

DAFTAR PUSTAKA

- Aldwell, Edward & Schachter, Carl. 2008. *Harmony and Voice Leading*. New York: Thomson Schirmer.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Banoe. Pono. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius
- Barker, Chris. (2003). *Cultural Studies: Theory and Practices*. UK: Sageondon: Sage Publications & Open University.
- Benwards, Bruce & Saker, Marilyn. 2009. *Music in Theory and Practice (Volume I)*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Blume, Friedrich (ed). (1958). *Die Musik in Geschichte und Gegenwart*. 17 Jilid. Kassel 1951-1986
- Bungin, Burhan. (2012). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial lainnya*. Kencana, Jakarta
- Cahyu. (2018). Kepercayaan Diri Remaja Perempuan Indonesia Masih Rendah Apa Solusinya?. Dalam <https://www.liputan6.com/health/read/3468992/kepercayaan-diri-remaja-perempuan-indonesia-masih-rendah-apa-solusinya> diakses pada 16 Oktober 2023
- Cicilia, Maria. (2018). 84 Persen Wanita Indonesia Merasa Tidak Cantik. <https://www.antaranews.com/berita/751739/84-persen-wanita-indonesia-merasa-tidak-cantik> diakses pada 16 Oktober 2023
- Cronbach, L.J. (1963). *Educational Psychology*. New York: Harcourt, Brace & World Inc.
- Denzin K. N. Lincoln S. Y. (1994). *Hand Book of Qualitative Research*. London-New Delhi: Sage Publications
- Florencia, Gabriella. (2020). Pengaruh Body Image Pada Kesehatan Mental. Dalam <https://www.halodoc.com/artikel/pengaruh-body-image-pada-kesehatan-mental> diakses pada 16 Oktober 2023
- Ghassani. (2022). Rayakan satu tahun album Tuter Batin, Yura Yunita membuat penonton terharu. <https://www.pikiran-rakyat.com/entertainment/pr-015728712/rayakan-satu-tahun-album-tuter-batin-yura-yunita-buat-penonton-terharu?page=> . Diakses pada 30 Juli 2024 pukul 10.05
- Griffin, E.M (2009). *A First Look at Communication Theory* (7th edn). New York: McGraw-Hill

- Gunawan, Metha. (2013). Penerimaan Penggemar SNSD Terhadap Kecantikan SNSD Dalam video Klip GEE. Surabaya: Jurnal E-Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Kristen Petra. Vol 1 No.3
- Hall, Stuart. (1997). Representation: Cultural Representations dan Signifying Practices, London: Sage Publications.
- Hanna Sri Mudjilah. (2010) *Teori musik 1* : Jurusan Seni Musik Universitas Negeri Yogyakarta.
- Hendro. 2005. *Panduan Praktis Improvisasi Piano Rock and Blues*. Jakarta: Pustaka Swara.
- Jarret, Scott & Day, Holly. 2008. *Music Composition for Dummies*. Indianapolis: Wiley Publishing, Inc.
- Jone, George Thaddeus Jones. 1974. *Music Theory*. New York: Harper Collins Publishers, Inc.
- Jones, Catherine Schmidt (ed). 2007. *Understanding Basic Theory*. Houston, Texas: Connexions.
- Kamien, Roger. (2002). *An Appreciation Music. America*: McGraw-Hill
- Kasiyan. (2008). Manipulasi & Dehumanisasi Perempuan Dalam Iklan. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- KBBI Online. (2024). Baik. Dalam <https://kbbi.web.id/baik> download 02/08/2024/15.20 wib
- KBBI Online. (2024). Cukup. Dalam <https://kbbi.web.id/cukup> download 02/08/2024/09.54 wib (ini sumber untuk ditulis di daftar Pustaka)
- KBBI Online. (2024). Diri. Dalam <https://kbbi.web.id/diri> download 02/08/2024/15.50 wib
- KBBI Online. (2024). Keikhlasan. Dalam <https://kbbi.web.id/keikhlasan> download 02/08/2024/19.01 wib (ini sumber untuk ditulis di daftar Pustaka)
- KBBI Online. (2024). Ketegaran. Dalam <https://kbbi.web.id/ketegaran> download 02/08/2024/15.01 wib
- KBBI Online. (2024). Merayakan. Dalam <https://kbbi.web.id/merayakan> download 02/08/2024/15.50 wib
- KBBI Online. (2024). Penerimaan. Dalam <https://kbbi.web.id/penerimaan> download 02/08/2024/15.41 wib (ini sumber untuk ditulis di daftar Pustaka)
- KBBI Online. (2024). Pergi. Dalam <https://kbbi.web.id/pergi> download 02/08/2024/15.20 wib
- KBBI Online. (2024). Tutup. Dalam <https://kbbi.web.id/tutup> download 02/08/2024/10.02 wib
- Khan, Hazrat Inayat. (2002). *Dimensi Mistik Musik dan Bunyi*. Yogyakarta: Pustaka Sufi
- Littlejohn, Stephen W & Karen A. Foss. (2009). Teori Komunikasi, edisi 9. Jakarta: Salemba Humanika.

