

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SERTIFIKASI.....	ii
PENGESAHAN TESIS.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRACT	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	15
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	17
1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	18
1.5 Sistematika Penulisan.....	18
 BAB II TELAAH PUSTAKA	 20
2.1 Strategi Bisnis.....	20
2.2 Pengelolaan Kekayaan Intelektual.....	22
2.3 Entrepreneurship.....	24
2.4 <i>Resource Based View</i> (RBV).....	27
2.5 Keunggulan Bersaing.....	28
2.6 Penelitian Terdahulu	30
2.7 Alur Kerangka Pemikiran	38
 BAB III METODE PENELITIAN	 39
3.1 Jenis dan Sumber Data.....	39

3.2	Metode Pengumpulan Data.....	40
3.3	Sampel dan Pemilihan Sampel	41
3.4	Teknik Peninjauan Keabsahan Data	42
3.5	Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		45
4.1	Gambaran Pengelolaan Kekayaan Intelektual pada Industri Perfilman Indonesia.....	45
4.2	Gambaran Umum Objek Penelitian	47
4.2.1	Tentang Perusahaan	47
4.2.2	Deskripsi Identitas Narasumber Penelitian	49
4.3	Hasil Penelitian.....	51
4.3.1	Pengelolaan Kekayaan Intelektual di PH ABC	51
4.3.2	Identifikasi Kekayaan Intelektual.....	52
4.3.3	Penilaian Nilai Kekayaan Intelektual	52
4.3.4	Perlindungan Hukum Kekayaan Intelektual	55
4.4	Pengelolaan Kekayaan Intelektual Meningkatkan Pengembangan Bakat dan Regenerasi di PH ABC.....	56
4.5	Pengembangan Bakat dan Regenerasi Meningkatkan Kinerja Intrapreneurship di PH ABC.....	59
4.6	Peran Kinerja <i>Intrapreneurship</i> dalam Menciptakan Potensi Bisnis untuk Meraih Keunggulan Bersaing dengan Menggunakan <i>Resource Based View Theory (RBV)</i>	64
4.7	Keunggulan Bersaing di Perusahaan PH ABC	69
BAB V KESIMPULAN		71
5.1	Kesimpulan.....	71
5.2	Implikasi Teoritis	72
5.3	Implikasi Manajerial	75

DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN.....	83

