

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdurahman, Muslan. *Sosiologi dan Metodologi Penelitian Hukum*. Malang: UMPress, 2009.
- Amin, Fakhry, dkk. *Hukum Kekayaan Intelektual*. Banten: PT Sada Kurnia Pustaka, 2024.
- Azheri, Busyra. *Corporate Social Responsibility dari Voluntary menjadi Mandatory*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Fuady, Munir. *Perbuatan Melawan Hukum*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2017.
- Ginting, Elyta Ras, *Hukum Hak Cipta Indonesia*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2012.
- Hadiarianti, Venantia Sri. *Memahami Hukum atas Karya Intelektual*. Jakarta: Universitas Atma Jaya, 2010.
- Josephin, Mareta. *Perlindungan Hak Cipta Buku di Era Digital*. Jakarta: Balitbangkumham Press, 2012.
- Kamaruddin. *Metode Penelitian Hukum*. Kendari: CV Shadra, 2009.
- Kelsen, Hans. *General Theory of Law and State: Teori Umum Hukum dan Negara*. Terj. Somardi. Jakarta: BEE Media Indonesia, 2007.
- . *Teori Hukum Murni*. Terj. Raisul Muttaqien. Bandung: Nuansa & Nusa Media, 2006.
- Kesowo, Bambang. *Pengantar Pemahaman Konsepsi Dasar Sekitar Hak atas Kekayaan Intelektual (HAKI)*. Jakarta: Sinar Grafika, 2021.
- Khairunnisa, Ghaza. *Mengenal Komik: Perkembangan Komik di Indonesia*. Yogyakarta: Elementa Media, 2023.
- Muhammad, Abdulkadir. *Hukum Perusahaan Indonesia*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 2010.
- Nainggolan, Bernard. *Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual di Era Digital*. Yogyakarta: Publika Global Media, 2021.
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian, Skripsi, Tesis, Disertasi, Karya Ilmiah*. Jakarta: Prenada Media, 2011.

- Purwaningsih, Endang. *Perkembangan Hukum Intellectual Property Rights*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2005.
- Ridwan, HR. *Hukum Administrasi Negara*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.
- Riswandi, Budi Agus. *Pembatasan dan Pengecualian Hak Cipta di Era Digital*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2017.
- Rizkia, Nanda Dwi dan Hardi Fardiansyah. *Hak Kekayaan Intelektual: Suatu Pengantar*. Bandung: Widina Bhakti Persada, 2022.
- Saidin, Ok. *Aspek Hukum Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2019.
- Soekanto, Soerjono dan Sri Mamudji, *Penelitian Hukum Normatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001.
- Soemitro, Ronny Hanitijo. *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*. Jakarta: PT Ghalia Indonesia, 1990.
- Suryahartati, Dwi dan Nelli Herlina. *Buku Ajar Hukum Kekayaan Intelektual*. Jambi: UNJA Publisher, 2022.
- Suteki dan Galang Taufani. *Metodologi Penelitian Hukum: Filsafat, Teori, dan Praktik*. Depok: Rajawali Press, 2022.
- Wulandari, Andi Sri Rezky. *Buku Ajar Hukum Dagang*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2014.

Artikel Jurnal

- Alexandro. "Peran Teknologi Digital Dalam Mencegah dan Menyelesaikan Pelanggaran Hak Cipta". *Jurnal Dedikasi Hukum Prodi Ilmu Hukum Universitas Dharma Andalas* 3, no. 3 (2024): 138-149.
- Erlianto, Reviansyah dan Hana Faridah. "Perlindungan Hukum Pembajakan Film Digital: (Studi Perbandingan Hukum Indonesia, Malaysia, dan Korea Selatan)". *Ajudikasi: Jurnal Ilmu Hukum* 6, no. 2 (2022): 211-232.
- Fahleni, Dhea Yuni et al. "Perbandingan Pengaturan Hak Cipta Digital: DMCA Section 512 dan 1201 vs UU No. 28 Tahun 2014". *Al-Zayn: Jurnal Ilmu Sosial & Hukum* 3, no. 3 (2025): 1758-1763.

