



**KOMUNIKASI KETERBUKAAN DIRI ORANG DENGAN HIV/AIDS
(ODHA) MELALUI PLATFORM MEDIA SOSIAL YOUTUBE**

SKRIPSI

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan Strata 1
Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Diponegoro**

Penyusun

Nama : DANIEL PANOGARI

NIM : 14040119120035

**DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

2023

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Daniel Panogari
NIM : 14040119120035
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang disusun dengan judul:

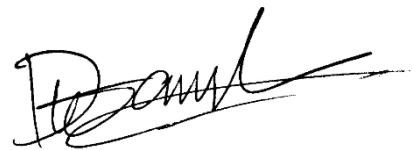
Komunikasi Keterbukaan Diri Orang Dengan HIV/AIDS (ODHA) Melalui Platform Media Sosial Youtube

adalah benar-benar hasil karya ilmiah tulisan saya sendiri, bukan hasil karya ilmiah orang lain dan juga tidak mengandung plagiasi dari sumber informasi lainnya. Apabila di kemudian hari pernyataan saya tidak benar, maka saya sanggup menerima sanksi akademis yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 15 Agustus 2023

Pembuat Pernyataan



Daniel Panogari

NIM 14040119120035

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : **Komunikasi Keterbukaan Diri Orang dengan HIV/AIDS (ODHA) Melalui Platform Media Sosial Youtube**
Nama Penyusun : Daniel Panogari
NIM : 14040119120035
Departemen : S-1 Ilmu Komunikasi

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Strata 1 pada Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.

Semarang, 25 September 2023

Dekan

Wakil Dekan I



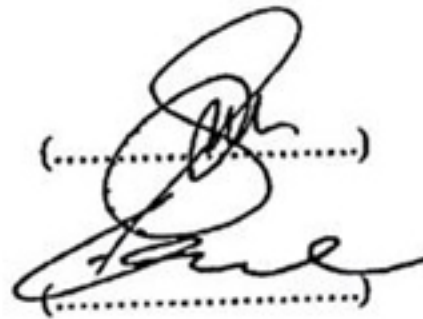
Prof. Dr. Drs. Hardi Warsono, MT.
NIP. 196408271990011001

Dr. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin
NIP. 196908221994031

Dosen Pembimbing:


Dr. Yanuar Luqman

Dr. Nurul Hasfi, MA.



Dosen Penguji Skripsi:

Amida Yusriana, M.I.Kom



HALAMAN MOTTO

So Daniel be lifted from the den.
Not a scratch was found on him,
For he had trusted in his God.

Daniel 6:23

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, penulis menyatakan bahwa penyusunan skripsi tidak akan menjadi sebagaimana adanya saat ini tanpa dukungan yang luar biasa dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mempersembahkan skripsi ini dengan ucapan terima kasih yang begitu mendalam kepada:

1. Allah Bapa, Tuhan Yesus, dan Roh Kudus atas kasih-Nya yang sempurna, berkat yang melimpah, hikmat kebijaksanaan, kekuatan, kesehatan, dan penyertaan tiada akhir, yang terus ada bersama dengan seluruh langkah kehidupan penulis hingga pada penyelesaian penyusunan skripsi ini, dan sampai selama-lamanya. *His love is more than enough.*
2. Kedua orang tua penulis: mendiang Papa, dan secara khusus, Mama penulis, yang selalu mendoakan, menyayangi, dan tidak pernah setengah-setengah dalam mendukung dan membuka jalan bagi penulis di sepanjang kehidupan penulis. Bersyukur mama sudah selalu ada, kuat, dan tidak pernah lelah menyebut saya dalam setiap doa Mama. Dengan ini, saya awali perjalanan pemenuhan mimpi dan harapan Mama, yaitu dengan menyelesaikan pendidikan S1 ini, dan setiap mimpi Mama lainnya kedepan.
3. Kakak-kakak penulis: Ka Herta, Ka Todo, dan Ka Debby. Terima kasih atas segala dukungan moral, material, dan fisik yang selalu ada bagi penulis, terutama di masa studi kuliah hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Mas Yanuar Luqman selaku dosen pembimbing pertama. Terima kasih telah menerima saya sebagai mahasiswa bimbingan dan terima kasih sudah selalu membimbing, mengarahkan, dan memudahkan jalan bagi penulis dalam proses penyusunan skripsi ini. Kiranya skripsi saya ini dapat berdampak baik dan berguna bagi banyak orang.
5. Mba Nurul selaku pembimbing kedua saya. Terima kasih atas kesediaannya dalam memberikan arahan, pemahaman, dan masukan yang sangat membangun yang telah membantu penyempurnaan skripsi ini.

