

INTISARI

Putra, Rizky Kurniawan Riyadi 2023. “Fenomena *Jouhatsu* Sebagai *Coping Mechanism* Terhadap Tekanan Sosial Di Jepang”, Skripsi, Bahasa dan Kebudayaan Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro, Semarang. Pembimbing : Arsi Widiandari, S.S., M.Si dan Nisia Nur Dwi Agusta S.Hum., M.Si.

Penelitian ini membahas tentang fenomena *jouhatsu* serta keterkaitannya dengan *jouhatsu* sebagai *coping mechanism* terhadap tekanan sosial di Jepang. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana tekanan sosial dapat menjadikan *coping mechanism* seseorang untuk melakukan *jouhatsu* dan apa saja bentuk *coping mechanism* tersebut ditinjau dari permasalahan yang dialami pelaku *jouhatsu*. Metode penelitian yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode studi kepustakaan yang bersumber pada buku, jurnal, artikel ilmiah, media massa, video, dan sumber lainnya. Peneliti juga menggunakan metode pendekatan gabungan antara kualitatif dan deskriptif untuk memahami fenomena sosial melalui gambaran holistik dan memperbanyak pemahaman yang mendalam terkait fenomena yang akan diteliti. Teori yang digunakan adalah teori *coping mechanism* dari buku *Stress, appraisal, and coping* (Lazarus & Folkman, 1984). Penelitian ini memiliki objek penelitian yaitu pelaku *jouhatsu* dan bentuk *coping mechanism* yang digunakan yang bersumber dari video atau dokumentasi cetak yang berasal dari hasil wawancara terhadap narasumber, yaitu pelaku *jouhatsu* atau kerabat pelaku *jouhatsu*. Pada penelitian ini, seseorang yang melakukan tindakan *jouhatsu* menggunakan *jouhatsu* sebagai *coping mechanism* atas permasalahan sosial di lingkungan sekitar pelaku. Adapun berbagai indikator *coping mechanism* seperti; kabur, mencari dukungan sosial, menerima tanggung jawab, konfrontasi, dan membuat jarak.

Kata kunci : *jouhatsu*, *coping mechanism*, tekanan sosial, Jepang