- Miller, Michael. 2005. *Music Theory*. New York: Alpha Books.
- Nettles, Barry & Graf, Richard. 1997. *The Chord Scale Theory & Jazz Harmony*. London: Advance Music.
- Poerwandari, E.K. (2017). Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia. Depok: LPSP3 UI.
- Pratiwi, Melati Septyana. (2021). Yura Yunita Bercucuran Air Mata Jelaskan Lagu Tuto Batin Ini Maknanya. Dalam <https://celebrity.okezone.com/read/2021/10/21/205/2489663/yura-yunita-bercucuran-air-mata-jelaskan-lagu-tuto-batin-ini-maknanya> Diakses pada 19 Oktober 2023
- Pratiwi, R. Z. B. (2018). Perempuan dan Kontes Kecantikan. *An-Nida: Jurnal Komunikasi Islam*, 10(2). <https://ejournal.unisnu.ac.id/JKIN/article/view/785/1052>
- Putri, Anisha Saktian. (2019). Kepercayaan Diri Perempuan Asia Masih Rendah, Berikut Faktanya. Dalam <https://www.fimela.com/beauty/read/3999344/kepercayaan-diri-perempuan-asia-masih-rendah-berikut-faktanya> diakses pada 16 Oktober 2023.
- Putri. (2023). Dari mengenal diri sendiri hingga perawatan jadi cara yura yunita tidak insecure dicibir ketiak tak mulus. <https://www.fimela.com/beauty/read/5312221/dari-mengenal-diri-sendiri-hingga-perawatan-jadi-cara-yura-yunita-tidak-insecure-dicibir-ketiak-tak-mulus>. Diakses pada 30 Juli 2024
- Rizkiyah, I., & Apsari, N. C. (2019). Strategi coping perempuan terhadap standarisasi cantik di masyarakat. *Marwah: Jurnal Perempuan, Agama dan Jender*, 18(2), 133-152.
- Sarantakos, S. (2013). *Social Research*. (4th ed.). New York : Palgrave Macmillan
- Schellenberg, E. G. (2005). Music and Cognitive Abilities. *Current Directions in Psychological Science*, 14(6), 317–320. <http://www.jstor.org/stable/20183055>
- Setiawan, L. D. (2014). Televisi dan Masyarakat Adat. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 11(2).
- Sumaryono. (1999). *Hermeneutik, Sebuah Metode Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius
- Supratiknya. (1995). *Komunikasi Antar Pribadi: Tinjauan Psikologis*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

- Syata, Novitalista. (2012). *Makna Cantik Di Kalangan Mahasiswa Dalam Perspektif Fenomenologi*. Skripsi thesis, Universitas Hasanuddin.
- Tong, Rosemarie. (2009). *Feminist Thought : A More Comprehensive Introduction*. Colorado. Westview Press.
- Vania, Estherin. (2023). 'Tutur Batin' Yura Yunita: Musik Jadi Penyembuh Pejuang Mental Health. Dalam <https://www.konde.co/2023/01/tutur-batin-yura-yunita-musik-jadi-penyembuh-pejuang-mental-health.html/#:~:text=Lagu%20Tutur%20batin%20sendiri%20menceritakan,mungkin%20perbandingan%20dari%20orang%20terdekat>. Diakses pada 16 Oktober 2023.
- Vernallis, Carol. (2004). *Experiencing music video: Aesthetics, culture, and technology*. New
- Widi, Shilvina. (2022). Ini Sederet Prioritas Perempuan Indonesia Agar Jadi Cantik. Dalam <https://dataindonesia.id/varia/detail/ini-sederet-prioritas-perempuan-indonesia-agar-jadi-cantik> diakses pada 26 September 2023.
- York: Oxford University Press.