6. Mba Amida selaku dosen penguji skripsi saya. Terima kasih atas segala arahan dan masukan yang berharga selama proses penyusunan skripsi penulis dari mulai diskusi filter proposal, hingga sidang akhir.
7. Mas Wiwid selaku dosen wali, Mba Uli selaku Ketua Program Studi, dan segenap dosen Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro, atas segala ilmu, didikan, dan pengalaman belajar yang telah membekali penulis dengan segala ilmu dan kemampuan untuk bisa menghadapi dunia profesional kedepannya.
8. Ketiga narasumber penelitian penulis, Mba Hages Budiman, Mas Vito, dan Mas Miki. Terima kasih atas kesediaannya untuk membantu penulis dalam pengerjaan skripsi ini sebagai narasumber.
9. Teman teman semasa kuliah yang terbaik yang penulis miliki. “Noersipan media”: Dimas, Afi, Hanan, Wahyu, dan Mirwa. Terima kasih atas pertemanan yang sangat luar biasa dan menolong penulis dalam menghadapi masa kuliah, mulai dari tugas akademis, maupun kehidupan di luar kampus.
10. *Special shoutout*, Hosa Abirama, teman “sehidup seperjuangan” penulis. ;)
11. Teman-teman Ilmu Komunikasi Undip 2019. Sangat bersyukur bisa mengenal dan berkuliah bersama dengan kalian. Sukses terus kedepannya!
12. *Special shoutout* kedua, Pram Widhi, teman sejak sekolah saya yang selalu setia menjadi teman saya, dan selalu membantu di sepanjang masa studi kuliah saya.
13. Teman-teman lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, khususnya yang pernah bekerja sama dengan penulis dalam organisasi maupun kelompok kerja bersama: Himpunan Mahasiswa Departemen (Program Studi), Commweek, PMKP Undip, Cinema Space, KKN dan seluruh teman-teman beserta kelompok organisasi lainnya. *You rock man!*
14. Teman-teman “Sahabat Banget” penulis yang mungkin tidak mengetahui bahwa penulis juga sebut di sini.
15. Dan terakhir namun bukan yang paling akhir, Daniel Panogari. Terima kasih sudah tetap bertahan hingga sejauh ini. Ingatlah terus bahwa ini masih banyak lagi yang perlu dilalui dan nikmati kedepannya. Nanti kita akan terus cerita tentang hari yang telah kita lewati.

KOMUNIKASI KETERBUKAAN DIRI ORANG DENGAN HIV/AIDS (ODHA) MELALUI PLATFORM MEDIA SOSIAL YOUTUBE

ABSTRAK

Isu tentang HIV/AIDS masih terus menjadi bahasan di Indonesia. Terutama dengan adanya stigma yang menyerang Orang dengan HIV/AIDS (ODHA) secara sepihak, membuat banyak dari mereka yang membatasi komunikasi dan menutup diri dari interaksi dengan masyarakat yang mendiskriminasi mereka. Padahal, hubungan yang baik memungkinkan adanya penerimaan dan dukungan sosial oleh masyarakat yang dibutuhkan ODHA. Ditengah kondisi adanya stigma negatif tersebut, terdapat sejumlah ODHA yang mampu dan berhasil untuk membuka diri di tingkatan masyarakat media sosial YouTube pada *channel* pihak ketiga yang telah memiliki audiens yang besar sehingga mampu menjangkau masyarakat yang luas dan majemuk dan menantang stigma negatif tersebut. Untuk itu, penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mendeskripsikan komunikasi keterbukaan diri ODHA melalui video YouTube *channel* pihak ketiga berdasarkan pengalaman pribadi mereka. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologis, paradigma interpretatif melalui teknik pengumpulan data *in depth interview* terhadap 3 informan dengan latar belakang pribadi dan pengalaman yang berbeda sebagai ODHA.

