



**IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PEMBATASAN KEGIATAN  
KEPARIWISATAAN KOTA SEMARANG PADA MASA PANDEMI  
COVID-19**

**Skripsi**

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan Pendidikan S1 Departemen  
Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Diponegoro**

**Penyusun:**

**Illene Virginia Yasinta**

**NIM. 14020118140056**

**PROGRAM STUDI S1 ADMINISTRASI PUBLIK  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG**

**2022**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama Lengkap : Illene Virgina Yasinta
2. Nomor Induk Mahasiswa : 14020118140056
3. Tempat / Tanggal Lahir : Semarang, 8 Oktober 2000
4. Jurusan / Program Studi : Administrasi Publik
5. Alamat : Jl. Pedurungan Tengah XII No. 9, Semarang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah Skripsi yang saya tulis berjudul:

### **Implementasi Kebijakan Pembatasan Kegiatan Kapariwisata Kota Semarang pada Masa Pandemi Covid-19**

Adalah benar-benara **Hasil Karya Ilmiah Tulisan Saya Sendiri**, bukan hasil karya ilmiah orang lain dan juga tidak mengandung plagiasi dari sumber informasi lainnya. Hal ini diperkuat dengan hasil uji kemiripan Turnitin yang kurang dari 20%. Apabila di kemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukasi hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil plagiasi karya orang lain, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan hasil karya ilmiah saya dengan seluruh implikasinya, sebagai akibat kecurangan yang saya lakukan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 10 Februari 2022

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Dra. Dyah Hariani, MM.

NIP. 19580127.198503.2.002

Pembuat Pernyataan,



Illene Virgina Yasinta

14020118140056

Ketua Program Studi



Dra. Maesaroh, M.Si.

NIP. 19661222.199303.2.001

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Implementasi Kebijakan Pembatasan Kegiatan Kapariwisata Kota  
Semarang pada Masa Pandemi Covid-19

Nama Penyusun : Illene Virgina Yasinta

Departemen : S1-Administrasi Publik

Semarang, 13 Maret 2022

Wakil Dekan 1



Dr. Drs. Hardi Warsono, MTP.

NIP. 196408271990011001

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Teguh Yuwono', written over a horizontal line.

Dr. Drs. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin.

NIP. 196908221994031003

### Dosen Pembimbing

Dra. Dyah Hariani, MM.

Dr., Dra. Augustin Rina Herawati, M. Si.

### Dosen Penguji

Dr. Drs. Hardi Warsono, MTP.

Dra. Dyah Hariani, MM.

Dr., Dra. Augustin Rina Herawati, M. Si.

Two handwritten signatures in blue ink, one above the other, each followed by a dotted line for a name.

Two handwritten signatures in blue ink, one above the other, each followed by a dotted line for a name.

## **HALAMAN MOTTO**

“Jika ingin belanja tanpa melihat harga, maka harus bisa bekerja tanpa melihat waktu”

“Hai orang-orang yang beriman, mintalah pertolongan kepada Allah dengan sabar dan salat.  
Sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar”

(Q.S Al-Baqarah: 153)

“Kamu tidak harus menjadi hebat untuk memulai, tetapi kamu harus mulai untuk menjadi hebat”

-Zig Ziglar\_

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada seluruh pihak yang memberikan dukungan saya dalam mengerjakan skripsi ini, khususnya untuk:

1. Diri saya sendiri yang sudah berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan skripsi melalui air mata dan perjuangan yang tidak sedikit.
2. Kedua orang tua, kakak, dan adik saya yang selalu memberikan doa, dukungan, serta kepercayaan kepada saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Seluruh dosen, karyawan, dan civitas akademika Departemen Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
4. *Support System*, sahabat, dan teman-teman yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

# **IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PEMBATASAN KEGIATAN KEPARIWISATAAN KOTA SEMARANG PADA MASA PANDEMI COVID-19**

