



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**PRODUKSI *PODCAST* DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PUBLIK PANTI PELAYANAN SOSIAL
PENGEMIS, GELANDANGAN, DAN ORANG TERLANTAR
(PGOT) MARDI UTOMO SEMARANG PADA DINAS SOSIAL
PROVINSI JAWA TENGAH**

TUGAS AKHIR

Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

40020619650126

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
INFORMASI DAN HUBUNGAN MASYARAKAT
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2024



UNIVERSITAS DIPONEGORO

**PRODUKSI *PODCAST* DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PUBLIK PANTI PELAYANAN SOSIAL
PENGEMIS, GELANDANGAN, DAN ORANG TERLANTAR
(PGOT) MARDI UTOMO SEMARANG PADA DINAS SOSIAL
PROVINSI JAWA TENGAH**

TUGAS AKHIR

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan
Program Studi Informasi dan Hubungan Masyarakat**

Oleh :

Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

40020619650126

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
INFORMASI DAN HUBUNGAN MASYARAKAT
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2024

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya Muhammad Sulthan Rafid Iskandar menyatakan Tugas Akhir yang saya ajukan dengan judul “Produksi *Podcast* Dalam Meningkatkan Pengetahuan Publik Terhadap Panti Pelayanan Sosial Pengemis, Gelandangan, dan Orang Terlantar (PGOT) Mardi Utomo Semarang Pada Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah” adalah karya asli saya sendiri. Saya menjamin project ini tidak mengandung materi yang telah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang saya kutip dan saya akui dengan sumber yang tepat.

Saya mengakui Tugas Akhir ini adalah hasil dari usaha dan penelitian saya sendiri. Saya juga menyatakan tidak ada bagian dari project ini yang telah diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar ditempat lain.

Apabila ditemukan adanya unsur plagiat dalam Tugas Akhir saya, saya bersedia menerima konsekuensi sesuai dengan peraturan yang berlaku di institusi pendidikan saya. Demikian pernyataan orisinalitas ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Nama : Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

NIM : 40020619650126

Tanda Tangan : 

Tanggal : 17 Mei 2024

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

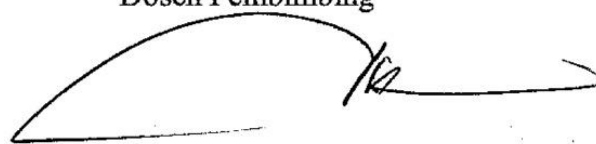
**PRODUKSI *PODCAST* DALAM MENINGKATKAN
PENGETAHUAN PUBLIK PANTI PELAYANAN SOSIAL
PENGEMIS, GELANDANGAN, DAN ORANG TERLANTAR
(PGOT) MARDI UTOMO SEMARANG PADA DINAS SOSIAL
PROVINSI JAWA TENGAH**

Disusun Oleh:

Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

40020619650126

Dosen Pembimbing



Agus Naryoso, S.Sos, M.Si

NIP. 197508312002121002

HALAMAN PENGESAHAN


Tugas Akhir ini diajukan oleh :

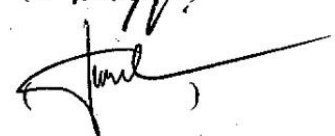
Nama : Muhammad Sulthan Rafid Iskandar
NIM : 40020619650126
Program Studi : Informasi & Hubungan Masyarakat
Judul Tugas Akhir : Produksi *Podcast* Dalam Meningkatkan Pengetahuan Publik Panti Pelayanan Sosial Pengemis, Gelandangan, dan Orang Terlantar (PGOT Mardi Utomo Semarang) Pada Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan (ST.r) pada Program Studi Sarjana Terapan Informasi dan Humas Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro

TIM PENGUJI

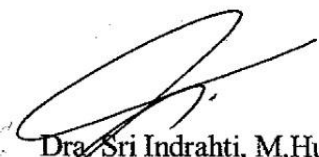
Pembimbing : Agus Naryoso, S.Sos, M.Si
NIP.197508312002121002

Penguji I : Arifa Rachma Febriyani, S.I.Kom, M.I.Kom. ()
NIP.199202122020122022

Penguji II : Mj Rizqon Hasani, S.Hum, M.I.Kom. ()
NIP.199112102021081001

Semarang, 17 Mei 2024

Ketua Prodi Informasi dan Humas

()
Dra. Sri Indrahti, M.Hum.

