

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Pembuatan buku berjudul "*Mengenal Ryokan dan Onsen*" dimulai dengan pengumpulan informasi yang dilakukan oleh penulis melalui observasi selama menjalani *internship* selama 1 tahun di Jepang, serta wawancara dengan staf *ryokan* karena disini penulis lebih fokus untuk membahas mengenai bidang *ryokan*. Selanjutnya, penulis mendesain dan menyusun data ke dalam format buku, berkonsultasi dengan ahli, melakukan pengujian, dan revisi. Setelah tahap tersebut, penulis mendaftarkan hak kekayaan intelektual dan mulai memproduksi buku tersebut.

Buku ini dibuat untuk meningkatkan ketertarikan mahasiswa terhadap budaya Jepang serta menambah pengetahuan tentang kebudayaan Jepang terutama yang berkaitan dengan bab *ryokan* dan *omotenashi*. Buku ini telah melalui berbagai tahap perubahan dan revisi. Instrumen yang digunakan dalam pengembangan adalah kuesioner dengan skala likert, dan kelayakan produk dinilai berdasarkan validasi dari para ahli. Beberapa perubahan yang dilakukan mencakup sampul buku, isi konten, tata bahasa, dan ilustrasi gambar yang diberikan. Berdasarkan penilaian kelayakan produk, proyek penulis mendapatkan skor rata-rata 3,58 yang tergolong **baik**. Dilihat dari seluruh penilaian, hasil akhir dari buku "*Mengenal Ryokan dan Onsen*" dapat dikatakan layak digunakan sebagai media pembelajaran bagi mahasiswa.

5.2. Saran

Dalam penyusunan tugas akhir yang berbentuk buku, penulis menyadari bahwa terdapat beberapa kekurangan pada produk yang telah dihasilkan. Berdasarkan pengembangan yang telah dilaksanakan, penulis ingin menyampaikan beberapa saran diantaranya. Desain buku diharapkan

dapat menjadi lebih inovatif, mengingat pengetahuan penulis yang masih terbatas dalam proses editing serta adanya kendala pada *hardware* dan *software*. Selain itu, jumlah pengumpulan informasi juga perlu ditingkatkan agar data yang diperoleh lebih beragam, terutama pada kategori *ryokan* dan bagian gambar ilustrasi.