

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Abdul Kadir Muhammad, *Hukum dan Penelitian Hukum* (Bandung: PT.Citra Aditya Bakti, 2004)
- Budi Santoso, *Butir-Butir Berserakan tentang Hak Kekayaan Intelektual (Desain Industri)*, (Bandung, Mandar Maju, 2005),
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka, 2005)
- Etty Susilowati, *Kekayaan Intelektual dan Lisensi pada KI*, (Semarang: UNDIP Press, 2013)
- H. OK. Saidin, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, (Jakarta : PT Grafindo Persada, 2002)
- Human Panjaitan, Wetmen Sinaga, *Performing Right Hak Cipta Atas Karya Musik dan Lagu Serta Aspek Hukumnya*, (Ind Hill Co : Jakarta, 2010)
- Indirani Wauran Wicaksono, *Pengantar Hak Kekayaan Intelektual*, (Salatiga : Tisara Grafika, 2017)
- Marny Emmy Mustafa, *Aneka Penegakan Hukum Hak Cipta, Paten, dan Merk*, (Bandung : PT Alumni, 2022)
- Muchsin, *Perlindungan dan Kepastian Hukum Bagi Investor di Indonesia*, (Surakarta : Magister Hukum Universitas Sebelas Maret, 2003)
- Otto Hasibuan, *Hak Cipta Di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society*, (Bandung : PT Alumni, 2014),

Rinitami Njatrijani, Adhi Budi S, Indra Yuliawan, *Pengantar Hak Kekayaan Intelektual*, (Yogyakarta : Magnum Pustaka Utama, 2020)

Ronny Hanitijo Soemitro, *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*, (Jakarta : Ghalia Indonesia, 1994)

Satjipto Raharjo, *Penegakan Hukum Suatu Tinjauan Sosiologis*, (Yogyakarta : Penerbit Genta Publishing, 2009)

Soerjono Soekanto, *Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penegakan Hukum*, (PT Raja Grafindo Persiada : Jakarta, 2007)

Soerjono Soekanto, *Pengantar Penelitian Hukum*, (Jakarta : Universitas Indonesia Press, 1986)

Sujana Donandi, *Hukum Kekayaan Intelektual di Indonesia*, (Yogyakarta : deepublish, 2019)

Suteki, Galang Taufani, *Metodologi Penelitian Hukum (Filsafat. Teori, dan praktik)*, (Depok : Rajawali Press, 2020)

Syarifuddin, *Perjanjian Lisensi dan Pendaftaran Hak Cipta*, (PT Alumni : Bandung, 2021)

Zainudin Ali, *Metode Penelitian Hukum*, (Jakarta : Sinar Grafika, 2009)

B. Skripsi

Anandita Reza, *Perlindungan Hukum Karya Cipta Lagu yang dinyanyikan Ulang (cover song) pada platform youtube ditinjau dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, Skripsi, Universitas Sebelas Maret, 2021

Jeaney Dwi Sapta, *Tindakan Pelanggaran Hak Cipta dalam Menyanyikan ulang atau Mengcover Lagu Melalui Media Youtube*, Skripsi, Universitas Brawijaya, 2018

Khairina, *Penegakan Hukum Administrasi Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Pada Situs Free Downoald Lagu*, Skripsi, Universitas Islam Palangkaraya, 2020

Laurensius Arliman, *Penegakan Hukum dan Aspek Masyarakat*, (Yogyakarta : Deepublish, 2015)

Meirinda Dwirani, *Perlindungan Hukum Lagu Daerah yang dicover dichannel Youtube Untuk Tujuan Komersial*, Skripsi, Universitas Hasanuddin, 2019

Nanang Kuncoro, *Tinjauan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta terhadap Cover Version Lagu untuk Keperluan Komersil Tanpa Seizin Pencipta*, Skripsi, Universitas Muhamadyah Surakarta,

Safina Meida Baqo dan Ranggalawe Suryasaladin, *Permasalahan Hukum Hak Cipta pada Cover Version terhadap Lagu yang Dikomersialkan*, Skripsi, Fakultas Hukum Universitas Indonesia, 2014

C. Jurnal

Anak Agung Mirah Satria Dewi, *Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Cover Version Lagu Di Youtube*, Jurnal Magister Hukum Udayana (Udayana Master Law Journal) , Vol 6, No. 4, 2017

Chindy Rahmadhanty, Hendra H, Sardjana Orba. *Aspek Hukum dalam Penggunaan Hak Cipta Lagu oleh Pelaku Pertunjukan pada Kanal Youtube*. Jurnal Universitas Krisnadwipayana. Vol 03, No 03, 2021

Deva Harista, *Perbuatan Mengcover Lagu Milik Orang Lain ditinjau dari Prespektif Perlindungan Hak Cipta*, Jurnal Fakultas Hukum Udayana, Vol 9, No 9, 2021

Fatimah Nurul Aini, Indriani Wauran, *Pemenuhan Prinsip Fair Use dalam Cover Lagu Berdasarkan Hukum Hak Cipta Indonesia*, Jurnal Universitas Kristen Satya Wacana, Vol 15, No 01, 2021

Ghaesany Fadhila, U. Sudjana, *Perlindungan Karya Cipta Lagu dan/atau Musik yang Dinyanyikan Ulang (Cover Song) di Jejaring Media Sosial Dikaitkan dengan Hak Ekonomi berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, Jurnal Fakultas Hukum Universitas Padjajaran, Vol 01, No. 01, 2018

Hasrina Rahma, Yati Nurhayati. *Legalitas Cover Song yang diunggah ke Akun Youtube*. Jurnal Fakultas Hukum Universitas Islam Kalimantan. Vol 12, No 01, 2021

Nawneet Vibhaw, Abishek Venkataraman, *Recording That Different Version – An Indian Raga, Journal of Intellectual Property Rights*, Journal NALSAR University of Law, Vol 12, 2007

Siti Nurhayati, Dina Andiza, *Legal Review of the Publication of Song Covers to Youtube without the Creator's Permission is Reviewed from Law No. 28 of 2014 on Copyright, International Journal of Research and Review*. Jurnal Universitas Pembangunan Panca Budi, Vol 09, No 03, 2022

Sudjana, *Penegakan Hukum terhadap Pembajakan Karya Cipta dalam Perspektif Teori Fungsionalisme Struktural*, Kamun Jurnal Ilmu Hukum, Vol. 22, No 1 , 2020

Zainab Ompu Jainah, *Penegakan Hukum Dalam Masyarakat*, Jurnal of Rural and Development, Vol. III, No. 2, Fakultas Hukum. Universitas Bandar Lampung, 2012

D. Perundang-Undangan

Undang-Undang 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang 19 Tahun 2016 tentang perubahan atas Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang informasi dan transaksi elektronik

Peraturan Menteri Hukum dan HAM Nomor 14 Tahun 2015 dan Nomor 26 Tahun 2015 tentang pelaksanaan Penutupan Konten dan/ atau Hak Akses Pengguna Pelanggaran Hak Cipta dan/ atau Hak Terkait dalam Sistem Elektronik

Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2021 tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu dan/atau Musik

E. Website

Profil Kementerian Hukum dan HAM Jawa tengah, dalam

<https://jateng.kemenkumham.go.id/component/content/category/270-profil>

Google, “Mempelajari Klaim Content ID”, dalam

<https://support.google.com/youtube/answer/6013276?hl=topic=9282678>

LAMPIRAN

Lampiran 1 (Berkas Kasus, berita acara mediasi)



KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
Jalan H.R. Rasuna Said Kav 8-9, Jakarta Selatan 12910
Call Center :152
Website : www.dgip.go.id surel : halodjki@dgip.go.id

Jakarta, 13 September 2021

Nomor : HKI.07.KI.08.01 - 112
Lampiran :-
Perihal : Undangan Mediasi Perkara Hak Cipta Lagu "Payung Hitam"
Nomor Pencatatan 39210

Yth :

Jay Multimedia (Pemilik Akun Youtube)
Semanggi Raya No.33, Majasem Barat, Tegal
Jawa Tengah

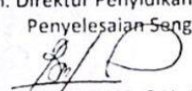
Dengan hormat,

Sehubungan adanya Laporan Pengaduan Nomor.HKI.7.KI.08.01.01.01.13-LP th 2021 tanggal 24 Februari 2021 terkait dugaan tindak pidana Hak Cipta Lagu Payung Hitam Nomor Pencatatan 39210 atas nama pemilik/pemegang Ciptaan PUJI RAHAESITA maka kami mengundang Saudara untuk hadir dan didengar keterangannya untuk mediasi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 95, Undang-undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta,yang akan dilaksanakan pada :

Hari/tanggal : Rabu, 15 September 2021
Pukul : 13.00 Wib-sampai selesai
Tempat : Lembaga Pemasyarakatan II B Tegal
Jl. Yos Sudarso No.2, Tegalsari, Kec. Tegal Bar., Kota Tegal, Jawa Tengah 52111

Demikian, atas perhatian dan kehadiran Saudara kami sampaikan terima kasih.

Plh. Direktur Penyidikan dan
Penyelesaian Sengketa


BUDI HADISETYONO, S.H., M.Si.
NIP. 19661213 199303 1 001

Tembusan :

1. Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual;
2. Sekretaris DJKI.



KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
Jalan H.R. Rasuna Said Kav 8-9, Jakarta Selatan 12910
Call Center :152
Website : www.dgip.go.id, surel : halodjki@dgip.go.id

Jakarta, 13 September 2021

Nomor : HKI.07.KI.08.01 - 411
Lampiran : -
Perihal : Undangan Mediasi Perkara Hak Cipta Lagu "Payung Hitam"
Nomor Pencatatan 39210

Yth :
Puji Rahaesita (Pemegang Hak Cipta/Pemilik Lagu "Payung Hitam")
Jl.Haji Mawar No.12 RT.011/RW.07, Sunter Jaya, Jakarta Utara

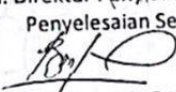
Dengan hormat,

Sehubungan adanya Laporan Pengaduan Nomor.HKI.7.KI.08.01.01.01.13-LP th 2021 tanggal 24 Februari 2021 terkait dugaan tindak pidana Hak Cipta Lagu Payung Hitam Nomor Pencatatan 39210 atas nama pemilik/pemegang Ciptaan PUJI RAHAESITA maka kami mengundang Saudara untuk hadir dan didengar keterangannya untuk mediasi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 95, Undang-undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta,yang akan

Hari/tanggal : Rabu, 15 September 2021
Pukul : 13.00 Wib-sampai selesai
Tempat : Lembaga Pemasyarakatan II B Tegal
Jl. Yos Sudarso No.2, Tegalsari, Kec. Tegal Bar., Kota Tegal, Jawa Tengah 52111

Demikian, atas perhatian dan kehadiran Saudara kami sampaikan terima kasih.

Plh. Direktur Penyidikan dan
Penyelesaian Sengketa


BUDI HADISETYONO, S.H., M.Si.
NIP. 19661213 199303 1 001

Tembusan :
1. Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual;
2. Sekretaris DJKI.



KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
Jalan H.R. Rasuna Said Kav 8-9, Jakarta Selatan 12910
Call Center :152
Website : www.dgip.go.id, surel : halodjki@dgip.go.id

BERITA ACARA MEDIASI

Perkara Hak Cipta Lagu Payung Hitam No Pencatatan 39210 Tanggal 14 Agustus 1998

-----Pada hari ini Rabu tanggal 15 (Lima Belas) bulan September tahun dua ribu Dua satu (15 - 09-2021), Pukul : 14.00 WIB :-----

Kami telah melakukan Mediasi antara PUJI RAHAESITA beralamat di Jl.Haji Mawar, No.12 RT.011/RW.07, Sunter Jaya, Jakarta Utara (selanjutnya disebut pihak pertama) dengan Pemilik Akun Youtube Jay Multimedia sdr. Akhmad Jaelani , yang beralamat di Jl. Semanggi Raya No.18, Mejasem Barat, Tegal, Jawa Tengah (selanjutnya disebut pihak kedua). Dugaan penggunaan Lagu PAYUNG HITAM dinyanyikan cover oleh Rena KDI dengan Pengiringnya New Palapa yang dikomersilisasikan melalui Youtube atas nama akun JayMultimedia tanpa seijin dari pemilik dan pencipta dari lagu PAYUNG HITAM dengan Nomor pencatatan 39210 tanggal 14 Agustus 1998 atas nama PUJI RAHAESITA yang telah tercatat di Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual dengan nomor pencatatan 39210 tanggal 14 Agustus 1998. Sebagaimana dimaksud Pasal 113 Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta dengan hasil kesepakatan Mediasi sebagai berikut :

1. Para pihak bersedia untuk menyelesaikan sengketa melalui jalur Mediasi.
2. Bahwa pihak termohon (terlapor) Pemilik Akun JayMultimedia yang beralamat di Jl. Semanggi Raya No.18, Mejasem Barat, Tegal, Jawa Tengah bersedia membayar kompensasi kepada pemilik /pencipta lagu PAYUNG HITAM (sdr.PUJI RAHAESITA) yang beralamat di Jl.Haji Mawar, No.12 RT.011/RW.07, Sunter Jaya, Jakarta Utara sebesar Rp.30.000.000,- (*Tiga Puluh Juta Rupiah*).
3. Pembayaran dengan cara diangsur selama 4 bulan. *Angsuran Pertama*, Pada tanggal 15 September 2021 sebesar Rp.5.000.000,- (*Lima Juta Rupiah*). *Angsuran kedua*, pada tanggal 25 September 2021 sebesar Rp.5.000.000,- (*Lima Juta Rupiah*). *Angsuran Ketiga* pada tanggal 25 Oktober 2021 sebesar Rp.10.000.000,- (*Sepuluh Juta Rupiah*) dan *Keempat dibagi menjadi 2 kali*, pada tanggal 25 Nopember 2021 sebesar Rp.5.000.000,- (*Lima Juta Rupiah*), dan pada tanggal 25 Desember 2021 sebesar Rp.5.000.000,- (*Lima Juta Rupiah*).
4. Bahwa Pemilik/Pemegang Hak Cipta lagu PAYUNG HITAM dengan nomor pencatatan 39210 tertanggal 14 Agustus 1998 atas nama PUJI RAHAESITA, bersedia memberikan Lisensi atau Ijin Penggunaan lagu tersebut pada akun Youtube milik JayMultimedia beralamat di Jl. Semanggi Raya No.18, Mejasem Barat, Tegal, Jawa Tengah.
5. Bahwa jika pelunasan pembayaran telah dilaksanakan (Lunas), maka pihak pemohon (Pelapor) sdr. PUJI RAHAESITA yang beralamat di Jl.Haji Mawar, No.12 RT.011/RW.07, Sunter Jaya, Jakarta Utara, bersedia untuk mencabut laporan pengaduan Nomor

