

Daftar Pustaka

Buku

- Adisusilo, Sutarjo, 2007, *Sejarah Pemikiran Barat dari yang Klasik Sampai yang Modern*, cet. Ke-II, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.
- Budiharto, Widodo, dan Derwin Suhartono, 2014, *Artificial Intelligence (Konsep dan Penerapannya)*, CV. Andi Offset, Yogyakarta.
- Budiharto, Widodo, Tanpa Tahun, *AI for Beginner*, Bina Nusantara, Jakarta.
- Chambliss, William J., & Robert B. Seidman, *Law, Order, and Power*, 1978, Reading, Addison-Wesley Publishing Company, Massachusetts.
- Damian, Eddy, 2009, *Hukum Hak Cipta*, PT. Alumni, Bandung.
- , 2002, *Hukum Hak Cipta*, PT. Alumni, Bandung.
- Daugherty, Paul, Carrel-Billiard, M., & Michael Biltz, 2018, *Accenture Technology Vision*.
- Djumhana, Muhamad dan Djubaedillah, 2003, *Hak Milik Intelektual (Sejarah, Teori, dan Prakteknya di Indonesia)*, cet. Ke-III, PT Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Fakultas Hukum Universitas Diponegoro, *Buku Pedoman Program Studi Magister Ilmu Hukum*, 2019.
- Jaya, Nyoman Serikat Putra, 2018, *Hukum dan Hukum Pidana di Bidang Ekonomi, Edisi Revisi*, Badan Penerbit Universitas Dipnegoro, Semarang.
- Kesowo, Bambang, 1994, *Pengantar Umum Mengenai Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Indonesia*, Sekretarian Negara Republik Indonesia, Jakarta.
- Kumalaningsih, Sri, 2012, *Metodologi Penelitian, Kupas Tuntas Cara Mencapai Tujuan*, Universitas Brawijaya Press, Malang.
- Makarim, Edmon, 2010, *Tanggung Jawab Hukum Penyelenggara Sistem Elektronik*, Rajawali Pers, Jakarta.
- Margono, Suyud, 2004, *ADR (Alternative Dispute Resolution) & Arbitrase: Proses Pelembagaa dan Aspek Hukum*, Bogor: PT. Ghalia Indonesia.
- , 2010, *Aspek Hukum Komersialisai Aset Intelektual*, CV. Nuansa Aulia, Bandung.

- Marzkuki, Peter Mahmud, 2015, *Penelitian Hukum*, Edisi Revisi, cet. Ke-10, Prenadamedia Group, Jakarta.
- Muhammad, Abdulkadir, 2004, *Hukum dan Penelitian Hukum*, Cipta Aditya Bakti, Bandung.
- Muthiah, Aulia, 2016, *Aspek Hukum Dagang dan Pelaksanaannya di Indonesia*, Pustaka Baru Press, Yogyakarta.
- Nyoman Satyayudha Dananjaya dkk., 2017, *Buku Ajar Penyelesaian Sengketa Alternatif (Alternative Dispute Resolution)*, Fakultas Hukum Universitas Udayana, Denpasar.
- Purba, Ahmad Zen Umar, 2011, *Perjanjian TRIPs, dan Beberapa Isu Strategis*, Badan Penerbit FH UI dan Penerbit Alumni, Jakarta-Bandung.
- Rahardjo, Satjipto, 2014, *Ilmu Hukum*, cet. kedelapan, ed. Awaluddin Marwan, Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Rais, Muhammad Amien, 2008, *Agenda Mendesak Bangsa: Selamatkan Indonesia*, PPSK Press, Yogyakarta.
- Rosidi, Ajip, 2014, *Undang-Undang Hak Cipta: Pandangan Seorang Awam*, Djambatan, Jakarta, 2014.
- Saidin, H. OK., 2010, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Raja Grafindo Perkasa, Jakarta.
- Santiago, Faisal, 2012, *Pengantar Hukum Bisnis*, Penerbit Mitra Wacana Media, Jakarta.
- Santoso, Budi, *Dekonstruksi Hak Cipta Indonesia*, Pustaka Magister, Semarang.
- Shidarta, dkk, 2018, *Aspek Hukum Ekonomi dan Bisnis*, Kencana, Jakarta.
- Silondae, Arus Akbar, dan Wirawan B. Ilyas, 2011, *Pokok-pokok Hukum Bisnis*, Salemba Empat, Jakarta.
- Sitabuana, Tundjung Heming, 2005, *Alih Teknologi Melalui Sarana Technical Assistance Agreement*, Undip, Semarang.
- Soekanto, Soerjono, 1996, *Pengantar Penelitian Hukum*, cetakan ketiga, UI Press, Jakarta.
- Soemitro, Ronny Hanitijio, 1995, *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*, Ghalia Indonesia, Jakarta.
- Sunyoto, Danang, 2016, *Aspek Hukum dalam Bisnis*, Nuha Medika, Yogyakarta.