- Fahmi, Khairil, dkk. "Perlindungan Hukum atas Hak Cipta Digital dalam Era Ekonomi Kreatif". *Jurnal Universitas Dharmawangsa* 19, no. 3 (2025): 1547-1556.
- Finck, Michèle dan Valentina Moscon. "Copyright Law on Blockchains: Between New Forms of Rights Administration and Digital Rights Management 2.0". *IIC International Review of Intellectual Property and Competition Law* 50, no. 1 (2019): 77-108.
- Ginting, Ruth Yemima dkk. "Upaya Korea Selatan Dalam Melindungi Hak Cipta Korean Wave Dari Pembajakan Konten Digital", *Undip E-Journal* 9, no. 2 (2024): 20-41.
- Harahap, Nita Maharani. "Resiko Kejahatan Teknologi Informasi dan Komunikasi Cyber Crime dan Analisis Inovasi Pencegahan Resiko Cyber Crime di Indonesia". *Jurnal Teknologi dan Manajemen Sistem Industri (JTMSI)* 3, no. 1 (2024): 52-29.
- Herviandi, Ariandika, dkk. "Optimalisasi Perlindungan Hukum Terhadap Pendaftaran Merek Dagang di Negara Lain (Kajian Perlindungan Hukum Merek Kopi Arabika Gayo)". *Diponegoro Law Journal* 6, no. 1 (2017): 1-14.
- Husain, Maulida Putri Shopia Andi Zahidah, dkk. "Perlindungan HAKI dalam Pandangan Filsafat sebagai Hak Alamiah Berdasarkan pada Teori John Locke". *Praxis: Jurnal Filsafat Terapan* 1 (2023): 1-25.
- Imaniyati, Neni Sri. "Media Hukum Perlindungan HKI sebagai Upaya Pemenuhan Hak". *Jurnal Media Hukum* 17, no. 1 (2010): 162-176.
- Irwansyah dan Annisa Fitriana Lestari. "Line Webtoon sebagai Industri Komik Digital". *SOURCE: Jurnal Ilmu Komunikasi* 6, no. 2 (2020): 134-148.
- Kewas, Kevin Luming. "Ganti Rugi Akibat Pelanggaran Hak Cipta Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta". *Lex Administratum* V, no. 2 (2017): 77-84.
- Liu, Yanhui et al. "Research on Digital Copyright Protection Based on the Hyperledger Fabric Blockchain Network Technology". *PeerJ Computer Science* 7 (2021): 1-26.

- Mahardika, Gede Agung dan Dewa Gede Pradnya Yustiawan. "Tinjauan Hukum atas Perlindungan Komik Digital yang Dipublikasikan Secara Ilegal". *Jurnal Media Akademik (JMA)* 3, no. 9 (2025): 1-16.
- Mantili, Rai. "Ganti Kerugian Immateriil terhadap Perbuatan Melawan Hukum dalam Praktik: Perbandingan Indonesia dan Belanda". *Jurnal Ilmiah Hukum De'Jure* 4, no. 2 (2019): 298-321.
- Mardikaningsih, Rahayu, dkk. "Perlindungan Hak Cipta: Perspektif Hukum terhadap Tindak Pidana Pembajakan". *Jurnal Begawan Hukum* 3, no. 1 (2025): 29-38.
- Noor, Natasha. "Copyright Law in Protecting Creators' Exclusive Rights in the Creative Industry". *The Lawpreneurship Journal* 1, no. 2 (2021): 200-217.
- P. N., Krisanty Jacomina, dkk. "Perlindungan Hukum terhadap Pencipta Komik Digital (Webtoon)". *Jurnal Hukum to-ra* 10 (2024): 214-227.
- Quantais, N.A.A.M., Van Eijk J.P., dan J.P. Poort. "Global Online Piracy Study". *Amsterdam Law School Research Paper* (2018): 1-85.
- Rohmanurmeta, F. M., & Dewi, C. "Pengembangan Komik Digital Pelestarian Lingkungan Berbasis Nilai Karakter Religi". *Muaddib: Studi Kependidikan dan Keislaman* 1, no. 2 (2019): 100-109.
- Salsabila, Syifa. "Perlindungan bagi Pemegang Hak Cipta Font dari Internet Berdasarkan UU ITE dan UU Hak Cipta". *Padjajaran Law Review* 9, no. 2 (2021): 1-11.
- Sidik, Jafar, Asep Rozali, dan Dewi Sulistianingsih. "The Implementation of Intellectual Property Dispute Resolution Through Mediation & Arbitration". *Masalah-Masalah Hukum* 52, no. 3 (2023): 237-248.
- Sidiq, Aji Mulyana Purnama dan Saptaning Ruju Paminto. "Efektivitas Penegakan Hukum Telematika terhadap Pelanggaran Hak Cipta di Ruang Digital". *Prosiding Mimbar Justitia* 14, no. 3 (2025): 12-24.
- Siskawati, Yulia dan Zaka Hadikusuma Ramadan. "Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar". *Scaffolding Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme* 4, no. 2 (2022): 507-519.

