



**PEMBUATAN *WATERMARK* DENGAN MENGGUNAKAN
WEBSITE ILOVEIMG PADA ARSIP FOTO STATIS
DI DINAS KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN
KABUPATEN PATI**

TUGAS AKHIR

Oleh:

NUR RAFIK FIBRIYANTONO

40020619650042

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
INFORMASI DAN HUBUNGAN MASYARAKAT
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2023



**PEMBUATAN *WATERMARK* DENGAN MENGGUNAKAN
WEBSITE ILOVEIMG PADA ARSIP FOTO STATIS
DI DINAS KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN
KABUPATEN PATI**

TUGAS AKHIR

**Diajukan sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh
Program Gelar Sarjana Terapan Studi STr. Informasi dan Hubungan
Masyarakat Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro Semarang**

Oleh:

NUR RAFIK FIBRIYANTONO

40020619650042

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN
INFORMASI DAN HUBUNGAN MASYARAKAT
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2023

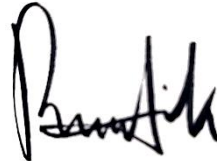
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir yang berjudul
“Pembuatan *Watermark* Dengan Menggunakan *Website ILoveIMG* Pada
Arsip Foto Statis Di Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Kabupaten Pati”
merupakan hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip
maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Nur Rafik Fibriyantono

NIM : 40020619650042

Tanda Tangan :



Tanggal : 26 September 2023

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**PEMBUATAN *WATERMARK* DENGAN MENGGUNAKAN
WEBSITE ILOVEIMG PADA ARSIP FOTO STATIS DI DINAS
KEARSIPAN DAN PERPUSTAKAAN KABUPATEN PATI**

Oleh:

Nur Rafik Fibriyantono

40020619650042

Semarang, 26 September 2023

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing



Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A.

NIP. 198502112019032009

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Nur Rafik Fibriyantono
NIM : 40020619650042
Program Studi : STr. Informasi dan Hubungan Masyarakat
Konsentrasi : Kearsipan
Judul : Pembuatan *Watermark* dengan Menggunakan *Website ILoveIMG* pada Arsip Foto Statis di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan (STr.) pada Program Studi Sarjana Terapan Informasi dan Hubungan Masyarakat, Fakultas Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro.


TIM PENGUJI

Ketua Penguji : Dra.Sri Indrahti, M.Hum.
Penguji I : Jazimatul Husna, S.IP., M.IP.
Pembimbing : Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A.

()
()
()

Semarang, 28 September 2023

Ketua Program Studi
STr. Informasi dan Humas

()
Dra.Sri Indrahti, M.Hum.
NIP. 196602151991032001

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

*“Nikmatilah hari ini dengan **terus berjuang**, karena setiap perjuangan akan membutuh kan pengorbanan untuk mencapai kesuksesan.”*

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk:

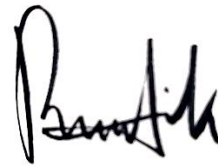
Diri saya sendiri, keluarga saya, dan semua orang telah membantu proses pembuatan Tugas Akhir ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir yang berjudul “Pembuatan *Watermark* dengan Menggunakan *Website ILoveIMG* pada Arsip Foto Statis di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati”. Tugas akhir ini diselesaikan tidak lepas dari hambatan dan rintangan. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Budiyo, M.Si selaku Dekan Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro Semarang yang telah memberi tempat kepada penulis untuk menimba ilmu.
2. Dra. Sri Indrahti, M. Hum selaku ketua penguji sidang Tugas Akhir dan Ketua Program Studi STr. Informasi & Hubungan Masyarakat, Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro.
3. Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan pengarahan dalam penyusunan dari awal hingga akhir pembuatan Tugas Akhir.
4. Jazimatul Husna, S.IP., M.IP selaku penguji I sidang Tugas Akhir yang telah memberikan pengarahan dalam penyusunan.
5. Bernadeta Rachmat Kusumawati, SS, MM selaku Kepala bidang Kearsipan Kabupaten Pati yang telah memberikan izin bagi penulis untuk melakukan penelitian di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati.
6. Semua teman-teman yang selalu memberikan dukungan, masukan, dan nasihat kepada penulis selama penyusunan tugas akhir.