## **ABSTRAK**

Covid-19 mulai memasuki Indonesia pada bulan Maret 2020 dan upaya yang dilakukan pemerintah adalah mengeluarkan kebijakan untuk mengurangi segala bentuk kegiatan yang berada di luar rumah dengan tujuan mengurangi tingkat penyebaran Covid-19. Kota Semarang mengeluarkan Peraturan Wali Kota No. 6 Tahun 2021 tentang Pelaksanaan Pembatasan Kegiatan Masyarakat dalam Rangka Pencegahan dan Pengendalian Covid-19 di Kota Semarang. Kebijakan tersebut mengatur seluruh sektor, termasuk pariwisata. Pelaksanaan kebijakan tersebut masih kurang maksimal, karena masih banyak masyarakat yang melanggar kebijakan, komunikasi yang dilakukan pemerintah dengan masyarakat tidak konsisten, bantuan yang diberikan oleh pemerintah tidak merata dan tidak sesuai kondisi, dan pemerintah tidak tegas dalam menindak lanjuti peraturan dari kebijakan tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis implementasi kebijakan pembatasan kegiatan kepariwisataan Kota Semarang pada masa pandemi Covid-19 sesuai dengan Peraturan Wali Kota No. 6 Tahun 2021 dan untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam implementasi kebijakan pembatasan kegiatan kepariwisataan Kota Semarang pada masa pandemi Covid-19 berdasarkan model Edward III. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi kebijakan pembatasan kegiatan kepariwisataan Kota Semarang pada masa pandemi Covid-19 masih rendah. Hal ini disebabkan karena empat model implementasi kebijakan menunjukkan masih belum optimal, seperti komunikasi menunjukkan koordinasi pemerintah dengan masyarakat masih rendah dan seringkali terjadi perbedaan kebijakan antara Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang dengan Satgas Covid-19, dari sumber daya menunjukkan bahwa pengawasan yang dilakukan oleh pemerintah hanya formalitas, dari disposisi perubahan kebijakan yang tidak disosialisasikan kembali kepada masyarakat dan bantuan yang diberikan pemerintah tidak merata, dari struktur birokrasi yaitu penerapan SOP tidak ketat dan tidak ada tindak lanjut bagi pengelola yang melanggar kebijakan. Saran dari peneliti adalah mengadakan forum diskusi yang dihadiri oleh seluruh aktor yang terlibat, membagi secara rata pegawai yang melaksanakan pengawasan disemua titik, mensosialisasikan kembali kepada masyarakat tentang perubahan kebijakan, pembagian insentif harus dilaksanakan secara terstruktur, dan menindak lanjuti secara tegas setiap pengelola yang melanggar kebijakan.

**Kata Kunci: Implementasi, Pariwisata, Pandemi**

# **IMPLEMENTATION OF THE SEMARANG CITY TOURISM ACTIVITY RESTRICTION POLICY DURING THE COVID-19 PANDEMIC**

## **ABSTRACT**

Covid-19 began to enter Indonesia in March 2020 and the government's efforts are to issue policies to reduce all forms of activities outside the home with the aim of reducing the rate of spread of Covid-19. The City of Semarang issued Mayor Regulation No. 6 of 2021 concerning the Implementation of Restrictions on Community Activities in the Context of Prevention and Control of Covid-19 in the City of Semarang. The policy regulates all sectors, including tourism. The implementation of the policy is still not optimal, because there are still many people who violate the policy, the communication between the government and the community is inconsistent, the assistance provided by the government is uneven and not in accordance with the conditions, and the government is not firm in following up on the regulations of the policy. The purpose of this study was to analyze the implementation of the policy of restricting tourism activities in the City of Semarang during the Covid-19 pandemic in accordance with Mayor Regulation No. 6 of 2021 and to find out the supporting and inhibiting factors in the implementation of the policy of restricting tourism activities in the City of Semarang during the Covid-19 pandemic based on the Edward III model. The research method used is descriptive qualitative. The results showed that the implementation of the policy of restricting tourism activities in Semarang City during the Covid-19 pandemic was still low. This is because the four policy implementation models show that they are still not optimal, such as communication which shows that the coordination between the government and the community is still low and there are often policy differences between the Semarang City Culture and Tourism Office and the Covid-19 Task Force. only formalities, from the disposition of policy changes that are not re-socialized to the community and the assistance provided by the government is uneven, from the bureaucratic structure, namely the application of SOPs is not strict and there is no follow-up for managers who violate policies. Suggestions from the researchers are to hold a discussion forum attended by all actors involved, to divide equally the employees who carry out supervision at all points, to re-socialize to the public regarding policy changes, the distribution of incentives must be carried out in a structured manner, and strictly follow up on every manager who violates the policy.

**Keywords: Implementation, Tourism, Pandemic**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat Menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan judul “Implementasi Kebijakan Pembatasan Kegiatan Kepariwisata Kota Semarang pada Masa Pandemi Covid-19”. Adapun penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat menyelesaikan pendidikan Strata-1 (S1) di Departemen Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan penelitian dari awal hingga proses akhir penelitian ini banyak mendapatkan dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Hardi Warsono, MTP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro sekaligus dosen wali dan dosen penguji yang telah meluangkan waktunya untuk melaksanakan sidang skripsi dan memberikan saran serta masukan dalam skripsi ini.
2. Ibu Dr. Dra. Tri Yuniningsih, M.Si selaku Kepala Departemen Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
3. Ibu Dra. Maesaroh, M.Si selaku Kepala Prodi S1 Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
4. Ibu Dra. Dyah Hariani, MM selaku dosen pembimbing 1 yang telah membimbing, memberikan masukan serta arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Dr. Dra. A. Rina Herawati, M.Si selaku dosen pembimbing 2 yang telah membimbing, memberikan masukan serta arahan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Pihak Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang, komunitas pariwisata (Ibu Tutut dan Pak Anton), pengelola objek wisata Kota Semarang (Pak Ari dan Bu Mitri) yang telah membantu penulis dalam memperoleh data-data yang dibutuhkan.
7. Bapak Aryo Kuncoro Aji dan Ibu Tutut Dyah Novitaningsih selaku orang tua penulis yang telah memberikan doa serta dukungan kepada penulis hingga saat ini.
8. Bestian Irfananto Otto dan Kallista Estina Yumnamira selaku kakak dan adik penulis yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.
9. Keluarga besar dari Mama dan Papa yang selalu memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi.



10. Afif Hauzan, *support system* penulis yang membantu dan selalu memberikan semangat kepada penulis dalam proses penyelesaian skripsi.
11. AMITY (Astrid, Iona, Debora, Varel dan Faiq) yang menjadi tempat bercerita serta berkeluh kesah.
12. CELENE (Irvinne, Dinda, Ayu, dan Tavida) yang menjadi tempat bertukar pikiran dan selalu memberikan dukungan, semangat, serta kerja sama selama dibangku perkuliahan.
13. Keluarga MERAH BIRU dan BESTIM MIKAT 2018 (Adam, Renna, Laras, Ojin, Dinda, Tavida, Fauzan, Ronan, Bastiar) untuk segala kebersamaannya pada saat mengikuti organisasi Himpunan Mahasiswa Departemen (HMD).
14. Semua pihak yang telah membantu, memberikan dukungan serta doa dan tidak dapat disebutkan satu persatu.
15. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting, for just being me at all times.*

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Semarang, 11 Maret 2022

Penulis,



Illene Virgina Yasinta  
NIM. 14020118140056

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Perumusan Masalah.....</b>	<b>13</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>14</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>14</b>
<b>1.4.1 Manfaat Teoritis.....</b>	<b>14</b>
<b>1.4.2 Manfaat Praktis.....</b>	<b>15</b>
<b>1.5 Kerangka Teori .....</b>	<b>16</b>
<b>1.5.1 Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>16</b>
<b>1.5.2 Administrasi Publik .....</b>	<b>25</b>
<b>1.5.2.1 Ruang Lingkup Administrasi Publik.....</b>	<b>26</b>
<b>1.5.2.2 Paradigma Administrasi Publik.....</b>	<b>27</b>
<b>1.5.3 Kebijakan Publik .....</b>	<b>35</b>
<b>1.5.3.1 Tahapan Kebijakan Publik .....</b>	<b>36</b>
<b>1.5.4 Implementasi Kebijakan.....</b>	<b>39</b>
<b>1.5.4.1 Teori Ketepatan Implementasi Kebijakan .....</b>	<b>41</b>
<b>1.5.4.2 Model Implementasi Kebijakan .....</b>	<b>42</b>
<b>1.5.5 Peraturan Wali Kota Semarang No. 6 Tahun 2021 .....</b>	<b>45</b>
<b>1.5.6 Pariwisata .....</b>	<b>46</b>
<b>1.5.6.1 Komponen Pariwisata.....</b>	<b>47</b>

1.5.6.2	Dampak Pariwisata .....	49
1.6	Operasionalisasi Konsep .....	51
1.7	Argumen Penelitian .....	55
1.8	Metode Penelitian .....	56
1.8.1	Desain Penelitian .....	56
1.8.2	Situs Penelitian .....	57
1.8.3	Subjek Penelitian .....	57
1.8.4	Jenis Data .....	58
1.8.5	Sumber Data .....	59
1.8.6	Teknik Pengumpulan Data .....	59
1.8.7	Analisis dan Interpretasi Data .....	61
1.8.8	Kualitas Data .....	62
<b>BAB II</b>	.....	64
<b>GAMBARAN UMUM</b>	.....	64
2.1	Kota Semarang .....	64
2.1.1	Visi Misi .....	64
2.1.2	Kondisi Geografis .....	65
2.1.3	Kondisi Demografis .....	66
2.2	Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang .....	68
2.2.1	Profil Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang .....	68
2.2.2	Kedudukan Organisasi .....	69
2.2.3	Tugas dan Fungsi .....	69
2.2.4	Struktur Organisasi .....	71
2.3	Pariwisata Kota Semarang .....	73
2.3.1	Jumlah Tempat Wisata Kota Semarang .....	73
2.3.2	Jumlah Kunjungan Wisatawan Per Daya Tarik Wisata Kota Semarang .....	73
<b>BAB III</b>	.....	75
<b>ANALISIS IMPLEMENTASI KEBIJAKAN PEMBATASAN KEGIATAN KEPARIWISATAAN KOTA SEMARANG PADA MASA PANDEMI COVID-19</b>	.....	75
3.1	Profil Informan .....	77
3.2	Implementasi Kebijakan Peraturan Wali Kota No. 6 Tahun 2021 pada Sektor Pariwisata di Kota Semarang .....	78
3.3	Faktor yang Mempengaruhi Keberhasilan Implementasi Kebijakan Pembatasan Kegiatan Kepariwisata Kota Semarang pada Masa Pandemi Covid-19 Berdasarkan Model Edward III	

3.3.1	Komunikasi.....	82
3.3.2	Sumber Daya .....	94
3.3.3	Disposisi .....	102
3.3.4	Struktur Birokrasi .....	111
BAB IV .....		128
PENUTUP .....		128
4.1	Kesimpulan.....	128
4.2	Saran .....	131
DAFTAR PUSTAKA.....		133
LAMPIRAN .....		136

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1. 1</b> .....	4
<b>Tabel 1. 2</b> .....	6
<b>Tabel 1. 3</b> .....	9
<b>Tabel 1. 4</b> .....	10
<b>Tabel 1. 5</b> .....	16
<b>Tabel 2. 1</b> .....	67
<b>Tabel 2. 2</b> .....	73
<b>Tabel 2. 3</b> .....	73
<b>Tabel 3. 1</b> .....	77
<b>Tabel 3. 2</b> .....	122
<b>Tabel 3. 3</b> .....	124

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1. 1</b> .....	37
<b>Gambar 1. 2</b> .....	43
<b>Gambar 2. 1</b> .....	65
<b>Gambar 2. 2</b> .....	67
<b>Gambar 2. 3</b> .....	71
<b>Gambar 3. 1</b> .....	86
<b>Gambar 3. 2</b> .....	97
<b>Gambar 3. 3</b> .....	115