

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Amelia, Rizkia Wahyuni. *Hukum Bisnis*. Sumatera Barat: Insan Cendekia Mandiri, 2021.
- Dharmawan, Ni Ketut Supasti, et.al. *Harmonisasi Hukum Kekayaan Intelektual Indonesia*. Denpasar: Swasta Nulus, 2018.
- Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, Departemen Kehakiman dan Hak Asasi Manusia R.I. *Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual*. Tangerang: DJHKI, 2003.
- Djaja, Ermansyah. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Sinar Grafika, 2009.
- Hartono, Sri Rejeki. *Buku Panduan : Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Sinar Grafika, 2001.
- Kansil, C.S.T. *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1989.
- Mauliddin. *Perlindungan Hukum Bagi Pencipta dan Pembeli Buku Terkait Hasil Pelanggaran Hak Cipta*, Universitas Islam Malang, 2019.
- Muhammad, Abdul Kadir. *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2001.
- Nurrachmad, Much. *Segala Tentang HAKI Indonesia*. Yogyakarta: Buku Biru, 2012.
- Rahardjo, Satjipto. *Ilmu Hukum*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2000).
- Riswandi Budi Agus and M. Syamsudin, *Hak Kekayaan Intelektual dan Budaya Hukum*. Jakarta: Grafindo, 2004.
- Rizkia Nanda Dwi, and Ferdiansyah Hardi. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Bandung: Widina Bhakti Persada, 2022.
- Sembiring, Sentosa. *Hak Kekayaan Intelektual Dalam Berbagai Peraturan Perundang-undangan*. Bandung: Yrama Widya, 2002.
- Soekanto Soerjono, and Mamudji Sri. *Penelitian Hukum Normatif (Suatu Tinjauan Singkat)*. Jakarta: Rajawali Pers, 2009.
- Soelistyo. *Plagiarisme Pelanggaran Hak Cipta Etika*. Yogyakarta: Kanisius, 2011.
- Sunggono, Bambang. *Metodologi Penelitian Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- Sutedi, Adrian. *Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Sinar Grafika, 2009.
- Suteki, and Taufani Galang. *Metodologi Penelitian Hukum (Filsafat, Teori, dan Praktik)*. Depok: Rajawali Pers, 2018.

B. Jurnal Ilmiah

- Anna Fitthria. (2019). Analisis Pengalihan Hak Cipta Melalui Waris Perspektif Hukum Waris di Indonesia. *Skripsi Fakultas Hukum Universitas Negeri Semarang*, 23.
- Benny Kreastian Heriawanto. (2019). Pelaksanaan Eksekusi Objek Jaminan Fidusia Berdasarkan Title Eksekutorial. *Legality: Jurnal Ilmiah Hukum*, 27(1), 65.

- Daniel Andre Stefano. (2016). Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Film Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Yang Dilakukan Situs Penyedia Layanan Film Streaming Gratis di Internet. *Jurnal Diponegoro Law*, 5(3), 4.
- Fetum. (2021). Perlindungan Hukum Bagi Pencipta dan Pemegang Hak Cipta Konten Kreator Instagram. *MLJ Merdeka Law Journal*, 2(2), 92.
- Hendrianto. (2019). Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta Film Dari Kegiatan Streaming dan Download Pada Website Ilegal. *JOM Fakultas Hukum Universitas Riau*, 6(1), 8.
- I Made Marta Wijaya dan Putu Tuni Cakabawa Landra. (2019). Perlindungan Hukum Atas Vlog di Youtube yang disiarkan Ulang Oleh Stasiun Televisi Tanpa Izin. *Kertha Semaya: Journal Ilmu Hukum*, 7(3), 12.
- Kemala Megahayati, dkk. (2021). Perlindungan Hukum Sinematografi Terhadap Pengaksesan Tanpa Hak Oleh Pengguna Aplikasi Telegram Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta dan Undang-Undang Informasi dan Transaksi Elektronik di Indonesia. *Ajudikasi: Jurnal Ilmu Hukum*, 5(1), 3.
- Leni Dwi Nurmala. (2018). Perlindungan Hukum Terhadap Tenaga Pendidik. *Jurnal Gorontalo Law Review*, 1(1), 68.
- Luh Mas Putri Pricillia dan I Made Subawa. (2018). Akibat Hukum Pengunggahan Karya Cipta Film Tanpa Izin Pencipta di Media Sosial. *Kertha Semaya: Journal Ilmu Hukum*, 6(11), 10.
- Padrisan Jamba. (2017). Analisis Penerapan Delik Aduan Dalam UU Hak Cipta Untuk Menanggulangi Tindak Pidana Hak Cipta di Indonesia. *Jurnal Cahaya Keadilan*, 3(1), 34.
- Raditya Adi Nugraha. (2010). Tarik Menarik Antara Aktor Negara dan Non Negara Dalam Penerapan Rezim Internaional Tentang Lisensi Software (Studi Kasus MoU Microsoft – RI). *Tesis Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Indonesia*, 46-61.
- Revian Tri Pamungkas, and Djulaeka. (2019). Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Atas Lagu Yang Diunggah Pada Aplikasi Tiktok. *Simposium Hukum Indonesia*, 1(1), 406.
- Revi Astuti, and Devi Siti Hamzah Marpaung. (2021). Perlindungan Hukum Pemilik Hak Cipta Pembajakan Karya Sinematografi Dalam Grup Chat Pada Aplikasi Telegram. *Jurnal Kertha Semaya*, 9(7), 1089-1090.

C. Internet

- Angeline, and Nancy. “Dicap Alay hingga Tren, Begini Perkembangan K-pop dari Masa ke Masa”, <https://hot.detik.com/kpop/d-4392910/dicap-alay-hingga-jadi-tren-begini-perkembangan-k-pop-dari-masa-ke-masa>. (diakses 29 November 2023)
- Hukum Online. “Penyelesaian Pelanggaran Hak Cipta dalam Platform Digital Lintas Negara, URL:

<https://www.hukumonline.com/klinik/a/penyelesaian-pelanggaran-hak-cipta-dalam-platform-digital-lintas-negara-lt5c32dc6def6d2>.
(diakses 19 Februari 2023)

Marliah, and Siti. “Istilah untuk Kpopers”,
<https://www.idntimes.com/hype/fun-fact/lia-89/istilah-untuk-kpopers-c1c2/7>. (diakses 29 November 2023)

Nandy. “Pengertian Media Sosial, Sejarah, Fungsi, Jenis, Manfaat, dan Perkembangannya”, <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-media-sosial/>. (diakses 11 Desember 2023)

Samosir Sry Lestari. “Apa itu Weverse, Aplikasi Fandom BTS yang Bisnis Kreatif Wajib Ketahui!”, <https://ukmindonesia.id/baca-deskripsi-posts/apa-itu-weverse-aplikasi-fandom-bts-yang-bisnis-kreatif-wajib-ketahui>. (diakses 11 Desember 2023)