- Sutisna, Alberto Eka dan Rianda Dirkareshza. “Optimalisasi Mitigasi dan Penegakan Hukum Hak Cipta Terkait Pembajakan Komik pada Website Illegal”. *Jurnal Hukum dan Kenotariatan* 6, no. 2 (2022): 769-792.
- Triyanto. “Copyright Law Enforcement: An Indonesia Case Study”. *Journal of Intellectual Property Rights* 22, no. 5 (2017): 276-284.
- Wijayanty, Dedey Tantry, dkk. “Aspek Hukum dalam Perlindungan Hak Cipta di Era Digital”. *Jurnal Mediasi* 4, no. 2 (2025): 27-33.
- Winastri, Rivo Krisna, dkk. “Tinjauan Normatif terhadap Ganti Rugi dalam Perkara Perbuatan Melawan Hukum”. *Diponegoro Law Journal* 6, no. 2 (2017): 1-18.

Web Berita

- ACE. “Naver Webtoon Entertainment Bergabung Dengan ACE Untuk Memperluas Perang Global Melawan Pembajakan Digital”. Diakses 13 Februari 2026. <https://www.alliance4creativity.com/id/news/webtoon-entertainments-naver-webtoon-joins-ace-to-expand-global-battle-against-digital-piracy/>
- Ayo Bandung. Ayman, Muhammad. “Kakao Webtoon Indonesia Tutup, Efek dari Illegal Readers?” Diakses 13 Februari 2026. <https://www.ayobandung.com/netizen/7914088098/kakao-webtoon-indonesia-tutup-efek-dari-illegal-readers>.
- Detik. Astuti, Tia Agnes. “Kakao Blokir 240 Juta Kasus Pembajakan, Salah Satunya di Indonesia”. Diakses 5 November 2025. <https://www.detik.com/pop/culture/d-7805317/kakao-blokir-240-juta-kasus-pembajakan-salah-satunya-di-indonesia> .
- . “Kakao Entertainment Tutup 11 Situs Pembajakan – Hapus 160 Juta Karya Ilegal”. Diakses 3 Februari 2026. <https://www.detik.com/pop/culture/d-8078402/kakao-entertainment-tutup-11-situs-pembajakan-hapus-160-juta-karya-ilegal> .
- . “Webtoon Naver Tuntut 170 Situs Bajakan di Seluruh Dunia”. Diakses 12 Februari 2026. <https://www.detik.com/pop/culture/d-7505741/webtoon-naver-tuntut-170-situs-bajakan-diseluruh-dunia> .

- Gen Z Daily. U., Marfa. "Industri Webtoon Korea Selatan Rugi Besar Karena Maraknya Web Pembajak, Ini Upaya Kakao dan Naver!" Diakses 13 Februari 2026. <https://www.genzdaily.com/k-wave/pr-4087357587/industri-webtoon-korea-selatan-rugi-besar-karena-maraknya-web-pembajak-ini-upaya-kakao-dan-naver>.
- Good News From Indonesia. Adri, Aisyah. "Karya Sastra Indonesia di Era Komik". Diakses 29 Januari 2026. <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2018/08/01/karya-sastra-indonesia-di-era-komik>.
- Hukum Online. Amrikasari, Risa. "Pengaturan Hukum Hak Cipta di Internet". Diakses 9 Maret 2026. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/pengaturan-hukum-hak-cipta-di-internet-cl4479/>.
- Hukum Online. Auli, Renata Christha. "Adakah Aturan tentang Daluwarsa Penyelesaian Perkara di Kepolisian?" Diakses 21 April 2026. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/adakah-aturan-tentang-daluwarsa-penyelesaian-perkara-di-kepolisian-lt4eb0b53e5ee32/>.
- . "Isi Pasal 1365 KUH Perdata tentang Perbuatan Melawan Hukum". Diakses 16 Februari 2026. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/apa-itu-perbuatan-melawan-hukum-dalam-pasal-1365-kuh-perdata-lt6576f13b60c6a/>.
- Hukum Online. "Teori-Teori Perlindungan Hukum Menurut Para Ahli". Diakses 7 Februari 2026. <https://www.hukumonline.com/berita/a/teori-perlindungan-hukum-menurut-para-ahli-lt63366cd94dcbc?page=2>.
- IDN Times. Supintou, Aulia. "Kreator Our Secret Marriage dan WEE!!! Bahas Dampak Pembajakan Karyanya". Diakses 13 Februari 2026. <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/kreator-our-secret-marriage-dan-wee-soal-dampak-pembajakan-karya-mereka-00-6x7yf-81vzt3>.
- JHON LBF LAW FIRM. "Pembajakan Hak Cipta: Risiko, Aturan Terbaru & Strategi Perlindungan Karya". Diakses 4 Februari 2026.

