

DAFTAR PUSTAKA

- Addini, A. N., Nugroho, S., & Kecamatan, A. (2024). Konsep Arsitektur Berkelanjutan pada Wisata Terpadu Pantai Bopong di Kabupaten Kebumen. *Maret*, 2, 554–563.
- Agung Kurniawan, R., & Spto Pamungkas, L. (2020). Penerapan Arsitektur Berkelanjutan (Sustainable Architecture) pada Perancangan Taman Budaya di Kabupaten Sleman. *JURNAL ARSITEKTUR GRID-Journal of Architecture and Built Environment*, 2(1), 35–39.
- Agustina, L., & Iswanto, D. (2023). Analysis of Marketing Strategies Used by The Craft Industry to Increase Welfare (Case Study, Penujak Village, West Praya Distric, Central Lombok). In *Jurnal of Applied Business and Banking (JABB)* (Vol. 4).
- Ahmad, J. (n.d.). *Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis)*.
- Ahmad, S., Abbas, M. Y., Taib, Mohd. Z. Mohd., & Masri, M. (2014). Museum Exhibition Design: Communication of Meaning and the Shaping of Knowledge. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 153, 254–265. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.10.059>
- Aldi Sundoro, G., Miladan, N., & Pamardhi-Utomo, R. (2021). Peran Sentra Industri Gerabah Melikan Dalam Pengembangan Kawasan Pariwisata. *Jurnal Desa Kota*, 3(2), 179–188. <http://jurnal.uns.ac.id/jdk>
- Ami Thalib Hermawan, M., Sadaruddin, M., Wahyuni, S., Ulpa, M., Shanti Ariani, S., Studi Ilmu Al Qur, P., dan Tafsir, an, Darul Kamal Kembang Kerang, S. N., Manajemen Pendidikan Islam, P., Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, P., & STAI Darul Kamal Kembang Kerang, D. N. (2021). Pendampingan Promosi Wisata Gerabah Dengan Media Video di Dusun Pungkang Desa Masbagik Timur. In *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* (Vol. 1, Issue 1).
- Arviany, N. H., & Wulandari, E. (2021). Perancangan Destination Branding Peken Pinggul Melikan di Kabupaten Klaten. *Prosiding Seminar Nasional Desain Sosial*, 1–8.
- Aswanto, Y., & Purnama, A. (2025). Pemanenan Air Hujan Dengan Menggunakan Sistem Rain Water Harvesting (RWH) Di Desa Banyu Urip Kecamatan Tanjung Lago Kabupaten Banyuasin (Guna Menyimpan Cadangan Air Bersih Pada Musim Kemarau). *Journal of Innovative and Creativity*, 5(2).
- Atmosudiro, S. (1998). Manfaat Kajian Gerabah Masa Lalu Bagi Pengembangan Kerajinan Tembikar Sebagai Penunjang Industri Pariwisata. *Berkala Arkeologi*, 18(2), 1–11. <https://doi.org/10.30883/jba.v18i2.779>

