

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Penelitian ini menunjukkan bahwa perubahan kebijakan luar negeri Amerika Serikat terhadap Sudan era-pasca kepemimpinan Donald Trump 1.0, khususnya dalam bentuk pencabutan sanksi embargo dan pemberian bantuan kemanusiaan, tidak semata-mata didorong oleh alasan kemanusiaan. Melainkan, kebijakan ini juga kuat dipengaruhi oleh kalkulasi politik dan kepentingan nasional, terutama dalam hal keamanan energi dan persaingan geopolitik. Dalam konteks konflik sipil dan krisis kemanusiaan di Sudan, Amerika Serikat mengambil peran aktif dalam memberikan bantuan kemanusiaan dan dukungan diplomatik. Dengan menggunakan pendekatan Realisme Neoklasik, penelitian ini menunjukkan bahwa melalui Variabel Independen, Variabel *Intervening*, dan Variabel Dependen, kebijakan luar negeri AS tidak hanya dipengaruhi oleh struktur internasional dan kebutuhan sistemik, tetapi juga oleh dinamika domestik, persepsi elite politik, dan kalkulasi strategis jangka panjang. Secara keseluruhan, intervensi kemanusiaan Amerika Serikat terhadap Sudan pasca Trump 1.0 lebih cenderung menjadi alat politik luar negeri yang digunakan untuk memperkuat posisi geopolitik dan ekonomi AS di Afrika, dibandingkan sebagai bentuk komitmen moral murni terhadap kemanusiaan.

4.2 Saran

Penelitian ini memberikan jawaban atas rumusan masalah terkait bagaimana Amerika Serikat menggunakan intervensi sebagai alat untuk memenuhi kepentingan nasionalnya di Sudan. Analisis teori Realisme Neoklasik digunakan untuk mengkaji bagaimana motif yang melatarbelakangi kebijakan luar negerinya. Kemudian, penelitian ini turut memberikan kontribusi mengenai bagaimana konflik negara bisa melebar menjadi permasalahan global yang diliputi oleh aktor-aktor internasional yang terkait menggunakan teori ini. Oleh karena itu, besar harapan kepada penelitian selanjutnya yang turut menganalisis mengenai topik linear untuk mengkaji lebih mendalam, terutama dalam analisis motif suatu negara dalam menggunakan kebijakan luar negerinya saat melakukan intervensi kemanusiaan.