

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Agung Nugraha Dkk, *Op.Cit.* hlm.30
- Agus, Sardjono. Hak Kekayaan Intelektual & Pengetahuan Tradisional. Bandung: PT Alumni. 2010, hlm.441
- Alan Dundes, *foklore Indonesia : Ilmu Gosip, Dongeng, Dan Lain-Lain*, Jakarta, PT. Pustaka Utama Grafiti, 2002, hlm 6.
- Atsar, A. (2017). Perlindungan Hukum Terhadap Pengetahuan Dan Ekspresi Budaya Tradisional Untuk Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Ditinjau Dari Undang-Undang No. 5 Tahun 2017 Tentang Pemajuan Kebudayaan Dan Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. *Law Reform*, 13(2), hlm. 284-299
- Bambang Sunggono, *Metodologi Penelitian Hukum*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 42.
- Budi Santoso, 2008, Dekonstruksi Hak Cipta, Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro Semarang, hlm 7.
- Busi Agus Riswandi dan M. Syamsudin, *Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum*, PT Rajagrafindo Persada, Jakarta, 2004, hlm 25.
- Charles R McManis, Biodiversity and the Law: Intellectual Property, Biotechnology and Tradisional, Knowledge, Earthscan, London, 2007, hlm 277.
- Cst Kansil, Christine , S.T Kansil, Engelen R, Palandeng dan Godlieb N Mamahit, *Kamus Istilah Hukum*, Jakarta, 2009, hlm. 385.
- Deddy Mulyana, *Komunikasi Efektif: Suatu Pendekatan Lintas Budaya*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung, 2005, hlm. 122.
- Diah Imaningrum Susanti dkk, *Ekspresi Budaya Tradisional dan Hak Kekayaan Intelektual*, (Malang: Dioma, 2019), hlm 33.
- Diana Pramesti Dkk, Pemberdayaan Remaja sebagai upaya Pelestarian Budaya Campak Dusun Kumpai Desa Riding Panjang Kecamatan Belinyu, *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, Vol 6 No 2 Tahun 2022, hlm 143-144

- Dikbudpgk, *Budaya Kearifan* Badan Penelitian dan Pengembangan HAM Kementerian Hukum dan HAM RI, Perlindungan Kekayaan Intelektual Atas Pengetahuan Tradisional dan Ekspresi Budaya Tradisional Masyarakat Adat, (Bandung: Alumni, 2013), hlm 3 .
- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, '*Kemenkumham Bersama Pemprov Yogyakarta Lindungi Kekayaan Intelektual Komunal*' (2019) 3 Media HKI; Enninya S. Nwauche (n 1).hlm 222.
- Elly M.Setiadi, Ilmu Sosial dan Budaya Dasar,Kencana Prenada Media Group, Jakarta, 2007, hlm. 27.
- Eni Murdiati, *Antropologi Budaya*, Noer Fikri Offset, Palembang, 2015, hlm. 15.
- Eva Juliana Purba,Dkk, Perlindungan Hukum Warisan Budaya Tak Beda Berdasarkan *Convention for The Safeguarding Of The Intangible Cultural Heritage* 2003 dan Penerapannya di Indonesia, *Uti Possidetis: Journal of International Law*, Vol. 1 No. 1 , hlm.92
- Gatot Supramono, *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*. Rineka Cipta, Jakarta: 2010, hlm.36-35.
- Graham Dutflied, Op. Cit., hlm 248-250.
- Hans Kelsen, *Pengantar Teori Hukum Murni*, Bandung, Nusa Media, 2010, hlm, 38.
- Harris Munandar dan Sally Sitanggang,*Mengenal HAKI Hak Kekayaan Intelektual Hak Cipta, Paten, Merek dan Seluk-Beluknya*, ErlanggaGroup,Jakarta, 2008.hlm.14.
- Haryo S Martodirjdo, Pemahaman Lintas Budaya, PT. Raja Grafindo, Jakarta, 2004, hlm.3.
- Hendra Djaja, Perlindungan Hukum terhadap Ekspresi Budaya Tradisional dalam Perspektif Undang-Undang Hak Cipta, *Jurnal Cakrawala Hukum*, Vol.7, No.1 Juni 2016, hlm.19
- Henry Soelistyo Budi, *Plagiarisme; Pelanggaran Hak Cipta dan Etika*, Yogyakarta: Kanisius, 201, hlm. 200.
- Iswi Hariyani, *Prosedur Mengurus HAKI Yang benar*, (Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2010), hlm. 16.