- Ayuningsih Purbasari, V., Samidi, R., Dwi Hapsari, Y., & Galih Kurniawan, B. (2024). *Penguatan Wawasan Nusantara Melalui Seni Gerabah Tradisional di Desa Melikan Klaten (Pendekatan Studi Literatur Kualitatif)*. 4(2), 2024–2035. <https://doi.org/10.34007/jipsi.v4i2>
- Bahari, P. I., & Zuhri, S. (2024). Penerapan Arsitektur Berkelanjutan pada Bangunan Komersial & Pariwisata sebagai Upaya Mewujudkan Kota Hijau. *JAUR (Journal of Architecture and Urbanism Research)*, 8(1), 59–68. <https://doi.org/10.31289/jaur.v8i1.11818>
- Beddu, S., Martosenjoyo, T., Amin Ishak, R., & Latief, S. (2023). *Implementasi Konsep Arsitektur Berkelanjutan pada Fasilitas Desa Wisata Mattabulu*. 6(1).
- Bramwell, B., & Lane, B. (1993). Sustainable tourism: An evolving global approach. *Journal of Sustainable Tourism*, 1(1), 1–5. <https://doi.org/10.1080/09669589309514792>
- Cai, S., Lin, D., & Xiao, H. (2025). The collision of tradition and fashion: How anthropomorphizing museum exhibits influences cultural inheritance. *Tourism Management*, 109. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2025.105133>
- Chen, Q., & Cai, L. A. (2025). Self-fulfilling prophecy in livelihood sustainability: Rural tourism in Pingqian Village, China. *Tourism Management*, 106. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2024.104988>
- Cheng, M., Zhang, L., Zhang, X., & Li, Y. (2025). Does rural sports tourism promote the sustainable development of the destination? -- Based on quasi-experimental evidence of sports and leisure towns in China. *Journal of Cleaner Production*, 486. <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2024.144537>
- Chiara, J., & Callender, J. (2001). *Time Saver Standards For Building Type*.
- Desak Made Santi Diwyarthi, N., Gede Chandra Widayanthi, D., Putu Kartini, L., Hadisukarno, T., Surya Laksana Rahjasa, P., Gede Ngurah Byomantara Dw Ayu Rai Sumariati, D., Nengah Wirata, I., Putu Citrawati, L., Made Eka Mahadewi, N., Ayu Made Lily Dianasari Sakaria, D., Kristiono Liestiandre, H., Ayu Kalpikawati, I., Wayan Chintia Pinaria, N., Gusti Ayu Putu Wita Indrayani, I., Ketut Kanten, I., Wayan Mertha, I., Ayu Sri Puspa Adi, I., Gusti Ngurah Agung Suprastayasa, I., Adyatma, P., & Made Tirtawati, N. (2022). *Desa Wisata Membangun Desa Dengan Pariwisata* (Vol. 1). www.ppb.ac.id
- Direktorat Museum, & Dirjen Sejarah dan Purbakala. (2010). *Museografia: Majalah Ilmu Permuseuman* (Vol. 6). www.museum-indonesia.net

- Effendi, A. C., & Satwiko, P. (2021). Peran Artificial Intelligence dalam Tahap Perencanaan dan Perancangan Desain Arsitektur. *JoDA Journal of Digital Architecture*, 1(1), 52. <https://doi.org/10.24167/joda.v1i1.3682>
- Elgin, C., & Elveren, A. Y. (2024). Unpacking the economic impact of tourism: A multidimensional approach to sustainable development. *Journal of Cleaner Production*, 478, 1–11. <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2024.143947>
- Ermawati, K. C. (2022). Pelestarian Gerabah Tradisional Sebagai Warisan Budaya (Studi Kasus di Desa Wisata Melikan Bayat Klaten). *HOTELIER JOURNAL Politeknik Indonusa Surakarta*, 8(2), 2442–7934.
- Evitasari, O., Qodariah, L., & Gunawan, R. (2021). Pemanfaatan Fungsi Museum Sebagai Sumber Belajar Sejarah Dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kritis. *ESTORIA*, 1(1), 43–56.
- Fadilla, H. (2024). Pengembangan Sektor Pariwisata untuk meningkatkan Pendapatan Daerah Di Indonesia. *Journal Of Business, Economics, And Finance*, 2(1), 36–43. <https://doi.org/10.31080/BENEFIT>
- Fauziah, E., Fadhilah, R., & Mahaputra, S. (n.d.). *Department Relayout Using the Activity Relationship Chart Method in the Service Unit UPTD of the Metal Industry in Bandung City*.
- Ferawati, F., Harissman, H., Ananta, A., Irawan, I., & Trisnawati, D. (2025). Diversifikasi Kerajinan Gerabah Tradisional Andaleh Menjadi Produk Cendramata Khas Minangkabau Berbasis Kearifan Lokal. *Batoboh*, 10(1), 24. <https://doi.org/10.26887/bt.v10i1.4872>
- Fitriansyah, F., & Kasmin. (2022). Pemanfaatan Museum Sebagai Wisata Edukasi dan Media Pembelajaran Sejarah. *CAKRAWALA : Jurnal Humaniora Bina Sarana Informatika*, 22(2), 89–94. <https://doi.org/10.31294/jc.v19i2>
- Glasgow Museums Display Guidelines A Practical Guide for Exhibitions*. (2007).
- Groat, L., & Wang, D. (2013). *Architectural Research Methods* (2nd ed.). John Wiley & Sons Inc.
- Hadi, A. A., & Mirdad, J. (2021). Perkembangan Museum Kerinci (Tinjauan Historis). *Jurnal Ilmu Ushuluddin*, 3(1), 34–45. <https://jurnalfuad.org/index.php/ishlah/index>
- Hasyimy, A., & Hidajat, R. (2021). Implikasi Tata Kelola Produksi terhadap Kualitas pada Gerabah Desa Pagelaran Kabupaten Malang Jawa Timur. *Jurnal Seni Budaya*, 36(3), 396–404.
- Hesti, J., Purwasih, G., Wijaya, M., & Kartono, D. T. (2019). *Strategi Bertahan Hidup Perajin Gerabah Tradisional*. <https://doi.org/10.25077/jantro.v22.n2.p159-167.2019>

