

DAFTAR PUSTAKA

- Adshead-Lansdale, J., & Layson, J.** (1994). *Dance History: An Introduction*. Routledge.
- Amalia, N., & Agustin, D. A.** (2022). Peranan Pusat Seni Dan Budaya Sebagai Bentuk Upaya Pelestarian Budaya Lokal. *Jurnal Arsitektur Sinektika*, 19(1), 34.
- Blom, L. A., & Chaplin, L. T.** (1982). *The Intimate Act of Choreography*. University of Pittsburgh Press.
- Burt, R.** (1995). *The Art of Dance: An Introduction*. Routledge.
- Foster, S. L.** (1997). *Choreographing History*. Indiana University Press.
- Goleman, D.** (1997). *Emotional Intelligence*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hartini, S.** (1998). *Tari Tradisional Jawa: Studi tentang Tari Lengger*. Yogyakarta: Penerbit Universitas Gadjah Mada.
- Heinich, N.** (1996). *The Glory of Van Gogh: An Anthropology of Admiration*. Princeton University Press.
- Indradi, A., & Trisno, A.** (2018). Koreografi Tari Jawa sebagai Sumber Inspirasi Arsitektur Kontemporer. *Jurnal Arsitektur Nusantara*, 5(3), 40-50.
- Iswanto, B.** (1997). *Tradisi dan Ritual dalam Tari Lengger di Wonosobo*. Jakarta: Penerbit Depdikbud.
- Jones, P.** (2000). *Interactive Galleries: Evolving Spaces for Art and Culture*. London: Routledge.
- Kwon, M.** (1997). *One Place After Another: Site-Specific Art and Locational Identity*. Cambridge: MIT Press.
- Laban, R.** (1990). *Laban for All*. Macdonald & Evans.
- Oxford University Press.** (2015). *Oxford English dictionary* (3rd ed.). Oxford University Press.
- Pallasmaa, J.** (2005). *The Eyes of the Skin: Architecture and the Senses*. John Wiley & Sons.

- Pemerintah Kabupaten Wonosobo.** (2011). *Peraturan Daerah Kabupaten Wonosobo Nomor 2 Tahun 2011 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Wonosobo Tahun 2011-2031*. Wonosobo: Pemerintah Kabupaten Wonosobo.
- Pemerintah Kabupaten Wonosobo.** (2011). *Peraturan Daerah Kabupaten Wonosobo Nomor 9 Tahun 2011 tentang Bangunan Gedung*. Wonosobo: Pemerintah Kabupaten Wonosobo.
- Pemerintah Kabupaten Wonosobo.** (2023). *Peraturan Daerah Kabupaten Wonosobo Nomor 4 Tahun 2023 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Wonosobo Tahun 2023-2043*. Wonosobo: Pemerintah Kabupaten Wonosobo.
- Pemerintah Indonesia.** (2021). *Peraturan Pemerintah Nomor 16 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung*. Jakarta: Kementerian Hukum dan HAM.
- Plutchik, R.** (1980). A general psychoevolutionary theory of emotion. In R. Plutchik & H. Kellerman (Eds.), *Theories of Emotion* (pp. 3-33). Academic Press.
- Purnomo, B., & Sari, R.** (2020). Asal Usul dan Perkembangan Tari Lengger di Wonosobo. *Jurnal Kesenian Nusantara*, 9(1), 23-34.
- PWK USM.** (2023). *Buku Profil Kecamatan Selomerto 2022-2023*. Semarang: Universitas Semarang.
- Ramadhan, A.** (1999). *Pentingnya Tari Lengger dalam Konteks Budaya Jawa*. Surabaya: Penerbit Jaya Abadi.
- Siegel, M. B.** (1993). *The Shapes of Dance: Images of American Dance*. University of California Press.
- Smith, J.** (1995). *The Dynamic Space: Living Galleries in Modern Architecture*. New York: Architectural Press.
- Smith-Autard, J. M.** (2000). *Dance Composition: A Practical Guide to Creative Success in Dance Making*. A&C Black.
- Sukoco, I.** (2004). *Arsitektur dan Kesenian Tradisional: Studi Kasus Bangunan Pertunjukan di Indonesia*. Penerbit Universitas Indonesia.
- Tadrib.** (2016). *Tadrib Vol. II No. 2 Edisi Desember 2016*.

- Yusantari, D. R.** (2017). *Fungsi Tari Lengger Punjen Dalam Upacara Nyadran Tenongan Di Dusun Giyanti Desa Kadipaten Kecamatan Selomerto, Kabupaten Wonosobo*. Surakarta: Program Sarjana Institut Seni Indonesia Surakarta.
- Zhang, H.** (2023). *The Living Gallery: Experiencing Public Art As Embodied Journey*. University of Auckland: Thesis.