
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Judul : Pemanfaatan *Scopus AI* Oleh Mahasiswa Ilmu Perpustakaan dan Informasi dalam Menyusun Skripsi

Diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro
Pada _____

Ketua :
Yuli Rohmiyati, S.Sos., M.Si., Ph.D. : _____
NIP 198007042008122002

Penguji I :
Athanasia Octaviani Puspita Dewi, S.Kom., M.Cs. : _____
NPPU H.7.198810092018072001

Penguji II :
Drs. Ana Irhandayaningsih, M.Si. : _____
NIP 196801051994032001

Mengetahui:
Dekan Fakultas Ilmu Budaya

Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum.
NIP 197211191998021002

PRAKATA

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan anugerah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pemanfaatan Scopus AI Oleh Mahasiswa Ilmu Perpustakaan dan Informasi Universitas Diponegoro dalam Menyusun Skripsi” tanpa ada kendala yang berarti. Adapun dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Heriyanto, S.Sos, M.IM, Ph.D, selaku Ketua Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
3. Yanuar Yoga Prasetyawan, S.Hum., M.Hum., selaku Sekretaris Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
4. Drs. Ana Irhandayaningsih, M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu untuk peneliti, membimbing selama penelitian berlangsung dan memberikan motivasi serta semangat kepada peneliti untuk terus melanjutkan skripsi;
5. Athanasia Octaviani Puspita Dewi, S.Kom., M.Cs., selaku dosen wali yang telah memberikan arahan, bimbingan dan motivasi kepada peneliti sejak awal perkuliahan;

6. Seluruh Dosen Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada peneliti selama perkuliahan;
7. Orang tua peneliti, Ibunda Rina Sulistyawati dan Kakak yang telah memberikan dukungan moril dan materiil serta senantiasa berdoa untuk keberhasilan peneliti dalam menyelesaikan pendidikan dan selalu memberikan motivasi kepada peneliti agar tidak menyerah;
8. Diri peneliti sendiri, Raedy Tegar Qashmal yang telah percaya pada diri sendiri, yang telah bekerja keras dan tidak menyerah, serta selalu menjadi diri sendiri.
9. Teman-teman Ilmu Perpustakaan Angkatan 2019 yang telah bersama-sama berjuang dari awal perkuliahan;
10. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, terimakasih atas doa dan dukungannya.

Penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sehingga peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran untuk memperbaiki penulisan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan informasi dan manfaat bagi pembaca.

Semarang, 11 Juni 2026

Peneliti



Raedy Tegar Qashmal

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Teoretis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Tempat dan Waktu Penelitian	8
1.6 Batasan Istilah	8
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Sejenis Sebelumnya.....	10
2.2 Landasan Teori	20
2.2.1 Konsep Teknologi <i>Artificial Intelligence</i> (AI).....	20
2.2.2 Scopus AI.....	24
2.2.3 Konsep <i>Technology Acceptance Model</i> (TAM).....	28
2.3 Kerangka Pikir.....	32
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	35

3.1 Paradigma Penelitian	35
3.2 Pemilihan Metode Penelitian Kualitatif	37
3.3 Pendekatan Penelitian.....	38
3.4 Metode <i>Sampling</i>	40
3.5 Informan dan Rekrutmen.....	40
3.5.1 Informan.....	40
3.5.2 Rekrutmen.....	42
3.6 Metode Pengumpulan Data	43
3.6.1 Unit Analisis	44
3.7 Metode Analisis Data	45
3.8 Metode Validasi	47
BAB 4 GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....	51
4.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian	51
4.2 Gambaran Umum Objek Penelitian	55
4.2.1 Fokus Penelitian	57
BAB 5 HASIL DAN PEMBAHASAN	58
5.1 Persepsi Kemanfaatan (<i>Perceived Usefulness</i>)	58
5.1.1 Scopus AI dalam Membantu Penelusuran Informasi Skripsi	59
5.1.2 Scopus AI dalam Peningkatan Kualitas Kajian Pustaka.....	62
5.1.3 Scopus AI dalam Meningkatkan Efisiensi Waktu Penelusuran.....	65
5.2 Persepsi Kemudahan Penggunaan (<i>Perceived Ease of Use</i>)	67
5.2.1 Kemudahan Mempelajari Fitur-Fitur Scopus AI	68
5.2.2 Kemudahan Proses Penelusuran Informasi.....	70
5.2.3 Kemudahan Memahami Hasil Penelusuran	73
5.3 Pembahasan	75
BAB 6 PENUTUP.....	78
6.1 Simpulan.....	78
6.2 Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN.....	1

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.....	52
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro	53
Gambar 4.3 Halaman Scopus AI	56



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pikir.....	32
--------------------------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Profil Informan.....	41
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Surat Izin Penelitian.....	2
Lampiran 2 : Surat Pedoman Wawancara.....	3
Lampiran 3 : Pedoman Wawancara	4
Lampiran 4 : Transkrip Wawancara.....	6
Lampiran 5 : Tabel Kode Topik dan Interpretasi Tema.....	13
Lampiran 6 : Matriks Bimbingan.....	16
Lampiran 7 : Hasil Cek Turnitin.....	19
Lampiran 8 : Biodata Peneliti	21