NIP 196602151991032001

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademis Universitas Diponegoro, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Sulthan Rafid Iskandar
NIM : 40020619650126
Program Studi : Sarjana Terapan Informasi dan Humas
Departemen : Informasi Budaya
Fakultas : Sekolah Vokasi
Jenis Karya : Tugas Akhir

Untuk menyimpan, mengelola, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya dengan judul

“Produksi *Podcast* Dalam Meningkatkan Pengetahuan Publik Panti Pelayanan Sosial Pengemis, Gelandangan, dan Orang Terlantar (PGOT) Mardi Utomo Semarang Pada Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Diponegoro berhak menyimpan, mengalih media/formatkan mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang
Pada Tanggal : 17 Mei 2024
Yang menyatakan,



Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

HALAMAN MOTTO

Motto :

“Bersama Kesulitan Ada Kemudahan”

Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena atas Rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “**Produksi Podcast Dalam Meningkatkan Pengetahuan Publik Panti Pelayanan Sosial Pengemis, Gelandangan, Dan Orang Terlantar (PGOT) Mardi Utomo Semarang Pada Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah**” yang disusun untuk memenuhi kewajiban melaksanakan mata kuliah diprogram studi D4 Informasi & Hubungan Masyarakat.

Tugas Akhir ini tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan dari lingkungan yang membantu selama penulis mengerjakan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu sehingga dapat terselesaikan.

Penulis menyadari masih banyaknya kekurangan pada Tugas Akhir yang penulis kerjakan. Maka dari itu, dengan penuh kesadaran yang terbentuk didalam diri, penulis berharap para pembaca dapat memberikan kritik dan saran sebagai bahan evaluasi penulis. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis dan dapat menjadi pedoman serta wawasan baru bagi pembaca.

LEMBAR PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini saya persembahkan sebagai ungkapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Allah SWT, karena atas izin dan karunia-Nya maka Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik.
2. Ayahanda Muhammad Iqbal Iskandar Muda dan Ibunda Neneng Hasanah yang telah memberikan dukungan moril maupun materil serta doa yang tiada henti yang tak akan terlupakan.
3. Seluruh keluarga besar, terima kasih atas doa dan dukungannya.
4. Sahabat - sahabatku *Tembalang Squad* yang senantiasa memberi semangat dan motivasi selama pelaksanaan dan penulisan laporan Tugas Akhir.
5. Keluarga besar Informasi dan Hubungan Masyarakat, segenap Civitas Akademika Universitas Diponegoro.

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala Puji bagi Allah SWT atas rahmat, hidayah dan pertolongan-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul **“Produksi Podcast Dalam Meningkatkan Pengetahuan Publik Panti Pelayanan Sosial Pengemis, Gelandangan, Dan Orang Terlantar (PGOT) Mardi Utomo Semarang Pada Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah”** yang disusun untuk memenuhi kewajiban melaksanakan program studi S.Tr. Informasi & Hubungan Masyarakat. Pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. ALLAH SWT yang telah memberikan karunia dan rahmat-Nya , sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kedua orang tua tersayang serta keluarga besar yang tiada hentinya untuk memberikan doa dan restunya selama penulis menjalankan studi di Universitas Diponegoro
3. Dra. Sri Indrahti, M. Hum., selaku Ketua Program Studi S.Tr Informasi dan Hubungan Masyarakat Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro yang telah memberikan arahan dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini.
4. Agus Naryoso,S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran memberikan motivasi,arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
5. Panti Pelayanan Sosial PGOT Mardi Utomo Semarang, terkhusus Bu Elliya Chariroh selaku ketua Panti yang telah membimbing dan meluangkan waktu , sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan memberikan informasi dan data yang diperlukan penulis..
6. Rekan-rekan yang ikut serta dalam mengerjakan Tugas Akhir ini dan bekerja sama dilapangan sehingga kita dapat menyelesaikan Project Tugas Akhir dengan baik.
7. Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah Sub bagian PPID telah membantu dalam proses memproduksi Project *Podcast* untuk penulis.