- Hidayat, I. (2023). Kerajinan Gerabah di Desa Melikan Kecamatan Wedi Klaten Jawa Tengah. *JISHUM (Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora)*, 2(2), 215–226.
- Hosseini, S. N., Borimnejad, V., Rahmani-Fazli, H., & Dehyouri, S. (2025). Evaluating the potentials and challenges of agritourism development in Golestan Province, Iran: a clustering and risk analysis. *Discover Sustainability*, 6(1). <https://doi.org/10.1007/s43621-025-00812-x>
- Irawati, N. (2024). *Arsitektur Pariwisata* (E. Damayanti, Ed.; Vol. 1). Widina Media Utama.
- Irawati, N., & Prasetyo, H. (2025). *Pariwisata Berkelanjutan : Konsep, Penerapan, dan Tantangan*.
- Jeelani, P., & Shah, S. A. (2024). Strategic insights for sustainable tourism development in Kashmir Valley: SWOT and QSPM analysis. *Environmental Development*, 52, 1–16. <https://doi.org/10.1016/j.envdev.2024.101092>
- Jovanović, R., Almeida-García, F., Cortés-Macías, R., & Parzych, K. (2025). Assessment of wine tourism potential in the countries of the former Yugoslavia. *Journal of Outdoor Recreation and Tourism*, 49. <https://doi.org/10.1016/j.jort.2025.100863>
- Kamaruddin, & Devi. (2023). Analisis Determinan Produktivitas Produksi Kerajinan Gerabah di Kabupaten Sumbawa. *Jurnal Ekonomi Dan Bisnis*, 11(1 April 2023), 106–116. <http://e-journalppmunsa.ac.id/index.php/jebPp.106-116>
- Kesuma, Y. (2023). Land Use dan Zonasi Kawasan Cagar Budaya Kotabaru Yogyakarta, Berdasarkan Konsep Garden City. *LOSARI : Jurnal Arsitektur, Kota Dan Permukiman*, 117–122.
- Kresna, A. P. (2020). *Pengembangan Desa Melikan Klaten Sebagai Desa Wisata Edukasi Kerajinan Gerabah Tradisional*.
- Krisnawati, I. (2021). Program Pengembangan Desa Wisata Sebagai Wujud Kebijakan Pemerintah Dalam Rangka Pemulihan Ekonomi Pasca Covid dan Implementasinya (Sebuah Studi Literatur). *Jurnal Ilmiah Ilmu Administrasi*, 4(2), 211–221. <http://ojs.stiami.ac.id>
- Kusuma, H. B. (2018). Wayfinding Sign pada Ruang Pameran Tetap di Museum Nasional Indonesia-Jakarta. *Jurnal Seni Budaya*, 33(2), 82–88.
- Lulut Amboro, J., Purwasito, A., & Prasetyani, D. (2022). Employing the Elements of Artifacts in the Sunan Pandanarang Great Mosque, Indonesia to improve Kendhi Bayat Design. *ISVS E-Journal*, 9(5), 33–47.
- Maksimilianus, A., Sasongko, I., Setijawan, A., Soewarni, I., & Paru, M. A. (2023). *Perencanaan Pariwisata Berkelanjutan dalam Pengembangan Wilayah dan Kota* (1st ed.). PT. Literasi Nusantara Abadi Grup.

