

### Daftar Pustaka

- Abdullah, Irwan (2006). *Dinamika Masyarakat dan Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: TICI Publications.
- Anarkopop, Video (2018). Menengok Kolektif Warriors Cileungsi. Diakses juni 2022, <https://www.youtube.com/watch?v=CDCIEVcAobQ>
- Creswell, John W. (2007) *Qualitative Inquiry & Research Design Choosing Among Five Approaches*. California: Sage Publication Inc.
- Ferdiyanto, Y. R. (2020) *Fashion Sebagai Identitas Pada Komunitas Punk di Semarang*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Griffin dkk. 2019. *A FIRST LOOK AT COMMUNICATION THEORY, TENTH EDITION*. New York: McGraw-Hill Education.
- Karli Munn, (2014). *Indonesian Punk: Punk's Not Dead!*. Diakses Juni 2022, <https://www.abc.net.au/listen/programs/360-documentaries/indonesian-punks/5909858>
- Karib, F. (2009, Juli 27). *Sejarah Komunitas Punk Jakarta*, Diakses Februari 2023, <https://fordiletante.wordpress.com/2009/07/27/sejarah-komunitas-punk-jakarta/>
- Kartika, Tina. 2013. *Komunikasi Antarbudaya*. Bandar Lampung: Lembaga Penelitian Universitas Lampung.
- Larsson. M. (2016). *Kami Menemui Komunitas Punk yang Diburu di Aceh*. Diakses Juni 2022 dari Vice.com: <https://www.vice.com/id/article/mgjdk8/kami-memui-komunitas-punk-yang-diburu-di-aceh>
- Littlejohn, Stephen W. Foss, Karen A. Oetzel, John G. (2017). *Theories of Human Communication eleventh edition*. United States of America: Waveland Press, Inc.
- Martin, J. N., & Nakayama, T. K. (2017). *Intercultural Communication in Contexts (Seventh)*. New York: Mc Graw Hill Education.
- Martono, John, Arsita Pinandita. 2009. *PUNK Fesyen-Subkultur-Identitas*. Yogyakarta: Halilintar.
- Mega, P. A. (2018) *Negosiasi Identitas Beda Etnis dalam Pengasuhan Anak (Studi Kasus pada Pasangan Minangkabau dan Sunda di kota Bandung*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Muhammad Fakhra Al-Ramadhan. 2012. *Punk di antara Dua Budaya: Kajian Ideologi Budaya Populer dalam Dinamika Lokal-Global*. Prosiding Seminar Internasional Multikultural & Globalisasi.
- Mulyana, Deddy, Jalaludin Rakhmat. 2005. *Komunikasi Antar Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Puja Nurkholifah. (2018). Punk Fashion atau Passion?. <https://medium.com/@goodshuffle/punk-fashion-atau-passion-e4e162d860b3>

- Raharjo, T. A (2022) *Negosiasi Identitas Penari Cross Gender Pada Lengger Lanang*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Rahma, E. (2022, Desember 3). *Viral! Anak Punk Mabuk dan Berkelahi Warga Resah*. Diakses Februari 2023, dari Bogordaily.net <https://bogordaily.net/2022/12/viral-anak-punk-mabuk-dan-berkelahi-warga-resah/>
- Rostiyati, A., & Priyatna, A. (2017). *Perempuan Punk: Budaya Perlawanan Terhadap Gender Normatif (Kasus di Desa Cijambe Ujung Berung)*. Patanjala: Jurnal Penelitian Sejarah Dan Budaya, 9(2), 261.
- Rostanti, Q. (2011, 27 Desember). *Anak Punk Demo, Tuntut Hentikan Kebrutalan Polisi*. dari newsrepublika.com <https://news.republika.co.id/berita/lwuqc0/anak-punk-demo-tuntut-hentikan-kebrutalan-polisi>
- Samovar, L. A., Porter, R. E., McDaniel, E. R., & Roy, C. S. (2015). *Communication Between Cultures (Ninth)*. Boston: Cengage Learning.
- Selby, C. L. (2022). *Who Am I. California*: Greenwood.
- Setya, A. R. (2020) *Negosiasi Identitas Etnis Lampung dalam Upaya Mempertahankan Bahasa Lampung sebagai Identitas Budaya*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Srinidbi Madurai. (2023). *The Punk Movement: Rebellion and Subversion in Fashion*. <https://fashionlawjournal.com/the-punk-movement-rebellion-and-subversion-in-fashion/>
- Sugiyono (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Tranita, D. (2020) *Negosiasi Identitas Interaksi Towani Tolotang Dalam Membangun Hubungan yang Harmonis dengan Masyarakat Islam di Kelurahan Amparita Kabupaten Sidrap*. Parepare: Institut Agama Islam Negeri.
- Widya, G. (2014). *Punk ideologi yang disalahpahami*. Jogjakarta: Garasi House of Book.
- Yahsyi, A. (2017, Desember 18). *Punk dan Identitas Perlawanan*. Diakses Juni, 2022, dari cnnindonesia.com: <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20171127131736-23-258345/punk-dan-identitas-perlawanan>