Semarang, 28 September 2023



Nur Rafik Fibriyantono
(40020619650042)

ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk mengetahui cara pembuatan *watermark* dengan menggunakan *website ILoveIMG*. Subjek dalam kajian ini merupakan arsip foto digital yang dikelola oleh Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati. Metode yang digunakan dalam kajian ini merupakan metode kualitatif. Data dikumpulkan melalui teknik studi pustaka, observasi, dan wawancara. Studi pustaka akan memberikan wawasan tentang teori dan standarisasi dalam pembuatan *watermark* sebagai penanda autentisitas arsip. Observasi dilakukan untuk mengamati bagaimana petugas berinteraksi dengan *ILoveIMG*, langkah-langkah yang diambil, dan tantangan yang mungkin dihadapi. Serta wawancara dilakukan untuk melengkapi proses observasi, dengan wawancara kepada petugas tentang pengalaman mereka, kesulitan yang mungkin mereka hadapi, dan saran atau rekomendasi yang dapat mereka berikan setelah proses pemberian *watermark* selesai. Hasil kajian diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi dinas terkait, khususnya dalam mempercepat proses pembuatan *watermark* pada arsip foto digital yang dikelola oleh dinas tersebut. Hasil kajian ini menunjukkan bahwa penggunaan *ILoveIMG Watermark* sebagai metode *watermarking* arsip foto statis di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati lebih efektif. Proses *watermarking* dengan menggunakan metode *ILoveIMG Watermark* lebih cepat dan lebih mudah dibandingkan dengan metode editing satuan. Selain itu, *ILoveIMG Watermark* juga dapat diterapkan secara otomatis pada banyak arsip foto statis sekaligus. Hasil perbandingan *watermarking* menunjukkan bahwa kuantitas serta kualitas hasil *watermarking* yang dihasilkan oleh *ILoveIMG Watermark* tidak berbeda secara signifikan dengan metode *editing* satuan menggunakan *software editing Adobe Photoshop dan Microsoft Paint*.

Kata kunci: *Watermark*, arsip foto statis, *website ILoveIMG*, Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati

ABSTRACT

This study aims to find out how to create a watermark using the ILoveIMG website. The subject of this study is a digital photo archive managed by the Pati Regency Archives and Library Service. The method used in this study is a qualitative method. Data was collected through literature study techniques, observation and interviews. The literature study will provide insight into theory and standardization in making watermarks as a marker of archive authenticity. Observations were carried out to observe how officers interact with ILoveIMG, the steps taken, and the challenges they may face. Interviews were also conducted to complete the observation process, by interviewing officers about their experiences, difficulties they might face, and suggestions or recommendations they could give after the watermarking process was completed. It is hoped that the results of the study will make a contribution to the relevant agencies, especially in speeding up the process of creating watermarks on digital photo archives managed by these agencies. The results of this study show that the use of ILoveIMG Watermark as a method for watermarking static photo archives at the Pati Regency Archives and Library Service is more effective. The watermarking process using the ILoveIMG Watermark method is faster and easier than the individual editing method. In addition, ILoveIMG Watermark can also be applied automatically to many static photo archives at once. The watermarking comparison results show that the quantity and quality of the watermarking results produced by ILoveIMG Watermark are not significantly different from the unit editing method using Adobe Photoshop and Microsoft Paint editing software.

Keywords: *Watermark, static photo archive, ILoveIMG website, Pati Regency Archives and Library Service*

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------------------------|
| HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS..... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN | Error! Bookmark not defined. |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN..... | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| ABSTRAK | vii |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR TABEL | ii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 4 |
| 1.3 Tujuan dan Manfaat..... | 4 |
| 1.4 Batasan Kajian | 5 |
| 1.5 Luaran | 10 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 11 |
| BAB III METODE PENCIPTAAN KARYA | 14 |
| 3.1 Subjek..... | 14 |
| 3.2 Metode Penciptaan Karya | 15 |
| 3.2.1 Pengumpulan Data | 15 |
| 3.2.2 Metode Analisis Data | 19 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 21 |
| 4.1 Profil Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Kabupaten Pati..... | 21 |
| 4.2 SOP Pelaksanaan Entry Arsip ke SIKN/JIKN | 25 |
| 4.3 Pemberian <i>Watermark</i> Sebelum Menggunakan <i>Website ILoveIMG</i> | 30 |
| 4.4 Mengenal <i>Website ILoveIMG</i> | 33 |
| 4.5 Proses Pemberian <i>Watermark</i> dengan <i>Website ILoveIMG</i> | 42 |
| 4.6 Kelebihan dan Kekurangan dari Proses <i>Watermarking</i> | 46 |