8. Teman – teman *Tembalang Squad* yang senantiasa memberi semangat dan motivasi selama pelaksanaan dan penulisan laporan Tugas Akhir.
9. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini. Semua bantuan dan dukungan yang telah diberikan sangat berarti bagi kesuksesan Tugas akhir dan produksi *podcast* ini. Semoga *podcast* ini dapat memberikan manfaat dan pemahaman yang lebih luas kepada masyarakat mengenai peran dan pentingnya Panti Pelayana Sosial (PGOT) Mardi Utomo Semarang.

Semarang, 17 Mei 2024



Muhammad Sulthan Rafid Iskandar

ABSTRAK

Judul : “Produksi *Podcast* Dalam Meningkatkan Pengetahuan Publik Panti Pelayanan Sosial, Pengemis, Gelandangan, Dan Orang Terlantar (PGOT) Mardi Utomo Semarang Pada Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah”.

Tujuan Tugas Akhir ini adalah untuk menghasilkan sebuah program *podcast* untuk Panti Pelayanan Sosial PGOT Mardi Utomo sebagai media penyebaran informasi dalam rangka meningkatkan pengetahuan publik kepada masyarakat. Masalah yang teridentifikasi adalah Jawa Tengah menjadi provinsi dengan tingkat kemiskinan yang cukup tinggi di Indonesia. Salah satu akibat dari adanya kemiskinan ialah hadirnya banyak gelandangan dan pengemis dalam lingkungan masyarakat. Jumlah gelandangan di Jawa Tengah meningkat setiap tahunnya karena beberapa faktor, antara lain tingkat pertumbuhan, struktur perekonomian, peran daerah dan sektoral dalam perekonomian Jawa Tengah.

Program *podcast* yang diproduksi oleh *project* ini dimaksudkan akan menjadi sebuah terobosan kegiatan *branding* dari Panti Pelayanan Sosial PGOT Mardi Utomo Semarang yang dikelola oleh Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah, yang menyediakan konten yang mudah diakses dan informatif tentang kegiatan Panti Pelayanan Sosial PGOT Mardi Utomo Semarang yang merupakan unit lembaga pelaksana teknis yang berada dibawah naungan Dinas Sosial Provinsi Jawa Tengah. Pengawasan fisik, mental, sosial, keterampilan, dan resosialisasi merupakan salah satu layanan yang ditawarkan di Panti Sosial PGOT Mardi Utomo Semarang. Tujuan dari penyuluhan ini adalah untuk memberdayakan penerimanya agar menjadi mandiri dan mendorong mereka untuk berpartisipasi aktif dalam masyarakat. Proses produksi melibatkan penelitian dan pengembangan konten, pemilihan pembawa acara dan tamu yang sesuai, perekaman dan penyuntingan, dan distribusi ke berbagai *podcast*.

Hasil yang diharapkan dari *project* ini adalah produksi program *podcast* yang informatif dan menarik yang akan menjadi media informasi yang dapat disebarakan melalui media sosial dalam rangka meningkatkan pengetahuan publik serta *branding* dari Panti Pelayanan Sosial PGOT Mardi Utomo Semarang,

Kata Kunci : *Podcast*, *Branding*, Panti Pelayanan Sosial, Pengemis, Gelandangan, Orang Terlantar (PGOT) Mardi Utomo Semarang

ABSTRACT

Title: *"Podcast Production in Increasing Public Knowledge of MardiUtomo Semarang Beggar, Homeless, and Displaced People (PGOT) Social Service Institution at the Central Java Provincial Social Service".*

This Final Project aims to produce a podcast program for PGOT Mardi Utomo Social Service Institution as a medium for disseminating information to increase public knowledge to the public. The problem identified is that Central Java is a province with a fairly high poverty rate in Indonesia. One of the consequences of poverty is the presence of many vagrants and beggars in the community. In Central Java, homelessness increases from year to year due to several aspects, namely, Growth Rate, Economic Structure, Regional Role and Sectoral Role in Central Java Economy.

