

## DAFTAR PUSTAKA

- Adiprasetio, J., & Wibowo, K. A. (2020). Konvergensi jurnalisme: Reorganisasi, komodifikasi dan eksploitasi. *Komunikasi organisasi dalam era post-modern*, 501-509.
- Ainah, Z., & Yanuar, D. (2017). Eksistensi Jurnalis Perempuan Dalam Pandangan Masyarakat Aceh (Studi Analisis Pada Masyarakat Kota Banda Aceh). *Jurnal Ilmu Komunikasi (JKMS)*, 6(2).
- Aliansi Jurnalis Independen. (2012). *Konvergensi Media dan Kesejahteraan Jurnalis*. Jakarta: Aliansi Jurnalis Independen (AJI).
- Aliyah, I. H., Komariah, S., & Chotim, E. R. (2018). Feminisme Indonesia dalam Lintasan Sejarah. *TEMALI: Jurnal Pembangunan Sosial*, 1(2), 140–153.
- Apinino, R. (2021). Kebangkitan Serikat Pekerja Media Daring. *Indo Progress*. Diakses dari <https://indoprogress.com/2021/08/kebangkitan-serikat-pekerja-media-daring/> (Diakses pada Maret 2024)
- Arnus, S.H. (2014). Industrialisasi Media Massa dan Etika Jurnalistik. *Jurnal Al-Munzir*, (7)2.
- Astuti, T. M. P. (2011). *Konstruksi gender dalam realitas sosial*. Semarang: UNNES PRESS.
- Boles, J.K., & Hoeveler, D. L. (2004). *Historical Dictionary of Feminism*. Lanham, MD: Scarecrow Press.
- Bowell, T. (2021). *Feminist Standpoint Theory*. Internet Encyclopedia of Philosophy.
- Burhanuddin, J. (2002). *Ulama Perempuan Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Danil Mahmud Chaniago, Umi Rusmiani Umairah. “Sejarah Pers Kolonial Di Indonesia.” *Khazanah: Jurnal Sejarah Dan Kebudayaan Islam* 8, no. 16 (2018): 27–43. <https://doi.org/10.15548/khazana.h.v0i0.72>.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (Eds.). (2017). *Handbook of Qualitative Research*. SAGE Publications.
- Dewan Pers. (2018). *Standar Kompetensi Wartawan: Peningkatan Profesionalisme Wartawan*. Dewan Pers [https://dewanpers.or.id/assets/ebook/buku/1901191536\\_Buku\\_2018\\_SKW.pdf](https://dewanpers.or.id/assets/ebook/buku/1901191536_Buku_2018_SKW.pdf)
- Dinas Komunikasi dan Informatika Provinsi Jawa Tengah. (2020). Data Media Massa di Jawa Tengah. Diakses pada 15 November 2023, dari <https://ppid.diskominfo.jatengprov.go.id/data-media-massa-di-jawa-tengah/>
- El Hajj, M. (2019). Women Journalists in Lebanon: The Broken Ladder. *Journal of Mass Communication & Journalism*, 9(3). Lebanon: Department of Mass Communication and Journalism, Lebanese University.
- Fauzia, Risma. (2022). Sejarah Perjuangan Perempuan Indonesia Mengupayakan Kesetaraan dalam Teori Feminisme. *Journal of Comprehensive Science*, Vol. 1(4), 866.

- Gallagher, K. (2023). *Workplace Gender Equality (Matters in relation to Gender Equality Indicators) Instrument 2023*. Federal Register of Legislation.  
<https://www.legislation.gov.au/F2023L00085/latest/text>
- Godole, J. (2023). Unpacking gender dynamics in Albanian journalism: a post-communist perspective. *Journal of Liberty and International Affairs*, 9(2).
- Griffin, E., Ledbetter, A., & Sparks, G. (2019). *A First Look At Communication Theory*. New York: McGraw Hill.
- Halim, J. R., Anjani, F., & Widjaja, D. C. (2019). 270 Hambatan-Hambatan Terhadap Perkembangan Karir Wanita Di Hotel Bintang 5 Di Surabaya. *Jurnal Hospitality dan Manajemen Jasa*, 7(2).
- Haraway, D. (2006). A cyborg manifesto: Science, technology, and socialist feminism in the late 20th century. In J. Weiss, J. Nolan, J. Hunsinger, & P. Trifonas (Eds.), *The international handbook of virtual learning environments* (pp. 117-158). Springer.
- Hasanah, C. A., Ferliana, A., & Adi, D. P. (2020). Feminisme dan Ketahanan Perempuan dalam Dunia Kerja di Indonesia dan Islandia. *Jurnal Studi Gender dan Anak*, 13(1), 1–27.
- Henrichsen, Jennifer R., Michelle Betzm Joanne M. Lisosky. 2015. *Building Digital Safety; A Survey of Selected Issues for Journalism*. Paris: Unesco Publishing.
- Hirayama, M., & Fernando, S. (2018). Organisational Barriers To And Facilitators For Female Surgeons' Career Progression: A Systematic Review. *Journal of the Royal Society of Medicine*, 111(9).
- Idris, I. K., dkk. (2021). *Gambaran dan Tantangan Kepemimpinan Perempuan di Media di Indonesia*. Jakarta: Perhimpunan Pengembangan Media Nusantara.
- International Labour Organization. (2013). *Panduan praktis bagi pengusaha untuk mempromosikan kesetaraan dan mencegah diskriminasi di tempat kerja di Indonesia*. Jakarta: International Labour Organization.
- Irianto, J. (2001). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Surabaya : Insan Cendekia.
- Jennings, A. N. (2024). *Melanated Glass-Ceiling: A Qualitative Exploration into the Career Advancement of Black Women* (Doctoral dissertation, Grand Canyon University).
- KBBI.
- Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. (2024). Wujudkan lingkungan kerja yang adil dan setara bagi perempuan, Kemen PPPA dan Women's World Banking dorong rencana aksi berkelanjutan. Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak. Diakses pada 25 Juni 2024, dari <https://www.kemenpppa.go.id/page/view/NTA1Ng==>
- Khan, I. (2021). *Main Challenges for Women Journalist at Grassroots Level*. Free Press Unlimited (FPU).

