

**PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI KAMPUNG
TEMATIK DI KOTA SEMARANG
(Studi Kasus Kampung Batik)**



SKRIPSI

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan
Pendidikan Strata 1 / S1
Departemen Politik dan Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Diponegoro**

**Disusun Oleh:
Mohamad Ilham Novianto S.
14010115130095**

**DEPARTEMEN POLITIK DAN PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2022

PENGESAHAN

Judul Skripsi : **Pemberdayaan Masyarakat Melalui Kampung Tematik Di Kota Semarang (Studi Kasus Kampung Batik)**

Nama Penyusun : **Mohamad Ilham Novianto Sarwono**

NIM : 14010115130095

Departemen : Departemen Politik Pemerintahan

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Strata I pada Departemen Politik Pemerintahan, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Diponegoro, Semarang.

Semarang, 30 Desember 2022



Dr. Drs. Hadi Warsono, MT

NIP. 19640827.199001.1.001

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin

NIP. 19690822.199403.1.003

Dosen Pembimbing

- 1) Dr. Dra. Rina Martini, M. Si.
NIP. 19670313.199303.2.001

Dosen Penguji:

- 1) Dra. Puji Astuti, M. Si.
NIP. 19620904.198703.2.001

- 2) Neny Marlina, S.IP, M. Si.
NIP. 19891120.201807.2.002

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. Nama Lengkap | : Mohamad Ilham Novianto Sarwono |
| 2. Nomor Induk Mahasiswa | : 14010115130095 |
| 3. Tempat/Tanggal Lahir | : Semarang, 28 November 1997 |
| 4. Jurusan/Program Studi | : S-1 Ilmu Pemerintahan |
| 5. Alamat | : Jl. Bedagan No. 486G Kota Semarang |

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah (Skripsi / TA) yang saya tulis berjudul:

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI KAMPUNG TEMATIK DI KOTA SEMARANG (Studi Kasus Kampung Batik)

Adalah benar-benar Hasil Karya Ilmiah Tulisan Saya Sendiri, bukan hasil karya ilmiah orang lain atau jiplakan karya ilmiah orang lain.

Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil jiplakan karya orang lain, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan hasil karya ilmiah saya dengan seluruh implikasinya, sebagai akibat kecurangan yang saya lakukan.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 18 Desember 2022

Pembuat Pernyataan



Mohamad Ilham N S

14010115130095

ABSTRAK

Sebagai negara yang multikultural, Indonesia memiliki ciri khas berupa keanekaragaman budaya. Ciri khas negara Indonesia tersebut dapat dijadikan sebagai potensi keunggulan tersendiri untuk dikembangkan diberbagai bidang salah satunya yaitu di bidang pariwisata, terlebih negara Indonesia banyak terdapat tempat-tempat menarik bagi wisatawan mancanegara. Namun, hal ini masih bertolak belakang dengan kenyataan bahwa bangsa Indonesia masih mengalami keterpurukan akibat sejumlah konflik, termasuk masalah kemiskinan.

Salah satu alternatif wisata yang sedang ramai dibicarakan adalah kampung tematik. Wisata kampung tematik merupakan salah satu alternatif wisata yang sudah diterapkan di berbagai wilayah di Indonesia, khususnya di daerah perkotaan. Dengan adanya wisata kampung tematik ini diharapkan dapat mengangkat potensi sosial dan ekonomi masyarakat khususnya masyarakat di wilayah perkotaan yang memiliki sumber daya yang terbatas dengan cara mengoptimalkan potensi-potensi yang ada.

Dari tujuan dan penjelasan-penjelasan di atas, sangatlah menjadi daya Tarik peneliti untuk mengembangkan pemikirannya. Penelitian ini akan dilakukan untuk mengetahui dan menjelaskan secara teoritis dan empiris mengenai pemberdayaan masyarakat melalui Kampung Tematik di Kampung Batik Kota Semarang dan hasil dari pemberdayaan masyarakat melalui Kampung Tematik di Kampung Batik Kota Semarang.

Kata Kunci : Kemiskinan, Wisata, Pemberdayaan, Kampung Tematik

ABSTRACT

As a multicultural country, Indonesia has a preserved characteristic in the form of culture. The characteristics of the Indonesian state can be used as a potential for its own advantages to be developed in various fields, one of which is in the field of tourism, moreover the country of Indonesia has many interesting places for foreign tourists. However, this is in contrast to the fact that the Indonesian nation is still experiencing a downturn due to a number of conflicts, including the problem of poverty.

One of the tourism alternatives that is currently being discussed is the thematic village. Thematic village tourism is an alternative tour that has been implemented in various regions in Indonesia, especially in urban areas. With this thematic village tour, it is hoped that it can raise the social and economic potential of the community, especially people in urban areas who have limited resources by optimizing the existing potentials.

From the objectives and explanations above, it is very interesting for researchers to develop their thinking. This research will be conducted to find out and explain theoretically and empirically regarding community empowerment through Thematic Villages in Batik Village, Semarang City and the results of community empowerment through Thematic Villages in Batik Villages, Semarang City.

Keywords: Poverty, Tourism, Empowerment, Thematic Villages

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa terlimpah kepada Rasulullah SAW yang telah mengantarkan umat manusia dari masa kegelapan hingga ke masa terang benderang ini. Penyusunan skripsi ini ditujukan untuk memenuhi sebagian syarat mencapai gelar Sarjana Ilmu Politik di Universitas Diponegoro.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dikarenakan keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Oleh karenanya, penulis berharap segala bentuk saran serta masukan hingga kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pembaca dan semua pihak khususnya dalam Bidang Politik dan Pemerintahan.

