

Memahami Pengalaman Perempuan Korban Penyebaran *Sexting*



Skripsi

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan Pendidikan Strata 1

Disusun Oleh:

Nadhila Prisca Anjani Mochtar

14040117140083

DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2022

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadhila Prisca Anjani Mochtar
NIM : 14040117140083
Departemen : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir skripsi saya susun dengan judul:

Memahami Pengalaman Perempuan Korban Penyebaran *Sexting*

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiat dari orang lain. Apabila di kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar sarjana).

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan apabila diperlukan.

Semarang, 15 Juni 2022

Penulis



Nadhila Prisca Anjani M

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Memahami Pengalaman Perempuan Korban Penyebaran
Sexting

Nama Penyusun : Nadhila Prisca Anjani Mochtar

NIM : 14040117140083

Departemen : Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Strata I

Semarang, 15 Juni 2022

Dekan



Dr. Drs. Hadi Warsono, M.T.

NIP 196408271990011001

Wakil Dekan I



Dr. Teguh Yuwono, M.Pol. Admin

NIP 196908221994031003

Dosen Pembimbing:

1. Dr. Hapsari Dwiningtyas Sulistyani, S.Sos., M.A



2. Dr. Turnomo Rahardjo, M.Si



Dosen Penguji:

1. Amida Yusriana M.I.Kom



HALAMAN MOTTO

Don't rush, take each step one by one.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan pertolongan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul "Memahami Pengalaman Perempuan Korban *Sexting*".

Pada saat penyusunan tugas akhir, penulis menerima banyak bantuan, masukan, dan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ayah Raden Mochtar Widiatmo, Ibu Raden Wiwi Amartiwi, Kakak Rr. Clarisa Puspa Ramadhanie Mochtar, S.T.P yang senantiasa menjadi penyemangat hidup, mendoakan, memberikan dukungan moral dan materi yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
2. Pakde Dr. Ir. Pranoto Samto Atmojo, Dipl. HE, M.T dan keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan baik secara moral maupun materi yang sangat bermanfaat bagi penulis.
3. Om Alm. Ir. Mohamad Widiyanto, M.For.Sci dan keluarga yang tiada henti menyemangati dan memberi dukungan secara moral dan materi untuk penulis.
4. Dr. Hapsari Dwiningtyas Sulistyani, S.Sos., M.A selaku dosen pembimbing pertama dan Dr. Turnomo Rahardjo, M.Si selaku dosen pembimbing kedua yang tanpa lelah memberikan bimbingan, masukan, dan arahan selama penyusunan tugas akhir.

5. Amida Yusriana, M.I.Kom selaku dosen penguji yang telah memberikan saran, kritikan, dan perhatian kepada penulis atas penyusunan tugas akhir.
6. Dr. Drs. Sunarto, M.Si selaku dosen wali yang telah memberikan nasihat dan bimbingan selama masa perkuliahan.
7. Kepala Departemen Ilmu Komunikasi Dr. Nurul Hasfi dan Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi S. Rouli Manalu, S.Sos., MCommSt., Ph.D atas kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.
8. Seluruh dosen dan staf akademik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro, terutama Program Studi S1 Ilmu Komunikasi yang tanpa lelah memberikan ilmu pengetahuan dan membantu penulis hingga akhir perkuliahan.
9. Teman-teman Ilmu Komunikasi untuk Febi, Sissy, dan Raihan yang senantiasa menghibur dan menyemangati penulis selama masa perkuliahan.
10. Firja Athifah Amalia, sahabat penulis yang selalu meluangkan waktu dan terus memberikan semangat kepada penulis.
11. Semua informan yang sudah bersedia meluangkan waktu untuk membantu penelitian penulis.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini masih belum sempurna sehingga penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun agar lebih baik. Penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

ABSTRAK

Judul : Memahami Pengalaman Perempuan Korban Penyebaran *Sexting*

Nama : Nadhila Prisca Anjani Mochtar

NIM : 14040117140083

Fenomena *sexting* sudah sering ditemukan terutama pada pasangan-pasangan matang yang menjalin hubungan jarak jauh namun tidak menutup kemungkinan *sexting* dilakukan oleh pasangan-pasangan dengan usia yang masih muda. Aktivitas *sexting* menjadi sarana pasangan kekasih untuk menyalurkan hasrat seksual mereka. Penelitian ini bertujuan untuk memberikan pemahaman bagaimana perempuan mengkomunikasikan pengalaman mereka sebagai korban penyebaran *sexting* dengan mengembangkan kesadaran sosial untuk menghasilkan perubahan sosial bagi perempuan menjadi manusia yang utuh. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah fenomenologi kritis dengan teknik pengambilan data wawancara mendalam atau *indepth interview* yang menghadirkan tiga informan. Teori yang menjadi acuan yakni *Dyadic Power Theory* dan *Standpoint Theory*.