- Jacobus Ranjabar, *Sistem Sosial Budaya Indonesia suatu pengantar*, Ghalia Indonesia, Bogor, 2008, hlm. 43.
- Joko Tri Prasetya, dkk, *Ilmu Budaya Dasar*, MKDU, Jakarta, 2004`, hlm. 28.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Katalog Warisan Budaya Tak benda Indonesia 2018 Buku Kedua*, Jakarta: Direktorat Warisan dan Diplomasi Budaya Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018, hlm.22
- Khutniah, N. & Iryanti, V. E. Upaya Mempertahankan Eksistensi Tari Kridha Jati di Sanggar Hayu Budaya Kelurahan Pengkol Jepara. *Jurnal Seni Tari Unnes*, hlm. 10.
- Ki Hajar Dewantara, *Kebudayaan*, Penerbit Majelis Luhur Persatuan Taman Siswa, Yogyakarta, 1994, hlm.7.
- Kunti, *Metode Penelitian Kualitatif, Teori dan Praktik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hlm. 80.
- Lembaga Pengkajian Hukum Indonesia, FHUI, *Kepentingan Negara Berkembang Terhadap Hak Atas Indikasi Geografis Sumber Daya Genetika dan Pengetahuan Tradisional*, Depok, 2005, hlm 73.
- Mahfud MD, *Perdebatan Hukum Tata Negara Pasca Amandemen Konstitusi*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2010), hlm. 61.
- Mahfud MD, *Perdebatan Hukum Tata Negara Pasca Amandemen Konstitusi*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada,2010), hlm 61.
- Miranda Risang Ayu, Harry Alexander, Wina Puspitasari, *Hukum Sumber Daya Genetik, Pengetahuan Tradisional dan Ekspresi Budaya Tradisional*, Bandung, Alumni, hlm. 5.
- Much Nurahmad, *Segala Tentang HAKI Indonesia*, (Yogyakarta: Buku Biru, 2012), hlm. 17.
- Muchsin, *Perlindungan dan Kepastian Hukum bagi Investor di Indonesia*, (Surakarta: Universitas Sebelas Maret, 2003), hlm 14.
- Muchsin, *Perlindungan dan Kepastian Hukum Bagi Investor Indonesia*, (Surakarta: Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas, 2003), hlm. 14.
- Mudji Sutrisno, *Teori-Teori Kebudayaan*, YKPN, Jakarta, 2003, hlm.257.

- Peter Mahmud Marzuki, *Penelitian Hukum*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011), hlm. 35.
- Philipus M. Hadjon, *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2011), hlm 10.
- Philipus M. Hadjon, *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*, (Surabaya: Bina Ilmu, 1983), hlm. 40.
- Philipus M. Hadjon, *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*, (Surabaya: Bina Ilmu, 1987), hlm. 30.
- Rachmadi Usman, *Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual: Perlindungan dan Dimensi Hukumnya*, Alumni, Bandung, 2003, hlm. 85
- Rachmadi Usman, *Op.Cit.* hlm. 114.
- Rafael Raga Maran, *Manusia dan Kebudayaan dalam perspektif Ilmu Budaya Dasar*, PT. Rineka Cipta, Jakarta, 2007, hlm. 25.
- Rahmi Jened, *HKI Penyalahan Hak Eksklusif*, Surabaya, Airlangga University Press, 2007, hlm15.
- Reza Aditya Ramadhan, *Jurnal Perlindungan Warisan Budaya Seni Tari Melinting Masyarakat Adat Lampung Dalam Perspektif Sistem Hukum Kekayaan Intelektual*, (Fakultas Hukum, Universitas Lampung, Bandar Lampung, Indonesia.2020), hlm 22
- Rohani, *Perlindungan hukum terhadap Pengetahuan tradisional melalui Pengembangan sui generis law*, Fiat Justisia, Jurnal Ilmu Hukum, Vol. 9 No. 4, Oktober-Desember, 2015, hlm, 431.
- Satjipto Rahardjo, *Sisi-Sisi Lain dari Hukum di Indonesia*, Kompas, Jakarta, 2003, hlm.121
- Satjipto Rahardjo, *Ilmu Hukum*, (Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2000), hlm 54.
- Setiono, *Rule of Law (Supremasi Hukum)*, (Surakarta: Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret, 2004), hlm 3.
- Shakeel Bhatti, *Elaboration of the Main Issues on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore, WIPO Asia Pasific Regional Syimposium on Intellectual Property Rights, Traditional Knowledge and Related Issues*, DGIPR, Yogyakarta, 2002, hlm 40.