Demikian Berita acara ini dengan hasil **"PARA PIHAK BERDAMAI"** dibuat dengan sebenarnya atas kekuatan sumpah Jabatan, kemudian ditutup dan ditandatangani di Palangkaraya, pada tanggal dan bulan dan tahun tersebut diatas. _____

Tegal, 15 September 2021

Pihak pertama



PUJI RAHAESITA
(PEMOHON)

Mediator KI



Muh. Fandhi Fanani, S.H.M. Hum
NIP.198306212009011007

Pihak kedua

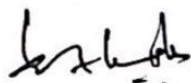


AKHMAD JELANI
(TERMOHON)

Saksi :



1. Tri Junianto, S.H.M.H



2. Andriana Wingkartikasari

Lampiran 2 (Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian)



**KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
KANTOR WILAYAH JAWA TENGAH**

Jalan dr. Cipto No. 64 Semarang – Jawa Tengah
Telepon : (024) 3543063, Faksimile : (024) 3546795

Laman : jateng.kemenkumham.go.id, Surel : kanwil.jateng@kemenkumham.go.id

SURAT KETERANGAN

NOMOR: W.13.UM.01.01-320

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : FEBRI NURDIAN SATRIATAMA, S.H., M.B.A.
NIP : 198202282006041001
Jabatan : Kepala Bagian Umum pada Kantor Wilayah Kementerian
Hukum dan HAM Jawa Tengah

dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Denissa Amalia Putri
Nomor ID : 11000119140231
Keterangan : S1- Ilmu Hukum
Universitas Diponegoro

benar telah melaksanakan *penelitian* di Kantor Wilayah Kementerian Hukum dan HAM Jawa Tengah pada bulan Desember 2022 sesuai ketentuan yang berlaku dengan topik "Penegakan Hukum terhadap Pelanggaran Hak Cipta Karya Musik atas Publikasi Cover Lagu ke Youtube tanpa Izin (Studi di Kantor Wilayah Kementrian Hukum dan HAM Jawa Tengah)".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Semarang, 19 Desember 2022
a.n. Kepala Kantor Wilayah
Kepala Divisi Administrasi
u.b.
Kepala Bagian Umum,



[Signature]
Febri Nurdian Satriatama
NIP 1982022820060410



KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
Jl H.R. Rasuna Said Kav. 8-9, Kuningan Jakarta Selatan 12940
Call Center : 152
Laman: <http://www.dgip.go.id>, surel : halodjki@dgip.go.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: HKI.7.UM.01.01-166

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ahmad Rifadi, S.H., M.Si.
Jabatan : Plh Direktur Penyidikan dan Penyelesaian Sengketa, Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kemenkumham RI

Dengan ini menerangkan bahwa, yang tersebut di bawah ini:

Nama : Denissa Amalia Putri
NIM : 11000119140231
Alamat : Jalan Pusponjolo Timur IV Nomor 14, Kecamatan Semarang Barat, Kota Semarang, Jawa Tengah.

bahwa telah melaksanakan penelitian di Subdirektorat Penindakan dan Pemantauan, Direktorat Penyidikan dan Penyelesaian Sengketa, Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum dan HAM RI Jakarta pada bulan Februari 2023 sesuai ketentuan berlaku dengan topik "Penegakan Hukum Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Karya Musik atas Publikasi Cover Lagu ke Youtube tanpa Izin (Studi Kasus di Kantor Wilayah Kementerian Hukum dan HAM Jawa Tengah)".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Jakarta, 8 Februari 2023

Plh Direktur Penyidikan dan Penyelesaian Sengketa

Ahmad Rifadi, S.H., M.Si.
NIP 19740807 200003 1 001