| | | |
|--------------------------------|---|----|
| 4.6.1 | Kelebihan dan Kekurangan <i>di Adobe Photoshop</i> | 46 |
| 4.6.2 | Kelebihan dan Kekurangan <i>di Microsoft Paint</i> | 47 |
| 4.6.3 | Kelebihan dan Kekurangan <i>di ILoveIMG</i> | 49 |
| 4.6.4 | Kesimpulan dari Kelebihan dan Kekurangan | 50 |
| 4.7 | Sosialisasi <i>Watermarking</i> Menggunakan <i>ILoveIMG</i> | 51 |
| 4.8 | Tanggapan Ulasan Penggunaan <i>Website ILoveIMG</i> | 53 |
| BAB V PENUTUP | | 54 |
| 5.1 | Kesimpulan | 54 |
| 5.2 | Saran..... | 54 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 56 |
| BIODATA MAHASISWA | | 60 |
| LAMPIRAN | | 61 |
| A. | Lampiran SOP Penyelenggaraan SIKN dan JIKN | 61 |
| B. | Surat Izin Penelitian..... | 65 |
| C. | Surat Izin Pengambilan Data | 66 |
| D. | Hasil Wawancara..... | 67 |
| E. | Video Tutorial <i>Watermark ILoveIMAGE</i> | 70 |
| F. | LoA Jurnal Nasional Sinta V | 71 |
| G. | Hasil Turnitin..... | 72 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar. 1 Data Deskripsi Subjek Foto dari patikab.sikn.go.id | 14 |
| Gambar. 2 Data Jumlah Foto dari patikab.sikn.go.id | 14 |
| Gambar. 3 Foto Bersama Karyawan Arsip di Lobby | 21 |
| Gambar. 4 Struktur Organisasi | 21 |
| Gambar. 5 Gedung Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati 2023 | 23 |
| Gambar. 6 Depo Arsip Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kabupaten Pati..... | 23 |
| Gambar. 7 Ruangan Depo Arsip | 25 |
| Gambar. 8 2. Meminta Persetujuan Kepala Arsip | 26 |
| Gambar. 9 Gambaran Website SIKN Kabupaten Pati..... | 26 |
| Gambar. 10 Proses Alih Media Arsip dengan Scanning | 27 |
| Gambar. 11 Input Data/Dokumen/Arsip ke Website SIKN | 27 |
| Gambar. 12 Proses Input Hasil Scan | 28 |
| Gambar. 13 Hasil dari Publikasi di SIKN | 28 |
| Gambar. 14 Pengembalian Arsip..... | 29 |
| Gambar. 15 Menelaah dan Memeriksa Ulang Hasil Pelaksanaan Kegiatan | 29 |
| Gambar. 16 Proses Watermarking dengan Microsoft Paint | 30 |
| Gambar. 17 Proses Watermarking dengan Adobe Photoshop..... | 32 |
| Gambar. 18 Ikon Gambar Tanda Air (Watermark)..... | 34 |
| Gambar. 19 Ikon Kompres Gambar | 34 |
| Gambar. 20 Ikon Ubah Ukuran Gambar | 35 |
| Gambar. 21 Ikon Pangkas Gambar..... | 35 |
| Gambar. 22 Ikon Konversi Gambar | 36 |
| Gambar. 23 Ikon Putar Gambar | 36 |
| Gambar. 24 Pendiri CEO ILoveIMG | 37 |
| Gambar. 25 Staf ILoveIMG | 37 |
| Gambar. 25 Staf ILoveIMG | 38 |
| Gambar. 26 Staf ILoveIMG | 39 |
| Gambar. 27 Gambaran Proses Unggah Gambar IloveIMG | 42 |
| Gambar. 28 Proses Pemberian teks di IloveIMG | 43 |

| | |
|---|----|
| Gambar. 29 Proses Pemberian gambar di IloveIMG | 43 |
| Gambar. 30 Proses Pengaturan di IloveIMG | 44 |
| Gambar. 31 Proses Pengaturan Opacity di IloveIMG | 44 |
| Gambar. 32 Review Hasil Watermark di IloveIMG | 45 |
| Gambar. 33 Proses Watermarking di IloveIMG | 45 |
| Gambar. 34 Iklan Akun Premium IloveIMG | 50 |
| Gambar. 35 Gambaran Proses Sosialisasi dari Penggunaan IloveIMG | 51 |
| Gambar. 36 Penerapan Hasil Sosialisasi dari Penggunaan IloveIMG | 52 |
| Gambar. 37 Tanggapan Ulasan dari topsevenreviews.com | 53 |

DAFTAR TABEL

| | |
|-------------------------------------|----|
| Tabel. 1 Daftar Nama Informan | 17 |
|-------------------------------------|----|