- Shopar Maru Hutagalung, *Hak Cipta Kedudukan dan Peranannya Dalam Pembangunan*, Sinar Grafika, Jakarta, 2012, hlm. 72.
- Soerjono Soekanto, *Pengantar Penelitian Hukum*, (Jakarta: UI Press, 1984), hlm. 133.
- Soerjono Soekanto, *Pengantar Penelitian Hukum*, (Jakarta: Universitas Indonesia, 2015), hlm. 205.
- Sophar Maru Hutagalung, *Hak Cipta (Kedudukan Dan Peranannya Dalam Pembangunan)*, (Sinar Grafika, Jakarta, 2012), hlm.2.
- Sudikno Mertokusumo, *Penemuan hukum*, (Yogyakarta:liberty, 2009), hlm. 21.*Junal*
- Syafrinaldi, Fahmi dan M. Abdi Almaksur, *Hak Kekayaan Intelektual*, (Pekanbaru: Suska Press, 2008), hlm. 39.
- Terri Janke, *Our Culture Our Future: Report on Australian Indogeneous Cultural and Intellectual Property Rights*, Michael Frankeland co., 1998. hlm 10
- Tim Lindsey, *et. Al., Op.Cit.*, hlm 257.
- Tim Lindsey, *Op. Cit*, hlm 277.
- Tomi Suryo Utomo, *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global : Sebuah Kajian Kontemporer*, Yogyakarta, 2009, hlm. 6-8.
- W. Friendman, *Teori dan Filsafat Hukum*, susunan I. Telaah Keritis Atas Teori Hukum, Jakarta, PT Raja Grafindo, 1990, hlm, 1.
- Wahyu Sasongko, *Ketentuan-ketentuan Pokok Hukum Perlindungan Konsumen.*, Universitas Lampung, Bandar Lampung, 2007, hlm.30
- Zainuddin Ali, *Metode Penelitian Hukum*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2009), hlm. 223.
- Zion Natongam tambunan, *Impementasi Putusan Mahkamah Konstitusi Nomor 37/PUU-IX/2011 Berkaitan Dengan Perlindungan Hukum Terhadap Pekerja dan Buruhh Dalam Perselisihan Pemutusan Hubungan Kerja Yang Belum Memiliki Kekuatan Hukum Tetap*, *Tesis*, Universitas Diponegoro, 2018, hlm. 28.

B. Jurnal, Makalah, Internet, Tesis

Adrianus Rudiyanca Gilberto Manek dan Betty Dina Lambok, “Implementasi Hak Ekonomi Pencipta Lagu Oleh Wahana Musik Indonesia (WAMI)”, *Hukum Responsif* Vol. 10 No 1, 2019, hlm. 32

Agung Nugraha Dkk, Tari Campak di Sanggar Dharma Habangka Kabupaten Bangka Selatan, *Ringkang* Vol.1 No,1 Tahun 2021, hlm 29

Amelia Anggriany Siswoyo , Pemanfaatan Kekayaan Intelektual Komunal (Kik) Untuk Pengembangan Ekonomi Kreatif, *Lex Lectio : Jurnal Kajian Hukum* Volume 03 No. 01. hlm.28-30