Semarang, 18 Desember 2022

Penulis,

Mohamad Ilham N S

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “Pemberdayaan Masyarakat Melalui Kampung Tematik Di Kota Semarang (Studi Kasus Kampung Batik)” ini dengan baik. Skripsi ini disusun melalui rangkaian tahapan penelitian untuk menyelesaikan Pendidikan Strata I di Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro. Maka dari itu, hasil penelitian yang telah disusun sehingga menghasilkan Skripsi ini diharapkan dapat memberi manfaat bagi civitas akademika, khususnya mahasiswa Ilmu Pemerintahan. Banyak hambatan yang dilalui dalam penyusunan Skripsi ini. Penulis menyadari masih terdapat kekurangan dalam penelitian ini. dalam penyusunan Skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tak langsung. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Keluargaku tercinta, Mama Handa yang selalu mendoakanku agar menjadi orang yang sukses di dunia maupun akhirat, Almarhum Papa Djoko Sarwono yang selalu menyemangatiku untuk menyelesaikan kuliah akhirnya aku menepati janjiku untuk menyelesaikan kuliahku, Mas Jody yang menyemangati dan membiayai kuliahku hingga selesai, dan Devi adikku yang juga membantuku menyelesaikan skripsi ini;
2. Dra. Dr. Rina Martini, M. Si. selaku dosen pembimbing saya yang selalu sabar untuk membantu, mengingatkan, dan membimbing saya untuk menyelesaikan skripsi;

3. Dra. Puji Astuti, M. Si. selaku dosen wali saya yang menyemangati dan membantu saya untuk menyelesaikan skripsi;
4. Segenap dosen pengajar dan staff Departemen Politik dan Pemerintahan yang telah memberikan bekal ilmu dan bimbingan kepada penulis selama masa perkuliahan ini;
5. Dr. Hadi Warsono, MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro;
6. Alik FPH kekasihku tercinta yang selalu menyemangati dan membantu aku sehingga bisa menyelesaikan skripsi;
7. Semua teman-teman jurusan Ilmu Pemerintahan yang telah membantu dan menyemangati saya;
8. Pihak - pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang secara langsung maupun tidak langsung terlibat dan membantu dalam proses penulisan skripsi ini.

Sekali lagi penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar - besarnya kepada pihak – pihak yang terkait dalam proses penulisan ini. Harapannya skripsi ini menjadi sumbangan literasi baik di kampus yang kemudian dapat dikembangkan menjadi kajian yang lebih komprehensif.

Semarang, 30 Desember 2022

Mohamad Ilham Novianto Sarwono

Daftar Isi

PENGESAHAN.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
Daftar Isi	viii
Daftar Tabel	xi
Daftar Gambar.....	xii
Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Ruang Lingkup Penelitian.....	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaatn Penelitian.....	6
1.6 Penelitian Terdahulu	7
1.7 Landasan Teori	9
1.7.1 Pemberdayaan Masyarakat.....	9

1.7.2	Tujuan Pemberdayaan Masyarakat	10
1.7.3	Tahap- tahap Pemberdayaan Masyarakat	11
1.7.4	Prinsip-prinsip Pemberdayaan Masyarakat.....	12
1.7.5	Model Pemberdayaan Masyarakat	14
1.8	Operasional Konsep.....	16
1.9	Metode Penelitian	17
1.9.1	Desain Penelitian.....	17
1.9.2	Situs Penelitian.....	17
1.9.3	Subjek Penelitian	17
1.9.4	Sumber dan Jenis Data.....	18
1.9.5	Teknik Pengumpulan Data.....	19
1.9.6	Analisi dan Intepretasi Data.....	21
	Gambaran Umum	24
1.10	Deskripsi Wilayah Penelitian	24
1.10.1	Kelurahan Rejomulyo Kota Semarang	24
1.10.2	Kampung Batik Semarang	27
	Pembahasan Hasil Penelitian	29
1.11	Proses Pemberdayaan Masyarakat Kampung Batik Kota Semarang	29
1.12	Hasil Pemberdayaan Masyarakat Melalui Kampung Tematik di Kampung Batik Kota Semarang.....	40
	Penutup	45

1.13 Kesimpulan	45
1.14 Saran	46
Daftar Pustaka	47
Lampiran.....	49

Daftar Tabel

Tabel 1.6. 1 Tabel Penelitian Terdahulu	7
--	----------

Daftar Gambar

Gambar 2.1.1. 1 Peta Kelurahan Rejomulyo	24
Gambar 2.1.1. 2 Grafik Jumlah Penduduk.....	25
Gambar 2.1.1. 3 Grafik Jumlah Penduduk Berdasarkan Pekerjaan	26
Gambar 2.1.2. 1 Denah Wilayah RW.02.....	27
Gambar 3.1. 1 Usaha Pengrajin Batik	30
Gambar 3.1. 2 Bapak Eko menunjukan koleksi batiknya.....	31
Gambar 3.1. 3 Wisatawan Asing dan pelajar sedang mengikuti pelatihan membatik.....	35
Gambar 3.1. 4 Kampung Djadhoel.....	36
Gambar 3.1. 5 Teater Kolosal di Kampung Batik	38