



**SKRIPSI**

**Peran Pemerintah Kabupaten Jepara dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha  
Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu**

Disusun Oleh:

Nama : Avilenda Putri Fatikah

Nim : 14020116130044

Dosen Pembimbing : Drs. Zainal Hidayat, M.Si

**Departemen Ilmu Administrasi Publik**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

**Universitas Diponegoro**

**Semarang**

**2021**

**HALAMAN PERNYATAAN**  
**KEASLIAN KARYA ILMIAH (SKRIPSI)**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama Lengkap : Avilenda Putri Fatikah
2. Nomor Induk Mahasiswa : 14020116130044
3. Tempat/Tanggal Lahir : Semarang/21 Agustus 1998
4. Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
5. Jurusan/Program Studi : Administrasi Publik
6. Alamat : Jalan Mangunsarkoro No. 54 Panggang  
Jepara, Kabupaten Jepara

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah (Skripsi/TA) yang saya tulis berjudul:

**“Peran Pemerintah Kabupaten Jepara dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha  
Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu ”**

adalah benar-benar hasil karya ilmiah tulisan saya sendiri, bukan hasil karya ilmiah orang lain atau jiplakan karya ilmiah orang lain. Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil jiplakan karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku (dicabut predikat kelulusan dan gelar kesarjanaannya). Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggungjawab.

Semarang, 15 Maret 2021

Pembuat Pernyataan;



Avilenda Putri Fatikah

NIM 14020116130044







## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi Peran Pemerintah Kabupaten Jepara dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu

Nama : Avilenda Putri Fatikah (14020116130044)

Program Studi : Administrasi Publik

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata I

	Semarang
<b>Dekan</b>  Dr. Drs. Hardi Warsono, MTP NIP. 19640827.199001.1.001	<b>Wakil Dekan</b>  Dr. Drs. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin NIP. 19690822.199403.1.003
<b>Dosen Pembimbing</b>  Drs. Zainal Hidayat, MA	
<b>Dosen Penguji Skripsi :</b>  1. Dra. Dyah Hariani, MM	
2. Yuliana Kristanto, S.A.P.,M.Si	
3. Drs. Zainal Hidayat, MA	

## HALAMAN MOTTO

*“Be Better Than You Were Yesterday, See hear and feel the difference”*

*“Sejak awal sampai akhirnya ada satu jawaban Aku harus  
mencintai diriku sendiri,dengan tanpa pengecualian” (Bts-Answer: Love  
Myself)*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, puji dan syukur kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul : **Peran Pemerintah Kabupaten Jepara dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu**. Penelitian skripsi ini merupakan syarat menyelesaikan pendidikan Strata-1 (S1) di Departemen Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro Semarang.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian dari awal hingga proses akhir penelitian ini banyak mendapatkan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis memberi penghormatan dan terima kasih kepada:

1. Allah SWT karena atas izin-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
2. Bapak Dr. Drs. Hardi Warsono, MTP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro Semarang.
3. Ibu Dr. A.P. Tri Yuniningsih, M.Si selaku Ketua Departemen Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro, tempat penulis menimba ilmu.
4. Bapak Drs. Zainal Hidayat, MA selaku Dosen Pembimbing, terima kasih atas segala ilmu dan bimbingannya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik dan benar.
5. Ibu Yuliana Kristanto, S.A.P., M' .Si selaku Dosen Wali terima kasih atas segala nasihat dan dukungannya selama masa perkuliahan penulis.

6. Ibuk Dra. Dyah Hariani, MMselaku Dosen Penguji, terima kasih atas segala kritik dan saran yang membangun bagi penulis.
7. Bapak dan Ibu seluruh Dosen di Departemen Ilmu Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro
8. Seluruh Staf dan Karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro
9. Pihak-pihak dari Dinas Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten Jepara, terutama Bidang Perindustrian ILMEA. Terima kasih telah menerima penulis untuk terjun langsung selama berbulan-bulan di kantor Dinas.
10. Orang Tua Bapak Teguh Kurniawan dan Ibu M.Endah Saptaningrum serta keluarga tercinta karena sudah mendidik dan membesarkan saya dengan penuh ikhlas, cinta, dan kasih sayang. Terima kasih atas segala perhatian, dukungan moral dan material.