Andiri Dwi Hasanah Bangka Pos, *Galeri dan Sanggar Seni Astari Pangkalpinang, Eksis Pertahankan Budaya dan Prestasi*, Website: <https://bangka.tribunnews.com/2023/01/26/galeri-dan-sanggar-seni-astari-pangkalpinang-eksis-pertahankan-budaya-dan-prestasi> , diakses pada hari Sabtu, 27 Juli 2023, Pukul 10.00

Antara Babel, Pak Mo Minta Pengkab perhatikan sanggar seni, Website: <https://babel.antaranews.com/amp/berita/311/pak-mo-minta-pemkab-perhatikan-sanggar-seni> hari Sabtu, 27 Juli 2023, Pukul 10.00

Diah Imaningrum Susanti, *Penafsiran Hukum yang Komprehensif Berdasarkan Lingkaran Hermeneutika* (n 23); Diah Imaningrum Susanti, Hak Cipta, Kajian Filosofis dan Historis (Intrans Publishing 2017).

Dian Nurfitri, Perlindungan Kekayaan Intelektual Komunal Pasca Terbitnya Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2022 Tentang Kekayaan Intelektual Komunal, *Jurnal Hukum De Lege Ferenda Trisakti*, Volume I Nomor 2, September 2023 , hlm. 54-56

Dikbudpgk, *Budaya Kearifan Lokal Pangkalpinang menjadi Tonggak Kebangkitan Ekonomi*, Artikel dari Website: <https://dikbud.pangkalpinangkota.go.id/2023/03/04/budaya-kearifan-lokal-pangkalpinang-menjadi-tonggak-kebangkitan-ekonomi-nasional/> , diakses pada hari Jum'at 26 Juli 2024 Pukul 12.42

- Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia, <http://www.dgip.go.id>, diakses pada tanggal 15 Januari 2023.
- Dyah Permata Budi Asri, Perlindungan Hukum Preventif terhadap Ekspresi Budaya Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta, *Journal of Intellectual Property*, Vol. 1 No.1 Tahun 2018, hlm.14.
- Ely Fike Laili Lestari, Prihma Sinta Utami Integrasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter yang Terkandung Dalam Mitologi Jawa Tradisi Seret Gedhang di Desa Sumbersari Tumpang Pada Pembelajaran IPS SD, *Jurnal Dimensi Pendidikan dan Pembelajaran*, Vo;2 No.2, hlm.231-232
- Fitri Hidayat, *Perlindungan Hukum Unsur Esensial Dalam Suatu Negara Hukum*, <http://fitrihidayatub.blogspot.com/2013/07/perlindungan-hukum-unsur-esensial-dalam.html>, diakses tanggal 30 maret 2024.
- Graham Dutfield, “*TRIPs-Related Aspects of Traditional Knowledge*”, *case w. Res. Journal of Internatonal Law*, (Vol. 33, 2001), hlm 250
- I Gede Mahatma Yogiswara Winatha Dkk, Analisis Kepastian Hukum Pengetahuan Tradisional dan Ekspresi Budaya Tradisional sebagai Bagian Hak Kekayaan Intelektual, *Jurnal Raad Kertha*, Vol.6 No. 1 Tahun 2023, hlm.35
- I Kadek Sukadana Putra dan Gusti Ayu Nia Priyantini, Perlindungan Hak Cipta terhadap Ekspresi Budaya Tradisional Geguritan Bali di Indonesia, *Jurnal Media Komunikasi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan* Vol 3 No 2 Tahun 2021, hlm.110-111.
- Irfan Nur Rahman dkk, Dasar Pertimbangan Yuridis Kedudukan Hukum (Legal Standing) Kesatuan Masyarakat Hukum Adat Dalam Proses Pengujian Undang- Undang Di Mahkamah Konstitusi, *Jurnal Konstitusi*, Volume 8, Nomor 5, Oktober 2011 , hlm.787
- Komang Dea Febriantini, Perlindungan Hukum Internasional terhadap Warisan Budaya Indonesia di Klaim oleh Negara Lain,, *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan Undiksha*, Vol. 10 No.3 September 2022, hlm. 206-207.