Berdasarkan penelitian ditemukan bahwa seluruh informan melakukan *sexting* untuk mengekspresikan hasrat seksual mereka. Informan melakukan *sexting* dengan harapan pasangannya bisa menjaga dan menyimpan konten *sexting* tersebut tetapi kenyataan tidak berjalan sesuai keinginan. Informan melakukan berbagai komunikasi dengan beberapa pihak untuk menemukan solusi atas penyebaran konten *sexting* yang mereka alami, komunikasi tersebut menghasilkan sebuah kesadaran atas hakikat perempuan sebagai individu yang berhak untuk mengekspresikan dan menentukan kehidupan yang mereka inginkan.

Kata Kunci : *Dyadic Power Theory*, *Standpoint Theory*, *Sexting*

ABSTRACT

Title : Understanding the Experience of Women Victims of the Non Consensual
Sexts

Name : Nadhila Prisca Anjani Mochtar

NIM : 14040117140083

The phenomenon of sexting is often found, especially in mature couples who are in long-distance relationships, but it is possible that sexting is carried out by couples with a young age. Sexting activity is a means for lovers to channel their sexual desires. This study aims to provide an understanding of how women communicate their experiences as victims of the spread of sexting by developing social awareness to produce social change for women to become whole human beings. The method used in this research is critical phenomenology with in-depth interview data collection techniques that present three informants. The theory that becomes the reference are Dyadic Power Theory and Standpoint Theory.

Based on the research, it was found that all informants did sexting to express their sexual desire. Informants do sexting in the hope that their partner can maintain and save the sexting content, but the reality does not go as desired. Informants made various communications with several parties to find solutions to the spread of sexting content they experienced, these communications resulted in an awareness of the nature of women as individuals who have the right to express and determine the life they want.

Key Words : Dyadic Power Theory, Standpoint Theory, Sexting

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT atas hikmat dan berkatNya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Memahami Pengalaman Perempuan Korban Penyebaran *Sexting*".

Tujuan penelitian skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.

Skripsi ini terdiri dari lima bab. Bab pertama terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan, dan manfaat penelitian serta metode penelitian. Bab kedua berisi tentang kontekstualisasi pengalaman perempuan korban *sexting* yang melihat dari sisi teknologi, sosial, dan politik. Bab ketiga penggambaran pengalaman perempuan korban penyebaran *sexting* secara tekstural dan struktural, bab keempat berisi sintesis dan esensi dalam memahami pengalaman perempuan korban penyebaran *sexting* yang diakhiri dengan bab lima berisi kesimpulan, implikasi penelitian, dan rekomendasi.

Semarang, 16 Juni 2022

Penulis



Nadhila Prisca Anjani M

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Signifikansi Penelitian	7
1.5 Kerangka Teori	7
1.6 Operasional Konsep.....	15
1.7 Metodologi Penelitian.....	16
BAB II	20
KONTEKSTUALISASI PENGALAMAN PEREMPUAN KORBAN PENYEBARAN SEXTING	20
2.1 <i>Sexting</i> dan Perkembangan Teknologi.....	21
2.2 Konteks Sosial	24
2.3 <i>Sexting</i> dan Politik Gender.....	27
BAB III	31
DESKRIPSI TEKSTURAL DAN STRUKTURAL	31
PENGALAMAN PEREMPUAN KORBAN PENYEBARAN <i>SEXTING</i>	31
3.1 Deskripsi Informan	35
3.2 Deskripsi Tekstural Informan 1	35
3.3 Deskripsi Tekstural Informan 2	51

3.4 Deskripsi Tekstural Informan 3	65
3.5 Deskripsi Struktural Informan 1	76
3.6 Deskripsi Struktural Informan 2	80
3.7 Deskripsi Struktural Informan 3	83
3.8 Penggabungan Deskripsi Struktural.....	86
BAB IV	90
SINTESIS DAN ESENSI DALAM MEMAHAMI PENGALAMAN PEREMPUAN KORBAN PENYEBARAN <i>SEXTING</i>	90
4.1 Sintesis	90
4.2 Esensi	93
4.3 Diskusi Teori.....	95
BAB V	100
PENUTUP	100
5.1 Kesimpulan	100
5.2 Implikasi	101
5.3 Rekomendasi.....	103
DAFTAR PUSTAKA	104
LAMPIRAN	111