

## DAFTAR PUSTAKA

### 1. Buku

- Ali, Zainuddin. *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika, 2010.
- Amiruddin, dan Zainal Asikin, *Pengantar Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo, 2004.
- Black, Henry Campbell. *Black's Law Dictionary, 4th ed.* Victoria: West Publishing Company, 1968.
- Calra, Victoria M, *Dalang di Balik Wayang*. Jakarta: Grafiti Pers, 1988.
- Gottschalk, Louis. *Understanding History; A Primer of Historical Method* (terjemahan Nugroho Notosusanto). Jakarta: UI Press, 1986.
- Hariyani, Iswi. *Prosedur Mengurus HKI yang Benar*. Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2010.
- Hasibuan, Otto. *Hak Cipta di Indonesia*. Bandung: Alumni, 2008.
- Hidayah, Khoirul. *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Malang: Penerbit Setara Press, 2017.
- Mulyono, Sri. *Wayang, Asal-Usul, Filsafat, dan Masa Depan*. Jakarta: CV Haji Masagung, 1983.
- Roisah, Kholis. *Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual (HKI) Sejarah, Pengertian dan Filosofi Pengakuan HKI dari Masa ke Masa*. Malang: Setara Press, 2015.
- Sajid, R.M, *Ringkasan Sejarah Wayang*. Jakarta: Pradya Paramita, 1981.
- Saleh, Ismail. *Hukum dan Ekonomi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1990.
- Santosa, Imam Budhi. *Saripati Ajaran Hidup Dahsyat dari Jagad Wayang*. Yogyakarta: FlashBooks, 2011.
- Setiono. *Pemahaman terhadap Metodologi Penelitian Hukum*. Surakarta: Pascasarjana UNS, 2010.
- Soekanto, Soerjono, dan Sri Mamudji. *Penelitian Hukum Normatif (Suatu Tinjauan Singkat)*. Jakarta: Rajawali Pers, 2001.
- Sunggono, Bambang. *Metodologi Penelitian Hukum*, cetakan ke-2. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 1998.
- Suteki, dan Galang Taufani. *Metodologi Penelitian Hukum (Filsafat, Teori, dan Praktik)*. Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2018.
- Ulum, Miftahul. *Modul Metode Penelitian dan Penulisan Hukum*. Jember: UIN. K.H. Achmad Siddiq, 2022.
- Wiratha, I Made. *Metodologi Penelitian Sosial Ekonomi*. Yogyakarta: CV. Andi Offset, 2006.

### 2. Jurnal, Skripsi, dan Tesis

- Asmayati, Devi Pratiwi. 2017. Pakeliran Wayang Kulit 1958-2003: Dari Ki Nartasabda Sampai Ki Manteb Soedharsono. *Skripsi Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial UNJ*.
- Aulia, Lilik Safriana, Ari Palawi, dan Tri Supadmi. 2019. Bentuk Seni Pertunjukan Wayang Kulit di Sanggar Lestari Budaya Kabupaten

- Bener Meriah. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Syiah Kuala*, Vo. IV No. 2.
- Herzani, Andhika Putra. 2020. Peran Pemerintah dalam Menginventarisasi Ekspresi Budaya Tradisional Indonesia. *Jurnal Hukum & Pembangunan*, 50, No. 4.
- Irawan, Vania. 2022. Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Dalang Pada Pertunjukan Wayang Kulit Secara Virtual Melalui Youtube. *Tesis Program Studi Magister Ilmu Hukum Universitas Indonesia*.
- Kusuma, Pradipta Chandra. 2021. Upaya Perlindungan Wayang Kulit Sebagai Warisan Budaya Tak Benda di Kota Surakarta. *Skripsi Program Studi Hubungan Internasional Universitas Sebelas Maret*.
- Nurhaini, Siti. 2017. Perlindungan Hak Cipta Atas Ekspresi Budaya Tradisional pada Kerajinan Tangan di Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. *Jurnal Hukum Progresif*, vol 3 no. 1.
- Perangin-angin, Reh Bungana Beru. 2017. Perlindungan Ekspresi Budaya Tradisional di Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Tahunan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan*.
- Purwanto, Sigit. 2018. Pendidikan Nilai Dalam Pagelaran Wayang Kulit. *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 06, No. 01.
- Simatupang Taufik H. 2016. Sistem Hukum Perlindungan Kekayaan Intelektual Dalam Rangka Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat. *Jurnal Penelitian Hukum De Jure*, no. 740.
- Sufiarina, Hak Prioritas dan Hak Eksklusif dalam Perlindungan HKI. *Jurnal Hukum*, vol. 3 no. 2.
- Turnip, Rayes Senoper S. 2021. Pentingnya Perlindungan Terhadap Pengetahuan Tradisional dan Ekspresi Budaya dalam Negara yang Kaya Akan Budaya. *Jurnal Program Magister Hukum Fakultas Hukum Universitas Indonesia* 1, no. 4.
- Udayana, I Ketut Udayana dan Hendro Aryanto. 2022. *Shadow Play Book: Pengenalan Wayang Kulit Melalui Rancangan Buku Ilustrasi Wayang Kancil*. *Jurnal Barik*, Vo. 3 No. 3.
- Yanita, Herni. 2016. Analisis Struktur Retrotika dan Penanda Kebahasaan Bagian Hasil dan Pembahasan Artikel Jurnal Penelitian BISA FKIP UNIB Untuk Bidang Pengajaran Bahasa. *Jurnal Pendidikan Bahasa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2, no. 2.

