

DAFTAR PUSTAKA

- Afriyanto, D. S., & Titisari, D. (2021). *KARAKTER SPASIAL ARSITEKTUR DALEM KABUPATEN DI KOTA-KOTA PESISIR UTARA JAWA*.
- Apritasari, Y. D., & Melisa. (n.d.). *IDENTIFIKASI REGIONALISME MODERN BELITUNG SEBAGAI KRITERIA DESAIN TERMINAL BANDARA H.ASHANANDJOEDDIN* (Vol. 4).
- Badan Pusat Statistik Kota Semarang. (2023, November 14). *Jumlah Kunjungan Wisatawan Menurut Jenis Wisatawan di Kota Semarang (Jiwa) 2021-2022*.
<https://semarangkota.bps.go.id/id/statistics-table/2/MjU4IzI=/jumlah-kunjungan-wisatawan-menurut-jenis-wisatawan-di-kota-semarang.html>
- Bali Nusa Dua Convention Center. (2024). <https://baliconventioncenter.com/>
- Bharoto, B., Malik, A., & Prianto, E. (2019). SIGNIFIKANSI ARSITEKTURAL VOLKSTHEATER SOBOKARTTIKARYA THOMAS KARSTEN. In *SIGNIFIKANSI ARSITEKTURAL VOLKSTHEATER SOBOKARTTIKARYA THOMAS KARSTEN*.
<http://eprints.undip.ac.id/73366/>
- De Chiara, J., & Callender, J. H. (1980). *Time-saver standards for building types*. McGraw-Hill Companies.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang. (2023). *Laporan Akhir Analisis Pasar Wisata Kota Semarang Tahun 2023*.
- Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Pemerintah Kota Semarang. (2022). *KAJIAN MICE DI KOTA SEMARANG 2022*.
- Fauzy, B. (2012). *Konsep Kearifan Lokal Dalam Arsitektur Rumah Tinggal Masyarakat Kota Pesisir Utara Jawa*.
- Indriani Solehah, S. (n.d.). *PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR REGIONALISME PADA BANGUNAN AULA INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG*.
- Jenck, C. (n.d.). *The Language of Post modern Architecture*.
- Klinmalai, S., & Kaewlai, P. (2024). Assessment and Selection Criteria for MICE Destinations and Convention Centers in Thailand. *Journal of Architectural/Planning Research and Studies*, 21(2), 245–262. <https://doi.org/10.56261/jars.v21.258316>
- Lawson, F. R. (2000). *Congress, convention and exhibition facilities : planning, design and management*. Oxford : Architectural.
- Neufert, E. (1996). *Data Arsitek / Erns Neufert; Alih bahasa ing Sunarto Tjahjadi* (Vol. 1996, Issue 1996)
- Neufert, E., Hardani, W., Tjahjadi, S., & Chaidir, F. (2002). *Data Arsitek : Jilid 2*.

- Pendit, N. S. (2006). *Ilmu Pariwisata : Sebuah Pengantar Perdana* (Revisi).
- PERMENPAREKRAF NO. 5 TAHUN 2017. (n.d.). Retrieved September 18, 2024, from <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Download/162767/PERMENPAREKRAF%20NO.%205%20TAHUN%202017.pdf>
- Rusmiatmoko, D., & Purwanto, L. M. F. (2021). Filsafat Ilmu arsitektur tradisional Jawa Pada Bangunan Sobokartti Semarang. *Jurnal Arsitektur Kolaborasi*, 1(2), 1–17. <https://doi.org/10.54325/kolaborasi.v1i2.8>
- Wibowo, Sukirman, & Murniatmo, G. (1998). Arsitektur tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta. In *Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI eBooks*. <http://ci.nii.ac.jp/ncid/BA54673654>
- Wondoamiseno, R.A. 1991. *Regionalisme dalam Arsitektur Indonesia : Sebuah Harapan*. Yogyakarta: Yayasan Rupadatu