

DAFTAR PUSTAKA

- Anam, K., Tinggi, S., Islam, A., Teungku, N., Meulaboh, D., & Rohana, S. (2021). EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA DIGITAL DALAM PROSES BELAJAR MENGAJAR. *Genderang Asa: Journal Of Primary Education*, 2(2). <https://journal.iainlhokseumawe.ac.id/index.php/genderangasa/article/view/161>
- H. Rudy, & R. Sylvia. (n.d.). PENGEMBANGAN STRATEGI PEMASARAN DAN MANAJEMEN HUBUNGAN MASYARAKAT DALAM MENINGKATKAN PEMINAT LAYANAN PENDIDIKAN. *JUNI*, 11(1), 27–34. Retrieved March 14, 2025, from https://www.academia.edu/download/37907662/JURNAL_PEMASARAN_1.pdf
- Khorotunniswah, L., Ma'arif, S., & Huda, M. N. (2020). MANAJEMEN HUBUNGAN MASYARAKAT DALAM MEMBANGUN CITRA LEMBAGA. *JURNAL KEPENDIDIKAN ISLAM*, 10(2), 176–189. <https://jurnalftk.uinsa.ac.id/index.php/JKPI/article/view/1734>
- Kristiono dan Awan Setia D, R. D., Kristiono Dwi Susilo, R., & Setia Dharmawan, A. (2021). Paradigma Pariwisata Berkelanjutan di Indonesia dalam Perspektif Sosiologi Lingkungan. *Jurnal Indonesia Maju*, 1(1). <https://jurnalim.andi17.com/index.php/jp/article/view/12>
- Kuntari, S. (2023). Pemanfaatan Media Digital dalam Pembelajaran. *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIM Sinjai*, 2, 90–94. <https://doi.org/10.47435/sentikjar.v2i0.1826>
- Kusumadinata, A. A., & Sumah, A. S. W. (2023). Penguatan Kemampuan Mahasiswa dalam Mendalami Desain Komunikasi Grafis dalam Acara Talkshow Bersama Praktisi. *Jurnal Masyarakat Madani Indonesia*, 2(2), 108–115. <https://doi.org/10.59025/js.v2i1.81>
- M. Vernanda, M. V. (2024). *DIGITAL TRAVELLING GUIDE BOOK SEBAGAI MEDIA INFORMASI PARIWISATA KEPULAUAN KARIMUNJAWA*.
- Masruro, A. A., & Suksma, C. (2024). BUKU SAKU DESA SEBAGAI MEDIA PENGEMBANGAN POTENSI DESA KEDUNGOWO DI SEKTOR EKONOMI DAN PARIWISATA. *Journal of Community Empowerment and Innovation*, 3(1), 2024–2040. <https://doi.org/10.47668/join.v3i1.1056>

- Meifilina, A. (2021). Peran Tourism Information Center (PIC) pada Gangguan Media Sosial Instagram dalam Mempromosikan Pariwisata Kabupaten Blitar. *Jurnal Communicator Sphere*, 1(1), 31–38. <https://communicatorsphere.org/index.php/communicatorsphere/article/view/3>
- Naufal, H. A. (2021). LITERASI DIGITAL. *Perspektif*, 1(2), 195–202. <https://doi.org/10.53947/perspekt.v1i2.32>
- Nurlaela Arief, N., Arkan, M., & Saputra, A. (2019). KOMPETENSI BARU PUBLIC RELATIONS (PR) PADA ERA ARTIFICIAL INTELLIGENCE CASE STUDY PRAKTISI PR DI INDONESIA. *Jurnal Sistem Cerdas*, 02(01), 1–12. <https://apic.id/jurnal/index.php/jsc/article/view/19>
- Rining Nawangsari, E., & Suci Rahmatin, L. (2021). TANTANGAN DAN PELUANG PARIWISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA TAMANSARI DALAM ERA NORMAL BARU-OPPORTUNITIES AND CHALLENGES FOR COMMUNITY-BASED TOURISM IN TAMANSARI VILLAGE IN THE NEW NORMAL ERA. *Jurnal Masyarakat Indonesia*, 47(1). https://www.academia.edu/98827602/TANTANGAN_DAN_PELUANG_PARIWISATA_BERBASIS_MASYARAKAT_DI_DESA_TAMANSARI_DALAM_ERA_NORMAL_BARU_OPPORTUNITIES_AND_CHALLENGES_FOR_COMMUNITY_BASED_TOURISM_IN_TAMANSARI_VILLAGE_IN_THE_NEW_NORMAL_ERA
- Rochmawati, I., & Ds, M. (n.d.). *Unsur-Unsur Desain (PENGANTAR DESAIN GRAFIS)*. Retrieved April 9, 2025, from <https://repository.unikom.ac.id/63038/1/04-Unsur%20unsur%20Desain.pdf>
- Tuyadiah, A., Syukri, M., Nasution, A., & Dewi Ginting, E. (n.d.). *REALISASI PERSIDANGAN MELALUI MEDIA ELEKTRONIK (e-Litigation)*. <https://jurnal.staialhidayahbogor.ac.id/index.php/am/article/view/946>
- Wargadalem, F. R., Yusuf, S., Tri Apriansyah Putra, D., Bahtiar Pamulaan, A., & Susanti, H. (2025). Pendampingan Pembuatan Buku Saku (Pocket Book) Pariwisata Sejarah Dan Budaya Kota Palembang Bagi Himpunan Pramuwisata Indonesia (HPI) Cabang Palembang. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 5(2). <https://ejournal.stebisigm.ac.id/index.php/AKM/article/view/1039>

Yuniarwan, T. G. (2024). *PERANCANGAN DESAIN MERCHANDISE KIT SEBAGAI SARANA BRANDING PT. ALGA BIOTEKNOLOGI INDONESIA*.

https://eprints2.undip.ac.id/27499/1/INHUM_S_Tiara%20Ghina%20Yuniarwan%20cover.pdf

Z. Ahmad. (n.d.). *Buku Ajar Tipografi*. Retrieved March 14, 2025, from <https://penerbit.stekom.ac.id/index.php/yayasanpat/article/view/312/333>

3