- Krolokke, C., Sorensen, A. S. (2006). *Gender Communication Theories and Analyses: From Silence to Performance*. India: SAGE Publications.
- Kuersten, A. K. (2003). *Women and the LAW (Leader, Cases, and Documents)*. ABD - CLIO (p. 256). ABC Clio.
- Laa, D. T. (2021). Feminisme dan Kebebasan Perempuan Indonesia dalam Filosofi. *Jurnal Filsafat Indonesia*, 4(3), 211–216.
- Littlejohn, S. W., Foss, K. A., & Oetzel, J. G. (2017). *Theories Of Human Communication, Eleventh Edition*. In Waveland Press, Inc.
- Luviana. (2012). *Jejak Jurnalis Perempuan*. Jakarta: Aliansi Jurnalis Independen (AJI) Indonesia.
- Manan, A. (2012). *Upah Layak Jurnalis: Survey Upah Layak AJI di 16 Kota di Indonesia*. Jakarta: Aliansi Jurnalis Independen (AJI).
- Mangkuprawira S, Hubeis AV. 2007. *Manajemen Mutu Sumber Daya Manusia*. Jakarta (ID): Ghalia Indonesia.
- Maulyan, F. F. (2019). Peran Pelatihan Guna Meningkatkan Kualitas Sumber Daya Manusia dan Pengembangan Karir: Theoretical Review. *Jurnal Sains Manajemen*, 1(1).
- Mill, J. S., & Mill, H. T. (2009). *The Subjection of Women*. Auckland, New Zealand: The Floating Press.
- Mondy, Wayne. 2010. *Manajemen Sumber Daya Manusia Jilid 1*. Jakarta: Salemba Empat.
- Morrisan. (2013). *Teori Komunikasi Individu hingga Massa*. Jakarta: Kencana Prenamedia Group.
- Moustakas, C. (1994). *Phenomenological Research Methods*. SAGE Publications, Inc. United States of America.
- Muqoyyidin, Andik Wahyun. (2013). Wacana Kesetaraan Gender: Pemikiran Islam Kontemporer tentang Gerakan Feminisme Islam. *Al-Ulum*, 13(2).
- Natalis, Aga. (2020). Reformasi Hukum Dalam Rangka Mewujudkan Keadilan Bagi Perempuan: Telaah Feminist Jurisprudence. *CREPIDO*, 2(1).
- Neuman, W. L. (2014). *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches*. United Kingdom: Pearson.
- Noor, Henry F. (2012). *Ekonomi Media*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Nugroho, Adi. (2023). Peran Negara dalam Membangun Ekosistem Media yang Sehat. *Jurnal Dewan Pers: Membangun Ekosistem Media di Era Digital*, 26.
- Nurasih, R., & Respati, A. D. (2007). Identifikasi Faktor-Faktor Diskriminasi Gender yang Mempengaruhi Karir Karyawan Wanita. *Jurnal Riset Manajemen & Bisnis*, 2(2).
- Osituyo, O. O. (2018). Deliberate ceiling for career progress of female public service employees: A contemporary transformation trend in South Africa. *Journal of International Women's Studies*, 19(3).
- Pace, R. W. (2018). *Communication and Work Systems: Theory, Processes, Opportunities*. United Kingdom: Cambridge Scholars Publishing.