Hasil penelitian ini mengungkapkan deskripsi tentang bagaimana penyusunan strategi komunikasi, pertimbangan atas pengelolaan dan pengungkapan informasi pribadi, dan batasan-batasan yang diterapkan bagi informasi pribadi tersebut, beserta dengan turbulensi yang dialami. Penelitian menggunakan teori *Communication Privacy Management* oleh Sandra Petronio, yang menunjukkan hasil bahwa terdapat perbedaan strategi komunikasi yang disusun oleh masing-masing ODHA, dan bagaimana pengelolaan mereka terhadap pengungkapan dan batasan-batasan pribadi berdasarkan berbagai pertimbangan terkait dengan kriteria budaya, gender, motivasi, konteks, dan manfaat-risiko. Penelitian juga mengungkapkan temuan baru yaitu terkait dengan respon yang diterima ODHA berdasarkan perbandingan terhadap niatan dan juga aktivitas keterbukaan diri yang sebelumnya pernah dilakukan. Aktivitas keterbukaan diri tersebut memberikan hasil yang menunjukkan bahwa komunikasi yang dilakukan dinilai memuaskan oleh karena respon positif yang sesuai dengan tujuan dan harapan awal ODHA, yaitu membangun hubungan dengan masyarakat; melawan stigma, mengedukasi masyarakat, dan memotivasi ODHA lain.

Kata Kunci : HIV/AIDS, Orang dengan HIV/AIDS, keterbukaan diri, YouTube, Teori Manajemen Privasi Komunikasi

**SELF-DISCOVERY COMMUNICATION FOR PEOPLE WITH HIV/AIDS
(PLWHA) VIA YOUTUBE SOCIAL MEDIA PLATFORM**

ABSTRACT

The issue of HIV/AIDS continues to be discussed in Indonesia. Especially with the stigma that attacks people living with HIV/AIDS (PLWHA) one-sidedly, many of them limit communication and close themselves off from interacting with society that discriminates against them. In fact, good relationships enable the social acceptance and support that PLWHA need from the community. In the midst of this negative stigma, there are a number of PLWHA who are able and successful to open themselves up at the community level on YouTube social media on third party channels which already have a large audience so that they are able to reach a wide and diverse society and challenge this negative stigma. For this reason, this research was conducted with the aim of describing PLWHA's communication of self-disclosure through third party YouTube channel videos based on their personal experiences. This research uses a qualitative research method with a phenomenological approach, an interpretive paradigm through data collection techniques in depth interviews with 3 informants with different personal backgrounds and experiences.

The results of this research reveal a description of how communication strategies are prepared, considerations for managing and disclosing personal information, and the boundaries applied to this personal information, along with the turbulence experienced. The research uses the Communication Privacy Management theory by Sandra Petronio, which shows the results that there are differences in the communication strategies prepared by each PLWHA, and how they manage disclosure and personal boundaries based on various considerations related to cultural criteria, gender, motivation, context, and benefit-risk. The research also revealed new findings related to the responses received by PLWHA based on comparisons of intentions and self-disclosure activities that had previously been carried out. This self-disclosure activity provided results showing that the communication carried out was considered satisfactory because the positive response was in accordance with the initial goals and hopes of PLWHA, namely building relationships with the community; fighting stigma, educating the public, and motivating other PLWHA.

Keywords: HIV/AIDS, People with HIV/AIDS, self disclosure, YouTube, Communication Privacy Management

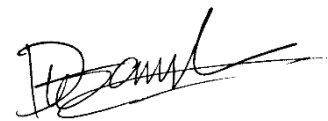
KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis naikkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan hikmatnya yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Komunikasi Keterbukaan Diri Orang dengan HIV/AIDS (ODHA) Melalui Platform Media Sosial Youtube”. Penyusunan skripsi ini ditujukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi bagi mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Diponegoro. Penulis menyadari dan mengakui bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna sehingga penulis sangat mengharapkan dan menerima berbagai kritik dan saran yang membangun untuk tujuan penyempurnaan dan perbaikan skripsi ini agar dapat semakin bermanfaat bagi pembaca.

Skripsi ini terdiri atas lima bab yang diawali oleh bab pertama yang memuat latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, signifikansi penelitian, kerangka teori, operasionalisasi konsep, serta metodologi penelitian. Bab kedua berisi uraian gambaran umum mengenai penelitian yang hendak dilakukan. Bab ketiga berisi deskripsi tekstural dan struktural. Bab keempat berisi deskripsi esensi makna tekstural dan struktural. Bab kelima berisi penarikan kesimpulan berdasarkan hasil penelitian, saran untuk seluruh pihak yang berkaitan dengan penelitian ini, serta rekomendasi penelitian selanjutnya.

Hasil dari penelitian ini diharapkan akan dapat memberikan manfaat dalam menambah kajian pada bidang akademik terutama Ilmu Komunikasi serta menjadi referensi praktis bagi seluruh pihak terkait dengan isu HIV/AIDS serta teman-teman ODHA dalam aktivitas komunikasi keterbukaan dirinya melalui YouTube. Akhir kata, semoga skripsi ini bisa memberikan dampak baik bagi pembacanya dan mohon maaf atas segala cacat dan ketidak sempurnaan skripsi ini.

Semarang, 15 September 2023



Daniel Panogari

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan Penelitian	11
1.4. Signifikansi Penelitian	11
1.4.1. Signifikansi Teoritis	11
1.4.2. Signifikansi praktis	11
1.4.3. Signifikansi Sosial	12
1.5. Kerangka Teori.....	12
1.5.1. Paradigma Interpretif	12
1.5.2. State of The Art.....	14
1.5.3. Kebaruan Penelitian	17
1.5.4. Teori <i>Communication Privacy Management</i>	18
1.6. Operasionalisasi Konsep.....	25

1.7.	Argumen Penelitian.....	28
1.8.	Metode Penelitian	29
1.8.1.	Tipe Penelitian	29
1.8.2.	Subjek Penelitian	30
1.8.3.	Jenis Data	31
1.8.4.	Sumber Data.....	31
1.8.5.	Teknik Pengumpulan Data	31
1.8.6.	Teknik Analisis Data	32
1.8.7.	Kualitas Data (Goodness Criteria).....	33
BAB II.....		35
HIV/AIDS di Indonesia		35
2.1.	Fenomena HIV/AIDS di Indonesia	37
2.2.	Stigma Negatif Masyarakat terhadap ODHA	38
2.3.	Komunikasi Keterbukaan Diri ODHA	40
2.4.	Penggunaan Media Sosial YouTube bagi Keterbukaan ODHA.....	41
BAB III		44
DESKRIPSI TEKSTURAL DAN STRUKTURAL		44
3.1.	Profil Informan	48
3.1	Deskripsi Tekstural	51
3.1.1	Informan I	51
3.1.2	Informan II	58
3.1.3	Informan III	64
3.2	Deskripsi Struktural	69
3.2.1	Informan I	69
3.2.2	Informan II	73

3.2.3 Informan III.....	77
3.3 Deskripsi Tekstural dan Struktural Gabungan	80
3.3.1 Deskripsi Tekstural Gabungan	80
3.3.2 Deskripsi Struktural Gabungan.....	89
BAB IV.....	93
SINTESIS ESENSI MAKNA PENGALAMAN KOMUNIKASI KETERBUKAAN DIRI ODHA MELALUI MEDIA SOSIAL YOUTUBE	93
4.1 Keterbukaan diri ODHA melalui YouTube <i>Channel</i> Pihak Ketiga	95
4.1.1 Strategi Komunikasi.....	96
4.1.2 Pengelolaan Informasi Pribadi	100
4.1.3 Pengungkapan Informasi Pribadi	103
4.1.4 Batasan-batasan dalam Mengungkap Informasi Pribadi.....	112
4.1.5 Pencapaian tujuan komunikasi keterbukaan diri melalui video YouTube.....	116
BAB V	121
PENUTUP	121
5.1 Kesimpulan	121
5.2 Implikasi Penelitian	123
5.2.1 Implikasi Teoretis.....	123
5.2.2 Implikasi Sosial.....	124
5.2.3 Implikasi Praktis	125
5.3 Rekomendasi.....	125
Daftar Pustaka.....	127
Lampiran.....	131