- Komang Dea Febriantini, Perlindungan Hukum Internasional Terhadap warisan Budaya Indonesia Yang Di Klaim Oleh Nagara Lain, *Jurnal Pendidikan kewarganegaraan undiksha* vol. 10 No. 3, hlm.209
- Kustiwi, Irda Agustin, Binti Yuliatin, Dhea Rizky Istiqomah, Nur Wahyu Satriwibowo, Adelia Febriana, and Gusti Chania Raafi Iradati. "Pelatihan Dan Pendampingan Akuntabilitas Dalam Pengelolaan Dana Seni Dan Kirab Budaya Pada Desa Cupak Jombang." In *Prosiding Seminar Nasional Manajemen Dan Ekonomi*, vol. 2, no. 1, pp. 38-49. 2023.
- Maulina Astari, Rhd. Nugrahaningsih, Tari Campak Bunga Pada Masyarakat Melayu Serdang Kajian Etika, *Jurnal Seni Tari*, Vol. 8 No.2 , hlm.128
- Nugraha, Agung, Trianti Nugraheni, and Ace Iwan Suryawan. "Tari Campak di Sanggar Dharma Habangka Kabupaten Bangka Selatan." *Ringkang: Kajian Seni Tari dan Pendidikan Seni Tari* 1, no. 1 (2021): 27-35.
- Purnama Hadi Kusuma, Kholis Roisah, Perlindungan Ekspresi Budaya Tradisional dan Indikasi Geografis: Suatu Kekayaan Intelektual dengan Kepemilikan Komunal, *Jurnal Pembangunan Hukum Indonesia*, Vol.4 No.1 Tahun 2022, hlm.108
- Raffles Junarto Poltak Manondang Banjar Nahor, 'Perlindungan Hukum Hak Cipta Folklor atas Tari-Tarian Rakyat Indonesia' (Universitas Atma Jaya Yogyakarta 2013).
- Reni Apriani, Darmawati, Analisis Gerak Tari Campak Di Sanggar Pelandok Laki Kecamatan Tanjung Pandan, Kabupaten Belitung, *Asian Journal of Early Childhood and Elementary Education* , Vol.1, Issue 2, hlm.153-154
- Retno Kusniati *et al.* *Government's Policy in Implementing Sharing Benefits from Utilization of Genetic Resources of the Traditional Knowledge of the Indigenous People*. *Journal of Law, Policy, and Globalization*. Vol. 56. 2016. hlm. 162-163
- Syafarini, Faqih Noor. "Perancangan Art Centre di Pangkalpinang Sebagai Upaya Meningkatkan Kebudayaan Bangka Belitung." (2021).

- William Pratama, Dkk, Sistem Informasi Warisan Budaya Tak benda Studi Kasus: Balai Pelestarian Nilai Budaya (Bpnb) Jawa Barat, *Jurnal Ilmu Komputer dan Sistem Informasi*, hlm.178
- Wirantho, Sapto Aji, Farah Arriani, and Soraya Ramli. "IMPLEMENTASI MUATAN LOKAL UNTUK PENDIDIKAN KHUSUS DI BANGKA BELITUNG." *Edutainment* 8, no. 1 (2020): 39-49.
- World Intellectual Property Organization, Consolidated Analysis of the Legal Protection of Traditional Cultural Expressions/Expression of Folklore*, Background Paper I, 2003, hlm 23.
- Yunita, Ria et Al, 2021, *Recognizing the protection Of Comunal Intellectual Property Rights*, Jurnal Hukum De'rechtsstaat Vol 7 No 2, hlm 183
- Zalva Purmawanti Dkk, Eksistensi Lembaga Adat Melayu dan Menjaga Kelestarian Adat Istiadat dan Budaya pada Era Global di Bangka Belitung, *Jurnal Adat dan Budaya*, Vol. 6 No.1 Tahun 2024, hlm.60-61

C. Peraturan Perundang-Undangan

- Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 6 tahun 1982 Tentang Hak Cipta
- Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta
- Undang-Undang Nomor 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan