

DAFTAR PUSTAKA

Peraturan Perundang-Undangan

- Indonesia, Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.
- Indonesia, Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, LN.2014/No. 266, TLN No. 5599.
- Indonesia, Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2016 tentang Perubahan atas Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, LN.2016/No.251, TLN No. 5952.
- Indonesia, Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2002 tentang Penyiaran, LN. 2002/No. 139, TLN No. 4252.
- Indonesia, Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2009 tentang Perfilman, LN. 2009/No. 45, TLN No. 5060.
- Indonesia, Peraturan Pemerintah Nomor 71 Tahun 2019 tentang Penyelenggaraan Sistem dan Transaksi Elektronik, LN.2019/No.185, TLN No. 6400.
- Indonesia, Peraturan Bersama Menteri Hukum dan HAM Nomor 14 Tahun 2015 dan Peraturan Menteri Kominfo Nomor 26 Tahun 2015 tentang Pelaksanaan Penutupan Konten dan/atau Hak Akses Pengguna Pelanggaran Hak Cipta dan/atau Hak Terkait dalam Sistem Elektronik, BN. 2015/No. 1040.
- Indonesia, Surat Edaran Menteri Komunikasi dan Informatika No. 3 Tahun 2016 tentang Penyediaan Layanan Aplikasi dan/atau Konten Melalui Internet (*Over The Top*)

Buku

- Ali, Zainuddin. (2009). *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Azed, Abdul Bari. (2006). *Kompilasi konvensi internasional HKI yang Diratifikasi Indonesia*. Jakarta: Badan Penerbit Fakultas Hukum Universitas Indonesia.
- Bintang, Sanusi. (1998). *Hukum Hak Cipta*. Bandung: Citra Aditya.
- Damian, Eddy dan kawan-kawan. (2002). *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Asian Law Group Pte.Ltd., bekerjasama dengan Penerbit Alumni Bandung.
- Direktorat Jendral Hak Kekayaan Intelektual. (2006). *Buku Panduan Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Direktorat Jendral Hak Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia.

- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. (2020). *Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia.
- Djumhana, Muhammad dan R. Djubaedillah. (2014). *Hak Milik Intelektual: Sejarah, Teori, dan Praktiknya di Indonesia*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Donald S. Chisum dan Michael A. Jacobs. (1992). *Understanding Intellectual Property Law*. New York: Matthew Bender & Co. Inc.
- Handoyo, B. Hestu Cipto. (2009). *Menuju Konsolidasi Sistem Demokrasi*. Jakarta: Universitas Atma Jaya.
- Hartono, Sri Redjeki. (1993). *Aspek Hukum Perdata Perlindungan Hak Milik Intelektual*. Semarang: Pascasarjana Program Studi Ilmu Hukum Universitas Diponegoro.
- Hasibuan, Otto. (2014). *Hak Cipta di Indonesia: Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society*. Bandung: Alumni.
- Ishaq. (2017). *Metode Penelitian Hukum Dan Penulisan Skripsi, Tesis, Serta Disertasi*. Bandung: Alfabeta.
- J. Cox Ingemar. (2008). *Digital Watermarking and Steganography*. Burlington: Morgan Kauffman Publishings.
- Kesowo, Bambang. (2021). *Pengantar Pemahaman Konsepsi Dasar Sekitar Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI)*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Mac Iver. (1950) *The Modern State*. London: Oxford University Press.
- Marzuki, Peter Mahmud. (2014). *Penelitian Hukum*. Jakarta: Kencana.
- Muhammad, Abdulkadir. (2004). *Hukum dan Penelitian Hukum*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Panjaitan, Hulman dan Wetmen Sinaga. (2017). *Performing Right Hak Cipta Atas Karya Musik dan Lagu Serta Aspeknya (Edisi Revisi)*. Jakarta: UKI Press.
- Patricia Loughlan. (1998). *Intellectual Property: Creative and Marketing Rights*. Australia: LBC Information Services.
- Rahardjo, Satjipto. (2000). *Ilmu Hukum*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Robert R Goodin. (1988). *Responsibility Right & Welfare, The Theory of the Welfare State*. Colorado: Westview Press.
- Saidin, OK. (2003). *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Raja Graffindo Persada.

- Santoso, Budi. (2011). *HKI Hak Kekayaan Intelektual*. Semarang: Pustaka Magister Semarang.
- Soekanto, Soerjono. (1986). *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta: UI Press.
- Sumitro, Ronny Hanitiyo. (1990). *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Syamsudin, Muhammad. (2007). *Operasionalisasi Penelitian Hukum*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Usman, Rachmadi. (2003). *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia*. Bandung: Alumnus.
- Utomo, Tomi Suryo. (2009). *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global: Sebuah Kajian Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Jurnal

- Armandz, Zahermann. 2017. *Negara Berdasarkan Hukum (Rechtsstaats) Bukan Negara Kekuasaan (Machsstaat) / Rule Of Law and Not Power State*. Jurnal Hukum dan Peradilan, Puslitbang Hukum dan Peradilan MA RI, Edisi Nomor 3 Volume 6.
- Aulia, Lana, Nanik Mahmudah, dan Fauziah Herman. 2021. *Diferensiasi Hukum bagi Penyedia Layanan Over The Top (Studi Perbandingan Indonesia dengan Singapura)*. Jurnal Perspektif Hukum.
- Damanik, Alfred. 2010. *Perlindungan Hukum terhadap Hak Cipta atas Karya Sinematografi (Tinjauan Khusus Hak Penyewaan Karya Sinematografi dalam bentuk VCD)*. Tesis Program Studi Magister Ilmu Hukum. Fakultas Hukum Universitas Indonesia.
- Gielen, Charles. 1999. *Undang Undang Hak Cipta Baru Indonesia, Implikasi Untuk Penanaman Modal Asing*. Makalah pada Seminar Hak Milik Intelektual (*Intellectual Property Right*). Fakultas Hukum Universitas Sumatera Utara.
- J. Cox, J. Kilian, F. T. Leighton, dan T. Shamoan. 1997. *Secure Spread Spectrum Digital Watermarking for Multimedia*. IEEE Xplore Digital Library No. 2 Vol. 6.
- Komala, Angelita Patricia. 2021. *Pengaturan regulasi terkait layanan video streaming oleh para penyedia jasa layanan over the top (OTT) di Indonesia*. Tesis Program Studi Magister Hukum. Fakultas Hukum Universitas Pelita Harapan.

- Mahareksa, Alfiansyah. *Forensic Watermarking dengan menggunakan Digital Rights Management*. Makalah Sekolah Teknik Elektro dan Informatika. Institut Teknologi Bandung.
- Sidjabat, Bryan Ganda Abraham. 2017. *Perlindungan Hukum Atas Penggunaan Digital Watermark Ditinjau dari UU Hak Cipta, Merek dan Geografis, Serta ITE*. Skripsi Program Studi Ilmu Hukum. Fakultas Hukum Universitas Parahyangan.
- Sulaiman, Eman. *Hukum dan Kepentingan Masyarakat*. Jurnal Hukum Diktum Edisi Nomor 1 Volume 11.
- Tampubolon, Theopita Indica. 2008. *WIPO Copyright Treaty*. Indonesian Journal of International Law Vol. 6 No. 1.
- Valentine, Laura Z. 2018. *Analisis Perspektif Regulasi Over The Top Di Indonesia Dengan Pendekatan Regulatory Impact Analysis*. Jurnal Telekomunikasi dan Komputer.

Internet

- Arfana, Nano Tresna. *Layanan Penyiaran Berbasis Internet Konstitusional*. Diakses dari Portal Berita Mahkamah Konstitusi <https://www.mkri.id/index.php?page=web.Berita&id=16876> pada 12 Juni 2023.
- Argawati, Utami. *Ahli Pemerintah: Layanan OTT Sudah Diatur dalam Peraturan Perundang-Undangan*. Diakses dari Portal Berita Mahkamah Konstitusi <https://www.mkri.id/index.php?page=web.Berita&id=16711> pada 12 Juni 2023.
- Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia. *Survei APJII Pengguna Internet di Indonesia Tembus 215 Juta Orang*. Diakses dari <https://apjii.or.id/berita/d/survei-apjii-pengguna-internet-di-indonesia-tembus-215-juta-orang> pada 12 Juni 2023.
- Dewanda, Billy. *Visinema Laporkan Pembajakan Film Story of Kale*. Diakses dari <https://ussfeed.com/visinema-laporkan-pembajakan-film-story-of-kale/pop-culture/> pada 29 November 2022.
- Hakim, Ali. *Di Balik Layar: Bagaimana Pembajakan Melukai Industri Film Indonesia*. Diakses dari <https://tekno.kompas.com/read/2022/03/09/10020057/di-balik-layar-bagaimana-pembajakan-digital-melukai-industri-film-indonesia> pada 29 November 2022.
- Hasendra, Yovy. *Sidang Pembajakan Film, Angga Sasongko: Yang Dirugikan Bukan Cuma Kami*. Diakses dari <https://kumparan.com/jambikita/sidang->

[pembajakan-film-angga-sasongko-yangdirugikan-bukan-cuma-kami-1v6yUHoQgUW/full](#) pada 30 Juni 2023.

Iskana, Ratna Febrina. *Layanan OTT Jadi Primadona, Dukungan Bagi Perfilman Nasional*. Diakses dari <https://bisnisindonesia.id/article/layanan-ott-jadi-primadona-dukungan-bagi-perfilman-nasional> pada 30 Juni 2023.

Kementrian Komunikasi dan Informatika Republik Indonesia. *Dalam 10 Bulan, Penonton Streaming Bajakan Menurun 55 Persen*. Diakses dari https://www.kominfo.go.id/content/detail/27915/dalam-10-bulan-penonton-streaming-bajakan-menurun-55-persen/0/sorotan_media pada 29 November 2022.

Kim, Daniel. *Netflix protects its content – Part 2*. Diakses dari <https://medium.com/pallycon/hownetflix-protects-contents-part-2-33c1b60002a3> pada 6 Desember 2022.

Safira, *Asosiasi Video Streaming Indonesia Terbentuk Punya Misi Berantas Pembajakan Film*. Diakses dari <https://www.merdeka.com/teknologi/asosiasi-video-streaming-indonesia-terbentuk-punya-misi-berantas-pembajakan-film.html> pada 16 Juli 2023.

Shilvina, Widi. *Berebut Ceruk Pasar Potensial Streaming Video di Indonesia*. Diakses dari <https://dataindonesia.id/digital/detail/berebut-ceruk-pasar-potensial-streaming-video-di-indonesia> pada 28 November 2022 pada 28 November 2022.

Syarief, Ika Suryani. , *Kehadiran OTT Memperpanjang Masa Tayang dan Memperluas Budaya Menonton Film Indonesia*. Diakses dari <https://www.suarasurabaya.net/kelanakota/2023/kehadiran-ott-memperpanjang-masa-tayang-dan-memperluas-budaya-menonton-film-indonesia/#:~:text=Menurut%20catatan%20Film%20Indonesia%2C%20terdapat,OTT%20di%20akhir%20tahun%202022> pada 30 Juni 2023.

Taher, Andrian Pratama. *Kala Sineas Lokal Harus Hadapi Pembajakan di Negeri Sendiri*. Diakses dari <https://tirto.id/kala-sineas-lokal-harus-hadapi-pembajakan-di-negeri-sendiri-f6vS> pada 29 November 2022.

Wedge, Greene dan Barbara Lancaster. 2007. *Over The Top Services*. Pipeline Magazine. Diakses dari <http://pipelinepub.com> pada 12 Juni 2023.

Lain-Lain

Kamus Besar Bahasa Indonesia.

Perbaikan Permohonan Pengujian Pasal 1 Angka 2 Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 32 Tahun 2002 Tentang Penyiaran, Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2002 Nomor 139 Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4252 Terhadap Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.

Wawancara yang dilakukan dengan Bapak Ivan Makshara selaku *Head of Content* Bioskop Online yang dilakukan secara daring melalui *Zoom* pada tanggal 13 Juli 2023.

World Intellectual Property Organization. (1980). *WIPO Glossary of Terms of the Law of Copyright and Neighboring Rights*.

World Intellectual Property Organization. (1995). *Background Reading Material on Intellectual Property*. Geneve: *World Intellectual Property Organization (WIPO) Publication No. 476*.