<https://jhonlbflawfirm.com/pembajakan-hak-cipta-risiko-aturan-terbaru-strategi-perlindungan-karya/>

Jurno. S., Gina Raasyidatus. “Webtoon dan Web Novel Korea Selatan Membasmi Pembajakan”. Diakses 12 Februari 2026. <https://jurno.id/webtoon-korea-bahasa-indonesia-industri-vs-pembajakan>

Kaori Nusantara. Kusumanto, Dody. “WEBTOON Perkuat Komitmen Anti Pembajakan lewat Kampanye ‘Baca Official, Dukung Kreator Berkarya!’” Diakses 13 Februari 2026. <https://www.kaorinusantara.or.id/newslines/236281/webtoonperkuat-komitmen-anti-pembajakan-lewat-kampanye-baca-official-dukung-creator-berkarya>.

Kedglobal. Lee, Seung-Woo. “Piracy of S. Korean Webtoon Surges Amid Content Boom”. Diakses 12 Februari 2026. <https://www.kedglobal.com/webtoons/newsView/ked202303270008>.

Kementerian Hukum Republik Indonesia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. “Kekayaan Intelektual”. Diakses 4 Februari 2026. <https://www.dgip.go.id/tentang-djki/kekayaan-intelektual> .

Kumparan. Sari, Dieny Maya. “Industri Komik Indonesia dan Sebuah Optimisme”. Diakses 12 Februari 2026. <https://kumparan.com/dieny-maya-sari/industri-komik-indonesia-dan-sebuahoptimisme/full>.

Naver Webtoon. “Apa Itu Webtoon”. Diakses 5 November 2025. <https://help.naver.com/service/9732/bookmark/3325?lang=id&osType=COMMONOS>.

Seputar Otaku. Danindra. “Putusan Kasus OKToon dan NoonooTV: Perang Anti-Pembajakan Webtoon”. Diakses 13 Februari 2026. <https://seputarotaku.com/article/979/putusan-kasus-oktoon-dan-noonootv-perang-antipembajakan-webtoon> .

Tirto. Azzahra, Qonita. “Kala Amerika Mengeluhkan Perdagangan Barang Bajakan di Indonesia”. Diakses 2 Februari 2026. <https://tirto.id/kala-amerika-mengeluhkan-perdagangan-barang-bajakan-di-indonesia-haLq> .

TV ONE NEWS. Pambudi, Rilo. “Sektor Ekonomi Kreatif Sumbang Rp1.500 Triliun ke PDB, Serap Tenaga Kerja Hingga Segini”. Diakses 8 Desember 2025. <https://www.tvonenews.com/ekonomi/280638-sektor-ekonomi-a-sumbang-rp1500-triliun-ke-pdb-serap-tenaga-kerja-hingga-segini>.

United States Trade Representative. “2025 Special 301 Report”. Diakses 21 April 2026.

World Intellectual Property Organization. “Resolving Copyright and Content-Related Disputes in the Digital Age”. Diakses 21 April 2026. www.wipo.int, <https://www.wipo.int/en/web/podcasts/amc/transcripts/arbitration-and-mediation-matters-07>.

Skripsi

Dianato, Wangy Alfinance. “Implementasi Perlindungan Terhadap Hak Cipta di Bidang Musik “Studi Compact Disc/Video Compact Disc Bajakan di Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru”. Skripsi, UIN Suska Riau, 2014.

Permana, Winona Silmy Kaffah. “Perlindungan Hukum kepada Ilustrator terhadap Tindakan Tracing melalui Aplikasi Line Webtoon Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta”. Skripsi, Universitas Sriwijaya, 2023.

Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik

Digital Millennium Copyright Act (Public 105-304, 112 Stat. 2860), United States of America.