The podcast program produced by this project is intended to be a breakthrough branding activity of the PGOT Mardi Utomo Semarang Social Service Institution managed by the Central Java Provincial Social Service, which provides accessible and informative content about the activities of the PGOT Mardi Utomo Semarang Social Service Institution which is a technical implementing agency unit under the auspices of the Central Java Provincial Social Service. Services at PGOT Mardi Utomo Semarang Social Service Institution consist of physical guidance, mental guidance, social guidance, skills guidance and resocialization guidance. The guidance aims to provide independence to beneficiaries and motivate them to play an active role in life in the community. The production process involves content research and development, selection of suitable hosts and guests, recording and editing, and distribution to various podcast platforms.

The expected result of this project is the production of an informative and interesting podcast program that will become a medium of information that can be disseminated through social media in order to increase public knowledge and branding of the PGOT Mardi Utomo Semarang Social Service Institution,

Keywords : *Podcast, Branding, Beggar, Vagrant, Displaced Person(PGOT)Mardi Utomo Social Service Institution Semarang*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan	7
1.4 Manfaat	7
1.5 Luaran	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Kajian Karya Terdahulu.....	9
2.2 Landasan Teori	10
2.2.1 Public Relations	10
2.2.2 Produksi Media PR	11
2.2.3 Media Kampanye Public Relation	12
2.2.4 <i>Podcast</i>	12
BAB III METODE PELAKSANAAN	15
3.1 Klien Karya Bidang	15
3.2 Profil Panti Pelayanan Sosial PGOT Mardi Utomo Semarang	15
3.3 Jenis Karya Bidang.....	15

3.4 Konsep Karya Bidang.....	16
3.4.1 Mekanisme Produksi.....	17
3.4.2 Timeline Produksi.....	19
3.4.3 Timeline Tugas Akhir	19
3.4.4 Budgeting	20
3.4.5 Pembagian Tugas	20
BAB IV HASIL PEMBAHASAN.....	23
4.1 Gambaran Umum Permasalahan.....	23
4.2 Analisis Masalah	24
4.3 Tahap Perancangan.....	25
4.3.1 Tahap Pra Produksi	25
4.3.2 Tahap Produksi	25
4.3.3 Tahap Editing.....	26
4.3.4 Pembahasan Hasil	27
BAB V PENUTUP	33
5.1 Kesimpulan	33
5.2 Saran	34
DAFTAR PUSTAKA	35
BIODATA MAHASISWA	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Produksi Podcast di Mardi Utomo.....	25
Gambar 4. 2 Tampilan editing memakai aplikasi vegas pro 18	26
Gambar 4. 3 Tampilan Upload video ke drive	27
Gambar 4. 4 Flyer Jadwal Podmas Host	28
Gambar 4. 5 Publikasi Youtube Mardi Utomo.....	29
Gambar 4. 6 Insight Podcast di Youtube Mardi Utomo	31

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Presentasi penduduk miskin di Jawa Tengah.....	1
Tabel 1.2 Data pemerlu pelayanan kesejahteraan sosial di Jawa Tengah Tahun 2022.....	4
Tabel 1.3 Panti berdasarkan jenis pelayanan pengemis, gelandangan, dan orang terlantar di Jawa Tengah	5

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Surat permohonan izin penelitian.....	37
Lampiran 1.2 Studio outdoor Podmas PPS PGOT Mardi Utomo Semarang ...	38
Lampiran 1.3 Foto Proses produksi <i>podcast</i> Podmas (<i>Podcast</i> Masyarakat)	39
HASIL TURNITIN.....	40