

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhakim, N. (2022, August 22). Sinopsis Drama Korea Good Doctor dan Profil Pemainnya, Perjuangan Pengidap Autisme Jadi Dokter - TribunTrends.com. *Tribun Trends*. <https://trends.tribunnews.com/2022/08/22/sinopsis-drama-korea-good-doctor-dan-profil-pemainnya-perjuangan-pengidap-autisme-jadi-dokter>
- Alfathoni, M.A.M. and Manesah, D., 2020. *Pengantar Teori Film*. Deepublish. [Accessed 4 Dec 2022].
- Anshari, M., 2020. Teori Disabilitas: Sebuah Review Literatur. *Modernity: Jurnal Pendidikan dan Islam Kontemporer*, 1(1), pp.39-45. [Accessed 25 Oct. 2022]
- Ardia, V. (n.d.). *DRAMA KOREA DAN BUDAYA POPULAR*, (Vol. 2 No. 3 (2014): LONTAR JURNAL ILMU KOMUNIKASI). <https://doi.org/10.30656/lontar.v2i3.337>
- Bouzida, F. (2014, September). The semiology analysis in media studies: Roland Barthes Approach. In *Proceedings of SOCIOINT14-International Conference on Social Sciences and Humanities* (pp. 1001-1007).
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative Inquiry and Research Design. Choosing Among Five Approaches*. SAGE Publications, Inc. [Accessed 25 Oct. 2022].
- Dwipayana, I.M.K.S., Joni, I.D.S. and Gelgel, N.M.A., *AUTISME DALAM SERIAL DRAMA PROJECTiS THE SERIES: SIDEiBYiSIDE*. [Accessed 5 Sept. 2022].

- Faras, H., Al Ateeqi, N., & Tidmarsh, L. (2010). Autism spectrum disorders. *Annals of Saudi medicine*, 30(4), 295-300
- Ginting, D.T., 2021. *Tindak Asuh Pada Anak Penderita Autisme Sebagai Sumber Penciptaan Skenario Film Rana Penyesalan* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta). [Accessed 5 Sept. 2022].
- Griffin, EM (2003), *A First Look at Communication Theory*, Boston, The McGraw Hill
- Griselda, R., Tedjokoesoemo, P. E. D., & Suprobo, F. P. (2022). *Designing Space for Autism* (Doctoral dissertation, LPPM Universitas Kristen Petra).
- Gumilang, N. A. (2022, June 29). Review It's Okay to Not Be Okay: Drama Korea Bertema Mental Health. *Gramedia.com*. <https://www.gramedia.com/best-seller/review-its-okay-to-not-be-okay/>
- Gunawan, Tedy ; Rezki, Jahen F., 2022. Mapping workers with disabilities in Indonesia. [Accessed 29 Jan. 2023].
- Harahap, N. (2020). Penelitian kualitatif.
- Hasibuan, A., 2018. Etika Profesi-Profesionalisme Kerja. [Accessed 29 Oct. 2022].
- Hidayat, D. (2002). Metodologi Penelitian dalam Sebuah " Multi-Paradigm Science". *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 3(2), 197-220.
- Hidayat, D. N. (2008). *DIKOTOMI KUALITATIF – KUANTITATIF DAN VARIAN PARADIGMATIK DALAM PENELITIAN KUALITATIF*.
- Janati, F. (2022, August 25). Extraordinary Attorney Woo Tamat, Rating Melejit hingga Rencana Lanjut ke Musim Kedua Halaman all. *Kompas.com*.

<https://www.kompas.com/hype/read/2022/08/25/095613066/extraordinary-attorney-woo-tamat-rating-melejit-hingga-rencana-lanjut-ke?page=all>

Lekatompessy, Jantje E. "Hubungan Profesionalisme dengan Konsekuensinya: Komitmen Organisasional, Kepuasan Kerja, Prestasi Kerja, dan Keinginan Berpindah." *Jurnal Bisnis dan Akuntansi*, vol. 5, no. 1, 2003, pp. 69-84, doi:[10.34208/jba.v5i1.391](https://doi.org/10.34208/jba.v5i1.391).

Littlejohn, S. W., Foss, K. A., & Oetzel, J. G. (2017). *THEORIES OF HUMAN COMMUNICATION*. Waveland Press, Inc. [Accessed 25 Oct. 2022].

Mahsa, M., Ariance, F.T. and Sumarlam, S., 2019. Analysis of Verbal Pattern Sentence Children with Autism. *Diglossia: Jurnal Kajian Ilmiah Kebahasaan dan Kesusastraan*, 10(2), pp.96-107. [Accessed 18 Oct. 2022].