- Malik Abdul Aziz, A., & Siti Rukayah, R. (2020). *Arsitektur Rumah Tradisional di Kawasan Kampung Kapitan Palembang*.
- Mariati, S. (2023). *Pariwisata Berkelanjutan Kriteria dan Indikator* (Vol. 1).
- Mohamad, S., Hasan, R., & Wantu, A. (2024). Optimalisasi Peran Museum sebagai Sumber Pelestarian Budaya dalam Pembelajaran Sejarah Lokal di Sekolah. *SOSIOLOGI: Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(3), 197–202.
- Mteti, S. H., Mpambije, C. J., & Manyerere, D. J. (2025). Unlocking cultural tourism: Local community awareness and perceptions of cultural heritage resources in Katavi Region in southern circuit of Tanzania. *Social Sciences and Humanities Open*, 11. <https://doi.org/10.1016/j.ssaho.2025.101295>
- Mumtaz, A. T., & Karmilah, M. (2022). Digitalisasi Wisata di Desa Wisata. *Jurnal Kajian Ruang*, 1(1), 1–15. <https://doi.org/10.30659/jkr.v1i1.19790>
- Nabilah, D. P., & Hardiyati, S. (2020). Penerapan Psikologi Arsitektur pada Perancangan Sekolah Pendidikan Anak Usia Dini di Surakarta. *Januari*, 1, 166–177. <https://jurnal.ft.uns.ac.id/index.php/senthong/index>
- Neufert, Ernst. (1996). *Data Arsitek*. Erlangga.
- Nurhidayati, N., Pebriano, V., & Muazir, S. (2023). Coworking Space di Kota Pontianak Dengan Pendekatan Prinsip Fleksibilitas Dalam Arsitektur. *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur*, 11(2), 53. <https://doi.org/10.26418/jmars.v11i2.62283>
- Nyoman Anom Bramaprakasa Adinugraha, I., & Rahmatullah Masruchin, F. (2024). *Analisis Kebutuhan Fasilitas Edukasi Pengelolaan Sampah berdasarkan Demografi Kabupaten Sidoarjo*. 3(1).
- Oliver, A. J., Suwarlan, S. A., Ngurah, G., & Gunawan, A. (2025). Analisis Arsitektur Hijau Turi Beach Resort Batam untuk Pariwisata Berkelanjutan. *Sigma Teknika*, 8(1), 163–175.
- Parama, B. G., & Putra, K. D. (2021). *Prancangan Dan Perencanaan Pusat Pengembangan dan Pelatihan Kaum Difabel Berbasis Empowerment Di Denpasar. Undagi: Jurnal Ilmiah Arsitektur Universitas Warmadewa*. 9(1), 85–94. <https://ejournal.warmadewa.ac.id/index.php/undagi/index>
- Pertiwi, B., & Atul, M. I. (2025). *Penggunaan Material Bambu sebagai Bahan Utama Konstruksi pada Bangunan Green Village Bali*. 2, 27–35. <https://doi.org/10.62383/filosofi.v2i1.458>

- Prabawa, K. F., & Sejati, A. W. (2022). *Penguatan Potensi Lokal dalam Pengembangan Desa Melikan Kabupaten Klaten sebagai Desa Wisata*. 13(4), 359–368. <http://ejournal3.undip.ac.id/index.php/pwk>
- Pramono, A., Ika, T., Primadani, W., Purnomo, A., Ratna, R., Rahayu, A., Jonowibowo, P. S., & Hutamargo, K. (2025). *Dari Limbah menjadi Karya: Pemanfaatan Limbah Industri Interior untuk Produk Furnitur*. 10(1), 2549–2985. <https://doi.org/10.12962/j12345678.v10i1.21548>
- Prasetia, A. K. (2020). *Pengembangan Desa Melikan Klaten Sebagai Desa Wisata Edukasi Kerajinan Gerabah Tradisional*.
- Prasetya, F. A., & Hidayati, R. (2024). Analisa Pola Sirkulasi dan Tata Pamer Museum R. Hamong Wardoyo, Boyolali. *Seminar Ilmiah Arsitektur*, 5, 137–145. <http://siar.ums.ac.id/>
- Prastawa, W., Yulika, F., & Akbar, T. (2020). Pemberdayaan Masyarakat melalui Pengembangan Desain Produk Kerajinan Gerabah Galogandang Kabupaten Tanah Datar. *Jurnal Abdidas*, 1(5), 385–393. <https://doi.org/10.31004/abdidas.v1i5.86>
- Pratiwi, R., Trihandari Widyatania, D., Luthfi, J., Kustanti, R., Yulinar Maulidya, S., & Baharrudin, S. (2023). Pengambangan SDM untuk Desa Wisata Papringan Ngadiprono Desa Ngadimulyo Kecamatan Kedu Kabupaten Temanggung Jawa Tengah. *Jurnal Abdidas*, 4(2), 173–178. <https://doi.org/10.31004/abdidas.v4i2.770>
- Pukowiec-Kurda, K., & Apollo, M. (2024). From coal to tourism: a game-changer in the sustainable transition process. *Journal of Tourism Futures*. <https://doi.org/10.1108/JTF-05-2024-0086>
- Puspitasari, A., & Maryam. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Museum pada Mata Kuliah Museologi*.
- Putri, B. F., Azijah, D. N., & Gumilar, G. G. (2024). *Aksesibilitas Fisik Bagi Penyandang Disabilitas di Sentra Terpadu Pangudi Luhur Bekasi*.
- Recupero, A., Talamo, A., Triberti, S., & Modesti, C. (2019). Bridging museum mission to visitors' experience: Activity, meanings, interactions, technology. *Frontiers in Psychology*, 10. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.02092>
- Rerung, J., Sondakh, J. A. R., & Karongkong, H. H. (2021). Museum Musik Tradisional Sulawesi di Toraja (Arsitektur Metafora). *Jurnal Arsitektur DASENG*, 10(1).
- Rizki, Q. R., Murti, F., Wilfritz, T., & Panjaitan, S. (2025). *Analisi Kondisi Eksternal Tapak untuk Perancangan Pasar Induk Agrobis di Kota Probolinggo* (Vol. 5, Issue 1). <https://point.jatimprov.go.id/public-potensi-detail/6404>