- Pate, A. C. (2014). *Women In Journalism In The United Kingdom: An Analysis of Expectation and Experience of Equality Within The Profession 1970 To The Present*. Inggris: University of The West of Scotland .
- Patil, A. (2021). *Gender equalities and career progression of Indian women in the information and technology sector in India: women's views and perspectives* (Doctoral dissertation, Queen's University Belfast).
- Patton, M. Q. (2014). *Qualitative research & evaluation methods: Integrating theory and practice*. Sage publications.
- Pavlic, B., Reprecht, L., & Sam-Vargas, S. (2000). *Gender Equality And Equity: A Summary Review Of Unesco's Accomplishments Since The Fourth World Conference On Women*. Unit for the Promotion of the Status of Women and Gender Equality.
- Paxson, Peyton. (2018). *Mass Communication and Media Studies*. New York: The Communication International Publishing Group Inc.
- Pujileksono, S. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Intrans Publishing.
- Purnamawati, A. (2012). *Media, Perempuan, dan Kemandirian*. Observasi, 10(1).
- Puspitawati, Herien. (2012). *Gender dan Keluarga: Konsep dan Realita di Indonesia*. Bogor: IPB Perss.
- Qomariah, N. (2011). *Jurnalis Perempuan dan Citizen Journalism*. *Jurnal Perempuan Agama, dan Gender*, 10(2).
- Rahmat Jalaludin. (2005). *Psikologi Komunikasi*. Bandung : Remadja Rosdakarya.
- Retnani, S. D. (2017). *Feminisme dalam Perkembangan Aliran Pemikiran dan Hukum di Indonesia*. *Jurnal Ilmu Hukum: ALETHEA*, 1(1).
- Romli, Asep M. (2012). *Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendika.
- Rustam, S. (2016). *Kesejahteraan Wartawan Untuk Peningkatan Profesionalisme dan Independensi Pada AJI Makassar*. Makassar: Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Alauddin Makassar.
- Sa'diyah, Halimatus dkk., (2023). *Analisa Signifikan Kemunculan Pemikiran Feminisme di Indonesia*. *Journal of Economics, Business, Management, Accounting and Social Sciences (JEBMASS)*, 1, 106.
- Saragih, M. Y. (2023). *The Urgency And Challenges Of Female Journalists In The Era Of The Industrial Revolution 4.0 In Indonesia*. *Journal of Gender and Social Inclusion in Muslim Societies*, 4(1).
- Sasmita. (2012). *Parameter Kesetaraan Gender dalam Pembentukan Peraturan Perundang-Undangan*. *Jurnal Legislasi Indonesia*, 9(1), 1-April.
- Sedarmayanti, H., & Syarifudin Hidayat. (2002). *Metodologi Penelitian*. Mandar Maju.
- Stellarosa, Y., & Silaban, M. W. (2019). *Perempuan, media dan profesi jurnalis*. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 7(1).
- Sunarto, S., Nurul, H., & Amida, Y. (2020). *Esensi Kepemimpinan Jurnalis Wanita Di Media Pada Era 4.0*. Semarang: Alinea Media Dipantara.

- Sunarto. (2014). Esensi Pengalaman Wanita dalam Manajemen Media Lokal. *Laporan Penelitian DIPA 2014*. Semarang: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro: 1-76.
- Sunarto., Hapsari Dwiningtyas., & Sri Budi Lestari. (2017). *Komunikasi Gender*. Semarang: Press Digimedia.
- Supadiyanto. (2020). *Pengantar Jurnalisme Konvergensi: Menjawab Tren Industri Media Digital*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Suranto Aw. (2010). *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suryana, C. (2022). *Politisi & Jurnalis Dalam Bingkai Politik di Indonesia*. Bandung: Fakultas Dakwah dan Komunikasi, UIN Sunan Gunung Djati.
- Tapsell, R. (2015). Platform convergence in Indonesia: Challenges and opportunities for media freedom. *Convergence*, 21(2), 182-197.
- Tharenou, P. (2005). *Women's Advancement in Management: What is known and future areas to address* (Doctoral dissertation, Edward Elgar Publishing).
- Wendratama, E., Rahayu, Kurnia, N., Rianto, P., & Aprilia M. P. (2021). *Kekerasan terhadap Jurnalis Perempuan Indonesia: Ancaman bagi Jurnalisme dan Kebebasan Pers*. Yogyakarta: PR2Media.
- Wendratama., dkk. (2023). *Jalan Terjal Menuju Kesetaraan: Laporan Riset Diskriminasi Gender di Organisasi Media*. PR2Media.
- Winarno, M. E. (2013). *Metodologi Penelitian dalam Pendidikan Jasmani*. (n.p.): UM Press.
- Wood, J. T, dan Fixmer, Natalie. (2019). Opini Masyarakat Tentang Profesi Jurnalis Perempuan Pada Media di Kota Kendari. *Jurnal Online Jurnalistik*. 1(1).
- Wood, J. T. (1994). Gendered Media: The Influence of Media on Views of Gender. In *Gendered lives: Communication, gender, and culture*, (pp 231-244).
- Wood, J. T., & Fixmer-Oraiz, N. (2019). *Gendered lives* (13th ed.). Boston, MA: Cengage.
- Wulandari, L. S., & Sari, N. P. (2020). Women's journalists in the practice of mass media in Semarang city. *Informasi*, 49(2).
- Yudhapramesti, Pandan (2015). Jurnalis dan Jurnalisme dalam Fenomena Kontemporer. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 10(1).