Manzilati, A., 2017. *Metodologi penelitian kualitatif: Paradigma, metode, dan aplikasi*. Universitas Brawijaya Press. [Accessed 25 Oct. 2022]

Maulidiyah, H., 2019. Tampilan Kemandirian Anak Berkebutuhan Khusus Pada Film Dancing In The Rain. *Skripsi. Fakultas Teknologi Informasi dan Komunikasi. Universitas Semarang: Semarang*. [Accessed 4 Dec. 2022].

Mukarom, Z., 2020. Teori-Teori Komunikasi. [Accessed 20 Dec. 2022].

Muktaf, Z. M. Paradigma dalam Penelitian Kualitatif.

Muslim, M., 2018. Varian-Varian Paradigma, Pendekatan, Metode, dan Jenis Penelitian dalam Ilmu Komunikasi. *Media Bahasa, Sastra, dan Budaya Wahana*, 1(10). [Accessed 25 Oct. 2022]

- Nujhan, M. R. (2019). Makna Simbol Panca Jiwa (Analisis Semiotika Roland Barthes). *Mediakita*, 3(1), 99-106.
- Pardede, P., 2009. Paradigma Penelitian. [Accessed 25 Oct. 2022].
- Poerwanti, S. D. (2017). Pengelolaan tenaga kerja difabel untuk mewujudkan workplace inclusion. *INKLUSI: Journal of Disability Studies*, 4(1), 1-24.
- Priyatna, A. (2013). *Amazing Autism!*. Elex Media Komputindo. [Accessed 22 Feb. 2023].
- Rahmawati, I. (2017). Semiotik teks Roland Barthes dalam kehidupan kontemporer umat beragama mengenai fenomena padu padan kebaya. *TAMADDUN: Jurnal Kebudayaan dan Sastra Islam*, 17(2), 29-43.
- Riandi, A. P. (2022, October 19). *Pengertian Film: Definisi, Jenis dan Fungsinya Halaman all - Kompas.com*. Kompas Entertainment. Retrieved January 30, 2023, from <https://entertainment.kompas.com/read/2022/10/19/150302666/pengertian-film-definisi-jenis-dan-fungsinya?page=all>
- Rochmana, S.D., 2021. Analisis Naratif Terhadap Representasi Kemandirian Penyandang Autisme dalam Film *Dancing in The Rain*. *Jurnal Ilmu Komunikasi PROGRESSIO*, 2(1), pp.1-16. [Accessed 5 Sept. 2022].
- Sekarsari, L.F., Wahidy, A. and Barkudin, B., 2021. Analisis kemampuan berbicara anak autis (An analysis of autistic child's speaking ability). *Metalingua: Jurnal Penelitian Bahasa*, 19(1), pp.97-106. [Accessed 18 Oct. 2022].

- Setiawan, A. (2021, September 9). Sinopsis Drama Korea Move to Heaven, Bercerita Kisah Nyata. *Viva*. <https://www.viva.co.id/showbiz/film/1402782-sinopsis-drama-korea-move-to-heaven-bercerita-kisah-nyata>
- Setiowati, E. (2016). Memahami kriteria kualitas penelitian: Aplikasi pemikiran penelitian kualitatif maupun kuantitatif. *Jurnal Vokasi Indonesia*, 2(2).
- Tanjung, S., & Sos, S. (2020). Diskriminasi Dalam Film Series The Good Doctor (Analisis Semiotika Pada Film Series The Good Doctor).
- Wahjuwibowo MSi, I.S., 2019. *Semiotika Komunikasi Edisi III: aplikasi praktis untuk penelitian dan skripsi komunikasi*. RUMAH PINTAR KOMUNIKASI. [Accessed 20 Dec. 2022].
- Weisarkurnai, Bagus F., and Belli Nasution. "Representasi Pesan Moral dalam Film Rudy Habibie Karya Hanung Bramantyo (Analisis Semiotika Roland Barthes)." *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau*, vol. 4, no. 1, Feb. 2017, pp. 1-14.
- Wijayanti, S. and Utami, I., 2022. Representasi Karakter Autis Dalam Film-Film Indonesia. *WIDYAKALA: JOURNAL OF PEMBANGUNAN JAYA UNIVERSITY*, 9(1), pp.27-35 [Accessed 5 Sept. 2022].
- Wijayanti, S., 2016. Transportasi Isu Autisme Penonton Film: Analisis Fenomenologi Interpretatif Pengalaman Transportasi Para Ibu di Film My Name Is Khan. *Jurnal Media dan Komunikasi Indonesia*, 1(1), pp.35-55. [Accessed 5 Sept. 2022].