### 3. Website

- Album Wayang Indonesia. “Antareja Gaya Surakarta.” <http://tokohwayangpurwa.blogspot.com/2012/02/antareja-gaya-surakarta.html>. Diakses pada 1 Februari 2024.
- Ensiklopedia Dunia. “Keprak.” <https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Keprak>. Diakses pada 1 Februari 2024.
- Indonesia. Go. Id. “Suku Bangsa.” <https://indonesia.go.id/profil/suku-bangsa/kebudayaan/suku-bangsa>. Diakses pada 14 Oktober 2023.

- Kantor Wilayah Jambi Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia. “Panduan Kekayaan Intelektual.” <https://jambi.kemenkumham.go.id/layanan-publik/pelayanan-hukum-umum/panduan-kekayaan-intelektual>. Diakses pada 21 November 2023.
- Kantor Wilayah Lampung Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia. “Kekayaan Intelektual Komunal (KIK).” <https://lampung.kemenkumham.go.id/layanan-publik/pelayanan-hukum-umum/kekayaan-intelektual/kekayaan-intelektual-komunal-kik>. Diakses pada 14 Oktober 2023.
- Kemenkumham, “Inventarisasi Kekayaan Intelektual Komunal.” <https://ntt.kemenkumham.go.id/attachments/article/10546/Inovasi%20Unggulan%20Manual%20Book%20KIK.pdf>. Diakses pada 12 November 2023.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. “Pembagian Manfaat, Prinsip Pemanfaatan Objek Budaya oleh Pihak Asing.” <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2017/06/pembagian-manfaat-prinsip-pemanfaatan-objek-budaya-oleh-pihak-asing>. Diakses pada 15 Januari 2024.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. “Hanoman (Anoman).” <https://museum.kemdikbud.go.id/koleksi/profile/hanoman+%28anoman%29%203010#:~:text=Hanoman%20merupakan%20tokoh%20populer%20di,rahim%20Dewi%20Anjani%2C%20putri%20Resi>. Diakses pada 1 Februari 2024.
- Kluban.net. “Pembedaan Secara Spesifik Wayang Yogyakarta dan Surakarta.” <https://kluban.net/2015/06/11/pembedaan-secara-spesifik-wayang-yogyakarta-dan-surakarta-part-1/>. Diakses pada 1 Februari 2024.
- Pemerintah Kota Surakarta. “Makna Dibalik The Spirit of Java.” <https://surakarta.go.id/?p=27951#:~:text=Kini%20ketika%20mendingar%20slogan%20%E2%80%9CThe,pusat%20tradisi%20dan%20budaya%20Jawa>. Diakses pada 17 Januari 2024.
- Pemerintah Kota Surakarta, “Mengenal Wayang Kulit Gagrak Surakarta dan Keistimewaanya,” <https://surakarta.go.id/?p=24190>, Diakses pada 19 Oktober 2023.
- Puthut Nugroho. “Unsur-Unsur Pewayangan.” <https://puthutnugroho.wordpress.com/2014/08/26/%20unsur-unsur-dalam-pertunjukan-waysng-kulit-purwa>. Diakses pada 5 Januari 2024.
- UNESCO. “Text of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage.” <https://ich.unesco.org/en/convention>. Diakses pada 16 Januari 2024.
- UNESCO. “Wayang Puppet Theatre.” <https://ich.unesco.org/en/RL/wayang-puppet-theatre-00063>. Diakses pada 16 Januari 2024.

Wikipedia. “Ranggawarsita.” [https://id.wikipedia.org/wiki/Ranggawarsita#:~:text=Raden%20Ngabei%20Rangga%20Warsita%20\(Jawa,pujangga%20besar%20terakhir%20tanah%20Jawa](https://id.wikipedia.org/wiki/Ranggawarsita#:~:text=Raden%20Ngabei%20Rangga%20Warsita%20(Jawa,pujangga%20besar%20terakhir%20tanah%20Jawa). Diakses pada 1 Februari 2024.

Wikipedia. “Wayang Kulit.” [https://id.wikipedia.org/wiki/Wayang\\_kulit](https://id.wikipedia.org/wiki/Wayang_kulit). Diakses pada 25 Maret 2024.

WIPO. “Intergovernmental Committee on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore.” [https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting\\_id=68408](https://www.wipo.int/meetings/en/details.jsp?meeting_id=68408).

Diakses pada 21 November 2023.

#### **4. Peraturan Perundang-Undangan**

*Agreement on Trade Related Aspects of Intellectual Property Rights (TRIPs).*

*Convention Establishing the World Intellectual Property Organization (WIPO).*

*Convention for the Saveguarding of the Intangible Cultural Heritage.*

Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 1 Tahun 2019 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 2 Tahun 2010 Tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah Kota Surakarta Tahun 2005-2025.

Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 4 Tahun 2018 tentang Pemajuan Warisan Budaya Tak Benda.

Peraturan Menteri Hukum dan HAM No. 13 Tahun 2017 tentang Data Kekayaan Intelektual Komunal.

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 56 Tahun 2022 tentang Kekayaan Intelektual Komunal.

Peraturan Walikota Surakarta No. 25.1 Tahun 2021 tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas dan Fungsi Serta Tata Kerja Dinas Daerah.

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Nomor 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan.