

BAB 2

DESAIN PERENCANAAN KARYA BIDANG

Di bab ini diberikan penjelasan mengenai desain perencanaan dalam pembuatan Karya Bidang yaitu pembuatan Webseries : Webseries From Home. Mulai dari riset pemutusan pembuatan Webseries, hingga sumber daya yang dibutuhkan dalam pembuatan Karya Bidang ini.

2.1. Objek Karya Bidang

Objek karya bidang disini adalah program acara berbentuk *webseries*. *Webseries* adalah tayangan program serial seperti televisi tetapi pendistribusiannya berbasis *website* (Williams. 2012: 3). Objek karya bidang ini di tayangkan secara lengkap di platform Youtube Pemerintah Kota Semarang.

2.2. Jenis Karya Bidang

Jenis karya bidang ini berbentuk *media audio visual* dengan ranah studi Ilmu Komunikasi. *Media Audio visual* merupakan kombinasi dari media audio dan media visual atau disebut sebagai media pandang dengar yang menyajikan isi tema pembelajaran menjadi semakin lengkap (Andayani. 2014:52).

2.3. Sumber Daya

Dalam penyusunan pembuatan karya bidang, tentunya memiliki sumber daya yang berfungsi sebagai penyokong berjalannya pembuatan karya bidang ini. Dimulai dari tahapan perencanaan hingga pelaksanaan. Sumber daya dalam pembuatan karya bidang ini terdiri dari berbagai macam. Berikut ini adalah detail perencanaan sumber daya dalam pembuatan karya bidang Webseries From Home.

2.3.1. Personel

Jumlah personel dalam penyusunan pembuatan karya bidang ini terdiri dari empat mahasiswa jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro. Dua mahasiswa diantaranya memiliki konsentrasi jurnalistik, dan dua mahasiswa yang lainnya memiliki konsentrasi strategis. Berikut personel dari pembuatan karya bidang sebagai berikut :

- Raihan Triaffandra (Jurnalistik)
- Nadya (Jurnalistik)
- M. Raihan Febrianto (Strategis)
- Syahrul Sahrila (Strategis)

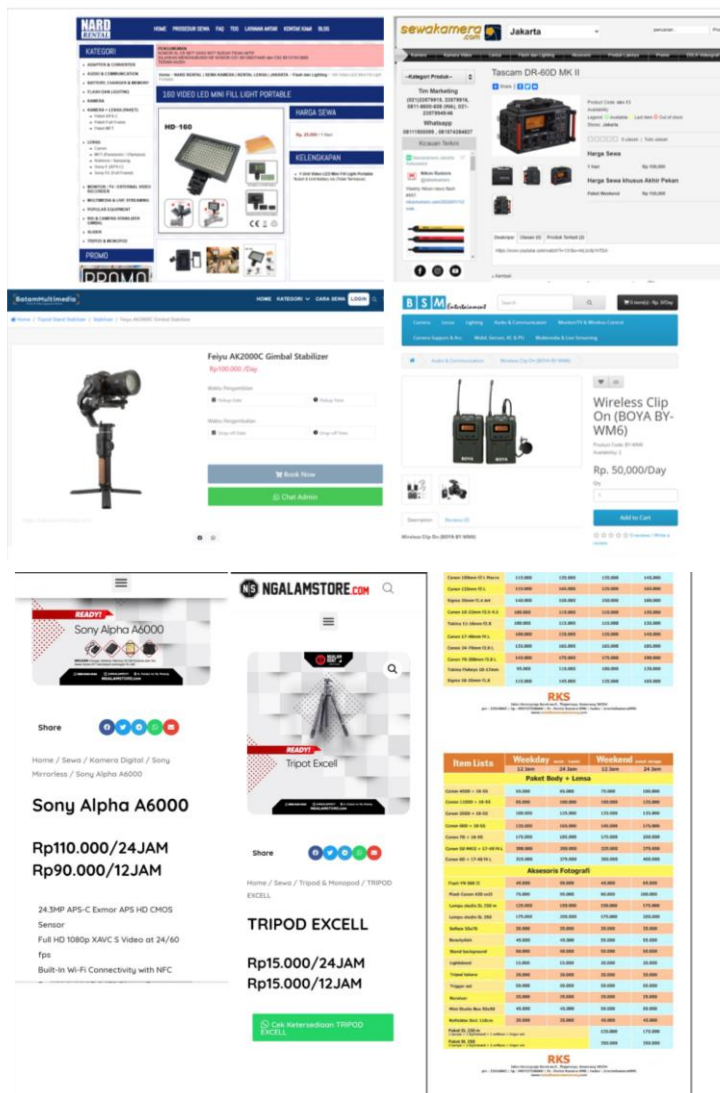
2.3.2. Rincian Anggaran

Total anggaran untuk memproduksi karya bidang Webseries From Home untuk dua musim atau memproduksi 20 episode sebesar Rp. 20.080.000,00 dengan perincian sebagai berikut:

No.	Keterangan	Qty	Harga	Total
Peralatan Produksi				
<i>Season 1</i>				
1	Paket kamera + lensa 18-50mm	2	Rp 100.000	Rp 200.000
2	Lensa 35mm	1	Rp 50.000	Rp 50.000
3	Lighting Taffware + Reflector	2	Rp 20.000	Rp 40.000
4	Feiyu Ak2000c Stabilizer	1	Rp 100.000	Rp 100.000
5	Tascam Audio Recording	1	Rp 100.000	Rp 100.000
6	Wireless Clip On BOYA BY-WM6	1	Rp 50.000	Rp 50.000
7	Tripod	1	Rp 15.000	Rp 15.000
	Total			Rp 555.000
	waktu shooting 15 hari	15	Rp 555.000	Rp 8.325.000
	discount 5 hari	5	Rp 555.000	Rp 2.775.000
	Total			Rp 5.550.000

<i>Season 2</i>				
9	Paket kamera + lensa 18-50mm	2	Rp 100.000	Rp 200.000
10	Lensa 35mm	1	Rp 50.000	Rp 50.000
11	Lighting Taffware + Reflector	2	Rp 20.000	Rp 40.000
12	Feiyu Ak2000c Stabilizer	1	Rp 100.000	Rp 100.000
13	Tripod	1	Rp 15.000	Rp 15.000
14	Wireless Clip On Saramonic	1	Rp 100.000	Rp 100.000
	Total			Rp 505.000
	Waktu Produksi 15 hari	15	Rp 505.000	Rp 7.575.000
	Discount 5 hari	5	Rp 505.000	Rp 2.525.000
	Total			Rp 5.050.000
	Total Peralatan Produksi			Rp 10.600.000
	Konsumsi & Akomodasi			
15	Makan dan Minuman	8	Rp 10.000	Rp 80.000
16	Konsumsi 30 hari	30	Rp 80.000	Rp 2.400.000
17	Akomodasi	30	Rp 25.000	Rp 750.000
	Total Konsumsi & Akomodasi			Rp 3.230.000
	SDM			
18	Script <i>Writer</i>	1	Rp 600.000	Rp 600.000
19	Produser	1	Rp 600.000	Rp 600.000
20	Sutradara	1	Rp 600.000	Rp 600.000
21	Videografer	1	Rp 600.000	Rp 600.000
22	Strategic Marketing	1	Rp 600.000	Rp 600.000
23	Video Editor	1	Rp 600.000	Rp 600.000
24	Talent	3	Rp 800.000	Rp 2.400.000
	Total SDM			Rp 6.000.000
	Properti			
27	Biaya Properti	1	Rp 50.000	Rp 50.000
28	Biaya lain-lain	1	Rp 200.000	Rp 200.000
	Total Properti			Rp 250.000
	Total Biaya			Rp 20.080.000

Tabel 1. Rincian akhir Anggaran Webseries From Home 20 episode



Gambar 1. website sewa peralatan kamera hingga aksesoris lainnya

Penentuan biaya ini disesuaikan berdasarkan harga sewa kamera dipasaran. Disini tim Webservice From Home mencantumkan beberapa sumber dalam pemilihan penyesuaian harga. Selain itu, karena pemakaian peralatan bersifat berkelanjutan, beberapa gerai melakukan program 2 hari penyewaan gratis 1 hari.

Ingin menginformasikan kepada pembaca, disini kami melakukan perubahan perencanaan anggaran. Pada dasarnya, anggaran ini

disusun untuk pembuatan webseries selama satu musim atau memproduksi sebanyak 10 episode serta perencanaan biaya strategis untuk untuk 1 musim/periode waktu saja. Akan tetapi, karena adanya penambahan jumlah produksi webseries pasca sidang proposal, kami mengubah rancangan anggaran menjadi rancangan selama dua musim. Berikut ini rancangan anggaran biaya awal sebelum sidang proposal atau untuk memproduksi 10 episode webseries.

No.	Keterangan	Qty	Harga	Total
Peralatan Produksi				
<i>Season 1</i>				
1	Paket kamera + lensa 18-50mm	2	Rp 100.000	Rp 200.000
2	Lensa 35mm	1	Rp 50.000	Rp 50.000
3	Lighting Taffware + Reflector	2	Rp 20.000	Rp 40.000
4	Feiyu Ak2000c Stabilizer	1	Rp 100.000	Rp 100.000
5	Tascam Audio Recording	1	Rp 100.000	Rp 100.000
6	Wireless Clip On BOYA BY-WM6	1	Rp 50.000	Rp 50.000
7	Tripod	1	Rp 15.000	Rp 15.000
	Total			Rp 555.000
	waktu shooting 15 hari	15	Rp 555.000	Rp 8.325.000
	discount 5 hari	5	Rp 555.000	Rp 2.775.000
	Total			Rp 5.550.000
Konsumsi & Akomodasi				
8	Makan dan Minuman	8	Rp 10.000	Rp 80.000
9	Konsumsi 15 hari	15	Rp 80.000	Rp 1.200.000
10	Akomodasi	15	Rp 25.000	Rp 375.000
	Total Konsumsi & Akomodasi			Rp 1.655.000
SDM				
11	Script Writer	1	Rp 400.000	Rp 400.000
12	Produser	1	Rp 400.000	Rp 400.000
13	Sutradara	1	Rp 400.000	Rp 400.000
14	Videografer	1	Rp 400.000	Rp 400.000
15	Strategic Marketing	1	Rp 400.000	Rp 400.000
16	Video Editor	1	Rp 400.000	Rp 400.000

17	Talent	3	Rp 400.000	Rp 1.200.000
Total SDM				Rp 3.600.000
Properti				
18	Biaya Properti	1	Rp 50.000	Rp 50.000
19	Biaya lain-lain	1	Rp 200.000	Rp 200.000
Total Properti				Rp 250.000
Total Biaya				Rp 11.055.000

Tabel 2. Rincian awal Anggaran Webseries From Home 10 episode

2.3.3. Rincian Waktu

Proses pembuatan karya bidang ini dilaksanakan pada tahun 2021. Pembagian waktu untuk pembuatan Karya Bidang Webseries From Home terbagi menjadi 2 periode waktu. Yaitu periode produksi untuk season 1 dan produksi untuk season 2. Berikut ini adalah detail rincian waktu kegiatan pembuatan karya bidang Webseries From Home.

SEASON 1

TAHAP	KEGIATAN	TIMELINE PRPRODUKSI																											
		BULAN																											
		Januari				Februari				Maret				April				Mei				Juni				Juli			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1			
Pra Produksi	Menentukan Program																												
	Melakukan rancangan program																												
	Pembuatan proposal program																												
	Pitching dengan Diskominfo Semarang																												

Tabel 3. Rincian Timeline Produksi Webseries From Home Season 1

	Membuat Skenario, Treatment dan Shoot List																			
	Partnership																			
	Reading Talent																			
	Mengumpulkan kebutuhan Wardrobe, Make Up dan Properti Shooting																			
Produksi	Shooting																			
	Editing																			
Pasca Produksi	Mengirim hasil editing ke client																			
	Program Tayang																			

SEASON 2

TAHAP	KEGIATAN	TIMELINE PRODUKSI	
		BULAN	

		AGUSTUS				SEPTEMBER				OKTOBER				NOVEMBER				DESEMBER			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Pra Produksi	Melakukan rancangan program																				
	Pembuatan proposal program																				
	Pitching dengan DISKOMINFO Semarang																				
	Pembuatan Script																				
	Pembuatan Shot list																				
	Partnership																				
	Reading Talent																				
	Mengumpulkan kebutuhan Wardrobe, Make Up dan Properti Shooting																				

9	Reflector Taffware	1
10	Lighting Taffware 85 watt	2
11	Clapper	1

Tabel 5. Peralatan Season 1

Season 2

No.	Alat	Jumlah
1	Kamera Sony A6000	2
2	Kamera A5000	1
3	Lensa Sony 50mm f1.8	1
4	Lensa Sony 35mm f1.8	1
5	Lensa kit Sony 18-50mm f3.5-5.6	1
6	Tripod	1
7	Feiyu AK 2000C Stabilizer	1
8	Saramonic Blink 500 BI	2
9	Clip on cable	1
10	Reflector Taffware	1
11	Lighting Taffware 85 watt	2
12	Clapper	1

Tabel 6. Peralatan Season 2

