

DAFTAR PUSTAKA

- Azhari, N.K., Susanti, H. and Wardani, I.Y. (2019) 'Persepsi Gay terhadap penyebab homoseksual', *Jurnal Keperawatan Jiwa*, 7(1), p. 1. doi:10.26714/jkj.7.1.2019.1-6.
- Asri, R. (2020) 'Membaca film Sebagai Sebuah Teks: Analisis ISI film "Nanti kita cerita tentang hari ini (NKCTHI)"', *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), p. 74. doi:10.36722/jaiss.v1i2.462.
- Agnes, L.L. and Loisa, R. (2019) 'Representasi gay Melalui Penggunaan Warna (analisis Semiotika Video Klip Color MNEK)', *Koneksi*, 2(2), p. 417. doi:10.24912/kn.v2i2.3918.
- Annur, C.M. (2023) *Ada 52 Ribu Kasus Hiv di indonesia pada 2022, homoseksual Paling Berisiko: Databoks, Pusat Data Ekonomi dan Bisnis Indonesia*. Available at: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/07/04/ada-52-ribu-kasus-hiv-di-indonesia-pada-2022-homoseksual-paling-berisiko> (Accessed: 26 July 2023).
- Ariani, I. (2016) 'Feminisme Dalam Pergelaran wayang kulit purwa TOKOH Dewi Shinta, Dewi kunti, dewi srikandi', *Jurnal Filsafat*, 26(2), p. 272. doi:10.22146/jf.12786.
- Aitken, I. (2013) *The concise routledge encyclopedia of the Documentary Film*. Abingdon, New York : Routledge.
- Babbie, E.R. (2021) *The practice of Social Research*. Singapore, U.S.: Cengage Learning Asia Pte Ltd.
- Branigan, E. and Buckland, W. (2014) *The routledge encyclopedia of film theory*. London, New York : Routledge.
- Dermawan, A.M. (2017) 'Sebab, Akibat Dan Terapi Pelaku homoseksual', *Raheema*, 3(1), pp. 2–2. doi:10.24260/raheema.v3i1.556.
- DetikSulsel, T. (2023) *Pentas Seni di bone Dibubarkan Gegara Terindikasi Tampilkan LGBT, detiksumut*. Available at: <https://www.detik.com/sumut/berita/d-6891212/pentas-seni-di-bone-dibubarkan-gegara-terindikasi-tampilkan-lgbt> (Accessed: 05 September 2023).
- Elsaesser, T. and Buckland, W. (2002) *Studying contemporary American film: A guide to movie analysis*. London, New York : Hodder Education.

- Filosofia, E. (2019) *Pria, IDEApers*. Available at: <https://www.ideapers.com/2019/01/pria.html?m=0> (Accessed: 26 July 2023).
- Fatimah, Y.K. and Febriana, P. (2023) 'Representasi Identitas seksual gay di youtube', *Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial*, 7(1), pp. 90–102. doi:10.22219/satwika.v7i1.24860.
- Fiske, J. (1999). *Television Culture: Popular Pleasures and Politics*. London: Routledge.
- Fiske, J. (2016). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Gunawati, E., Alamsyah, F.F. and Jayawinangun, R. (2020) 'Representasi Gay Dalam Film Moonlight', *Jurnal Penelitian Sosial Ilmu Komunikasi*, 4(1), pp. 1–9. doi:10.33751/jpsik.v4i1.1802.
- Hall, S. (1997) *Representation - cultural representations and signifying practices*. London, London : SAGE Publ.
- Honohaner, E. L. (2010). *The complete film production handbook*. Amsterdam: Focal Press
- Hyde, J.S. and DeLamater, J.D. (2020) *Understanding human sexuality*. Dubuque, New York : McGraw-Hill.
- Hasyim, N.M. (2017) 'Konstruksi Citra Maskulinitas Calon Presiden (study analisis framing model Gamson Dan Modigliani Pada pemberitaan koran Harian Kompas dan Jawa pos edisi Juni 2014)', *Profetik: Jurnal Komunikasi*, 9(1). doi:10.14421/pjk.v9i1.1189.
- Indonesia, C. (2022) *Pakar Hukum: KUHP saat ini baru atur kejahatan seksual Sesama Jenis, nasional*. Available at: <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20220512210944-12-796180/pakar-hukum-kuhp-saat-ini-baru-atur-kejahatan-seksual-sesama-jenis> (Accessed: 26 July 2023).
- Jones, N. (2015) *Hollywood action films and spatial theory*. London : Routledge.
- Kurnia, N. (2004) *Representasi Maskulinitas dalam Iklan* [Preprint]. doi:ISSN 1,410-4946 Volume 8, Nomor 1, Juli 2004 (17 - 36).
- Littlejohn, S.W., Foss, K.A. and Oetzel, J.G. (2017) *Theories of human communication*. Long Grove, IL, United States of America: Waveland Press, Inc.
- Martin, J.N. and Nakayama, T.K. (2017) *Intercultural Communication in contexts*. 7th edn. New York, NY: McGraw-Hill.

- McDonald, T. J. (2010). *Hollywood Catwalk: Exploring Costume and Transformation in American Film*. New York: I. B. Tauris. Co. Ltd.
- Mashudi, A. and Thoyib, M.E. (2019) ‘Konstruksi maskulinitas Dalam Cerita Rakyat Jawa’, *EGALITA*, 12(2). doi:10.18860/egalita.v12i2.7938.
- Maulana Prima, D.A. (2022) *ANALISIS ISI FILM “THE PLATFORM”* [Preprint]. doi:e-ISSN: 2722-7413.
- Oktavianus, H. (2015) *PENERIMAAN PENONTON TERHADAP PRAKTEK EKSORSIS DI DALAM FILM CONJURING* [Preprint]. doi:VOL 3. NO.2 TAHUN 2015.
- Paat, C. and Zakarias, J. (2021) *Jarak Sosial Masyarakat Dengan Kelompok Lesbian Gay Biseksual Dan Transgender (LGBT) Desa Salilama Kecamatan Mananggu Kabupaten Boalemo Provinsi Gorontalo*, 1(1), pp. 1–1. doi:2337 – 4004.
- Pradito Rida Pertana, D.W. (2023) *7 fakta Penelitian LGBT Redho Mahasiswa Umy Berakhir Mutilasi, detiksumbagsel*. Available at: <https://www.detik.com/sumbagsel/hukum-dan-kriminal/d-6846720/7-fakta-penelitian-lgbt-redho-mahasiswa-umy-berakhir-mutilasi> (Accessed: 05 September 2023).
- Riyadi, G.A.W.C., Aulia Rahman (2022) *KESETARAAN GENDER: SEBUAH TIJAUAN TEORI FEMINISME*. doi:2356-0770 2685-2705.
- Sarantakos, S. (2013) *Social Research*. New York, NY, US: Palgrave Macmillan.
- Santrock, J.W. (2005) *Adolescence: John W. Santrock*. Boston, Dallas: McGraw-Hill.
- Samovar, L.A. *et al.* (2017) *Communication between cultures*. Australia, United States of America: Cengage learning.
- Sonia, G. and Apsari, N.C. (2020) ‘Pola Asuh Yang Berbeda-Beda Dan Dampaknya Terhadap perkembangan kepribadian anak’, *Prosiding Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat*, 7(1), p. 128. doi:10.24198/jppm.v7i1.27453.
- Sukam, E., Valdiani, D. and Satriani, I. (2019) ‘Representasi homoseksualitas Dalam Film Sausage Party’, *Jurnal Penelitian Sosial Ilmu Komunikasi*, 3(2), pp. 134–144. doi:10.33751/jpsik.v3i2.1297.
- Tanjung, S. (2012) ‘Pemaknaan Maskulinitas pada majalah cosmopolitan Indonesia’, *Jurnal Komunikasi*, 6(2), pp. 91–104. doi:10.20885/komunikasi.vol6.iss2.art2.

Ukima, S.K. and Hadiprashada, D. (2022) 'Representasi Identitas gay dalam komik digital', *Jurnal Kaganga: Jurnal Ilmiah Sosial dan Humaniora*, 6(1), pp. 54–61. doi:10.33369/jkaganga.6.1.54-61.

Veny Purba , M.R.D.F. (2016) *Citra Diri Kaum Homoseksual* [Preprint]. doi:ISBN : 978-602-61242-0-3.

Widagdo, M. B., & Gora, S. W. (2007). *Bikin Film Indie Itu Mudah!*. Yogyakarta. ANDI

Yusanta, D.A. (2019) 'Fluiditas maskulinitas Dan Feminitas Dalam boyband K-pop sebagai produk Industri Budaya', *Kafa`ah: Journal of Gender Studies*, 9(2), p. 205. doi:10.15548/jk.v9i2.294.