- Setiawati, A. (2021). *Penignkatan Kesejahteraan Ekonomi Masyarakat Desa Melikan Melalui Usaha Produk Gerabah Tradisional*.
- Setyaningrum, W., Pandelaki, E. E., & Suprpti, A. (2021). Identifikasi Desain Antropologi Pada Kawasan Desa Wisata Melikan. *Arcade Jurnal Arsitketur*, 39–51.
- Shrode, W. (1974). *Planning Method*.
- Simanungkalit, C. N. C., & Bella, P. A. (2024). Analisis Kebutuhan Ruang Kawasan Rekreasi dan Kuliner Rimba Jaya Kota Tanjungpinang. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 6(2), 1977–1990. <https://doi.org/10.24912/stupa.v6i2.30935>
- Sulistiyadi, Y., Eddyono, F., & Entas, D. (2021). *Indikator Perencanaan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan*.
- Sulung, U., & Muspawi, M. (2024). Memahami Sumber Data Penelitian : Primer, Sekunder, dan Tersier. *Jurnal Edu Research: Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS)*, 5(3), 110–116.
- Sun, J., & Chen, D. (2025). Green credit, tourism technology innovation, and sustainable development of tourism. *International Review of Economics and Finance*, 99. <https://doi.org/10.1016/j.iref.2025.104004>
- Sutaarga, M. A. (1997). *Pedoman Penyelenggaraan dan Pengelolaan Museum*.
- Syarifah, R., & Rochani, A. (2021). Pengembangan Desa Wisata Melalui Community Based Tourism Untuk Kesejahteraan Masyarakat. *Jurnal Kajian Ruang*, 1(1), 109–129. <http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/kr>
- Triyono, J., Damiasih, & Sudiro, S. (2018). Pengaruh Daya Tarik dan Promosi Wisata Terhadap Kepuasan Pengunjung Kampoeng Wisata di Desa Melikan Kabupaten Klaten. *Jurnal Kepariwisata*, 12(1), 29–40.
- Wahyuningsih, N. (2013). Keberadaan Artefak Gerabah di Desa Melikan. *Jurnal Dewa Ruci*, 8(2), 197–211.
- Werdiningsih, H., Hasan, M. I., & Pramesti, P. U. (2020). Desain Kawasan Agroedu-Wisata Berbasis Desa. *Jurnal Modul*, 20(1), 44–48. <https://doi.org/10.14710/mdl.20.1.2020.44-48>
- Ye, S., Shi, L., Feng, Z., & Hyuk, G. (2025). Toward a smarter, sustainable and satisfying life: Exploring the mechanism of smart rural tourism construction empowering rural revitalization in the area of Yangtze River Delta. *Heliyon*, 11(6). <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2025.e42704>

Yendra, S. (2018). Museum dan Galeri : Tantangan dan Solusi. *Jurnal Tata Kelola Dan Seni*, 4(2), 103–108.

Zianah Safitri, Wendi El, Viona Paskreyanti Sitorus, & Indah Noviyanti. (2024). Analisis SWOT terhadap Pengembangan Strategi Bisnis Pada Warung Makan Asyik Desa Balunijuk. *Jurnal Manuhara : Pusat Penelitian Ilmu Manajemen Dan Bisnis*, 2(3), 140–153. <https://doi.org/10.61132/manuhara.v2i3.967>