Suteki dan Galang Taufani, 2018, *Metodologi Penelitian Hukum: Filsafat, Teori, dan Praktik*, Rajawali Pers, Depok.

Suteki, *Desain Hukum di Ruang Sosial*, 2013, Thafa Media, Yogyakarta.

Tim Visi Yustisia, 2015, *Panduan Resmi Hak Cipta: Mulai Mendaftar, Melindungi, dan Menyelesaikan Sengketa*, Visimedia, Jakarta.

Warassih, Esmi, 2005, *Pranata Hukum: Sebuah Telaah Sosiologis*, Suryandaru Utama, Semarang.

Widnyana, I Made, 2007, *Alternatif Penyelesaian Sengketa (ADR)*, Indonesia Business Law Center (IBLC) bekerjasama dengan Kantor Hukum Gani Djemat & Partners, Jakarta.

Wignjosoebroto, Soetandyo, 2002, *Hukum: Paradigma, Metode, dan Dinamika Masalah*, Elsam dan Huma, Jakarta.

-----, 2013, *Hukum: Konsep dan Metode*, Setara Press, Malang.

Zed, Mestika, 2004, *Metode Penelitian Kepustakaan*, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta.

Jurnal

Abdullah, Assyari, Public Relations in The Era of Artificial Intelligence: Peluang Atau Ancaman?, *Aristo*, 8.2 (2020), 406–17 <<https://doi.org/10.24269/ars.v8i2.2629>>

Apriansyah, Nizar, Perlindungan Indikasi Geografis Dalam Rangka Mendorong Perekonomian Daerah, *Jurnal Penelitian Hukum De Jure*, 18.4 (2018), 525–42 <<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30641/dejure.2018.V18.525-542>>

Asosiasi Pengajar Hak Kekayaan Intelektual Indonesia, International Conferece Symphonizing Intellectual Property and Potential Resources for Public Welfare, in *Proceeding 2 Faculty of Law, University of Mataram in Cooperation with Association of Intellectual Property Lecturer of Indonesia*, 2017.

Dahria, Muhammad, 2008, Kecerdasan Buatan (Artificial Intelligence), *Jurnal SAINTIKOM*, 5.2, 185-196.

David, Scott L., & Barbara Endicott-Popovsky, 2017, Security Beyond Secrecy. In P. Zaphiris & A. Ioannou (Eds.), *Learning and Collaboration Technologies. Novel Learning Ecosystems* (Vol. 10295, pp. 305–323). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-319-58509-3_25.

- Ganari, Mutaz Afif, and Ismunarno, Pertanggungjawaban Pidana Terhadap Penyebaran Informasi Suku Agama Ras Dan Antar Golongan Yang Menimbulkan Permusuhan Dan Kebencian, *Jurnal Recidive*, 8.2 (2019), 187–94.
- Guadamuz, Andres, Do Androids Dream of Electric Copyright? Comparative Analysis of Originality in Artificial Intelligence Generated Works (June 5, 2017), *Intellectual Property Quarterly*, (2), 2017, hlm. 1, Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=2981304>.
- Ida Madieha bt Abdul Ghani Azmi, 2004, Copyright Law in Malaysia; Case and Commentary, *Sweet and Maxwell Asia*, Malaysia-Singapore-Hongkong.
- J. A. L. Sterling, 1998, World Copyright Law; Protection of Author's Works, Performances, Phonograms, Film, Video, Broadcast and Published Edition in National, International and Regional Law, *London Sweet and Maxwell*.
- Lamerichs, Nicolle, The Next Wave in Participatory Culture: Mixing Human and Nonhuman Entities in Creative Practices and Fandom, In The Future of Fandom, Special 10th Anniversary Issue, *Transformative Works and Cultures*, No. 28, 2018,. <http://dx.doi.org/10.3983/twc.2018.1501>.
- Nainggolan, Bernard, 2016, Landasan Filosofis dan Substansi Pembaruan Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta, *Jurnal Paradigma Hukum Pembangunan*, 1 (1).
- Rahandono, Riandhyka, Azizul Hakiki, and Achmad Rifqi Nizam, Perlindungan Hukum Bagi Bank (Kreditur) Bila Debitur Kredit Macet Dengan Jaminan Hak Cipta, *Jurnal Rechts*, 8.1 (2019), 1–20.
- Sudjana, Implikasi Perlindungan Indikasi Geografis Berdasarkan Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2016 Terhadap Pengembangan Ekonomi Lokal, *Veritas et Justitia*, 4.1 (2018), 30–58 <<https://doi.org/10.25123/vej.2915>>.
- Yanisky-Ravid, Shlomit, Generating Rembrandt: Artificial Intelligence, Copyright, and Accountability In The 3A Era: The Human-Like Authors Are Already Here-A New Model, *Mich. St. L. Rev.*, (2017): 659.
- Yessiningrum, Winda Risna, Perlindungan Hukum Indikasi Geografis Sebagai Bagian Dari Hak Kekayaan Intelektual, *Kajian Hukum Dan Keadilan IUS*, III.7 (2015), 42–53.
- Yudoprakoso, Paulus Wisnu, Kecerdasan Buatan (Artificial Intelligence) Sebagai Alat Bantu Proses Penyusunan Undang-Undang Dalam Upaya Menghadapi Revolusi Industri 4.0 Di Indonesia, *Simposium Hukum Indonesia*, 1.1 (2019), 450–61 <<http://journal.trunojoyo.ac.id/sh>>.

Tesis

Lestari, Puspita Shinta, 2010, *Perlindungan Open Source Software di Indonesia*, Magister Hukum, Hak Atas Kekayaan Intelektual, Universitas Indonesia, Jakarta.

Prihandoko, Dimas Amirul, 2012, *Perlindungan Hukum Hak Cipta Program Komputer Yang Tidak Melekat Permanen Pada Suatu Console (Game Emulator)*, Magister Hukum, Hak Atas Kekayaan Intelektual, Universitas Indonesia, Jakarta.

Setiono, 2004, *Rule of Law (Supremasi Hukum)*, Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.

Undang-Undang

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia 1945

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 Tentang Ekonomi Kreatif.

Sumber Lain

Dimiyati, Vien, 2020, *Wishnutama Ingatkan Pelaku Ekonomi Kreatif Antisipasi Perkembangan Artificial Intelligence*, <https://www.inews.id/lite/travel/kuliner/wishnutama-ingatkan-pelaku-kreatif-antisipasi-perkembangan-artificial-intelligence>,

Gema, Ari Juliano, dalam Seminar Online oleh Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif bekerjasama dengan Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia, “*Bagaimana Artificial Intelligence Mempengaruhi Hak Cipta*”, 2020.

Guadamuz, Andres, 2017, *Artificial Intelligence and Copyright*, WIPO Magazine, https://www.wipo.int/wipo_magazine/en/2017/05/article_0003.html.

<https://botnik.org/>

<https://serupa.id/seni-rupa-3-dimensi-pengertian/>.

<https://www.aiva.ai/>

<https://www.nextrebrandt.com/>

Materi Seminar Online oleh Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif bekerjasama dengan Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual

Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia, 2020, "*Bagaimana Artificial Intelligence Mempengaruhi Hak Cipta*".

Santoso, Budi, 2020, *Hak Cipta/Copyrights*, Materi Kuliah Hak Kekayaan Intlektual, Hukum Ekonomi dan Bisnis, Magister Ilmu Hukum Universitas Diponegoro, Semarang.

-----, 2020, *Materi Kuliah Hukum Kekayaan Intelektual*, Magister Ilmu Hukum, Hukum Ekonomi Bisnis, Universitas Diponegoro.

The Next Rembrandt, 2016, <https://thenextrembrandt.pr.co/130454-the-next-rembrandt>.