Besar harapan penulis, semoga dengan skripsi ini dapat dijadikan referensi bagi akademis, praktisi, maupun pihak-pihak yang membutuhkan dan menambah kajian ilmu pengetahuan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan didalamnya karena hal ini merupakan bagian proses dari pembelajaran yang tak lepas dari salah kurang

## HALAMAN PERSEMBAHAN

**Saya mempersembahkan skripsi ini kepada seluruh pihak yang berperan, khususnya untuk**

1. Kedua orang tua saya, Bapak Teguh Kurniawan dan Ibu M. Endah Saptaningrum yang senantiasa memberikan dukungan serta doanya,
2. Adik saya, Githa Aurennia Putri yang senantiasa menjadi penghibur dan penyemangat bagi kakaknya ini.
3. Saudara-saudaraku yang tidak bisa kusebut satu persatu yang selalu meyemangati untuk segera menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Para sahabat-sahabatku Umma Putri Iman, Anggita, Hidayatul Illahi Putri, Palastiar, Mega yang sering menemani saya ketika saya membuat penulisan skripsi ini.
5. Para teman-temanku SD, SMP dan SMA hingga teman-teman kumpul main.
6. Para Keluarga Besar Administrasi Publik 2016 Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Diponegoro.
7. Para Keluarga Besar HIMPS Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro.
8. Sahabat-sahabat KKN Tim II 2019. Pernalang, Kelurahan Sugihwaras. Yang senantiasa selalu memerhatikan satu sama lain meskipun sudah tidak sering bertemu karena kesibukan masing-masing
9. Hingga tempat-tempat coffe shop hingga hafal wajah dan teman saya.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN KATA PENGANTAR .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
ABSTRAKSI .....	xiii
ABSTRACT .....	xiv
Bab I Pendahuluan .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Kegunaan Penelitian .....	7
1.5 Penelitian Terdahulu .....	8
1.6 Kajian Teori .....	11
1.6.1 Administrasi Publik .....	11
1.6.2 Unsur-unsur Administrasi Publik .....	12
1.6.3 Paradigma Administrasi Publik .....	13
1.6.4 Manajemen Publik .....	16
1.6.5 Teori Peran .....	19
1.6.6 Teori Peran Pemerintah .....	20
1.6.7 Teori Pemberdayaan .....	22
1.6.8 Indikator Pemberdayaan .....	23
1.6.9 Pemberdayaan IKM .....	24
1.6.10 IKM (Industri Kecil Menengah) .....	25
1.7 Fenomena Penelitian .....	26
1.8 Metode Penelitian .....	30
1.8.1 Desain Penelitian .....	30



1.8.2	Situs Penelitian .....	31
1.8.3	Subjek Penelitian .....	31
1.8.4	Jenis Data .....	32
1.8.5	Sumber Data .....	32
1.8.6	Teknik Pengumpulan Data .....	33
1.8.7	Analisis dan Intepretasi Data .....	34
1.8.8	Taknik Keabsahan Data .....	35
Bab II Gambaran Umum .....		37
2.1	Gambaran Umum Kabupaten Jepara.....	38
2.1.2	Kondisi Geografis Kabupaten Jepara.....	38
2.1.3	Kondisi Demografis .....	40
2.2	Gambaran Umum Dinas Perindustrian dan Perdagangan .....	41
2.2.1	Profil Kepala Dinas Perindustrian dan Perdagangan .....	41
2.2.2	Profil Dinas Perindustrian dan Perdagangan .....	42
2.2.3	Struktur Organisasi Dinas.....	43
2.2.4	Tugas Pokok Bidang-Bidang Dinas .....	45
2.2.5	Sumber Daya Dinas Perdagangan dan Perindustrian .....	47
Bab III Hasil dan Penelitian.....		49
3.1	Peran Pemerintah .....	50
3.1.1	Peran Pemerintah Sebagai Fasilitator .....	51
3.1.2	Peran Pemerintah Sebagai Regulator.....	55
3.1.3	Peran Pemerintah Sebagai Katalisator .....	57
3.2	Pemberdayaan IKM .....	59
3.2.1	Bantuan dana Sebagai Modal Usaha .....	61
3.2.2	Pembangunan Prasarana sebagai Pendukung Pengembangan Kegiatan Sosial .....	62
3.2.3	Penyediaan Sarana Sebagai Pendukung Pengembangan Kegiatan .....	64

3.2.4	Pelatihan-Pelatihan .....	66
3.2.5	Penguatan Kelembagaan .....	66
3.3	Strategi Pemberdayaan .....	68
3.4	Faktor Pendorong dan Penghambat Pemerintah dalam Pemberdayaan Masyarakat Industri Mebel dan Kerajinan Ukiran Kayu .....	70
Bab IV	Analisis dan Pembahasan .....	72
4.1	Peran Pemerintah .....	73
4.1.1	Peran Pemerintah Sebagai Fasilitator .....	74
4.1.2	Peran Pemerintah Sebagai Regulator .....	75
4.1.3	Peran Pemerintah Sebagai Katalisator .....	76
4.2	Pemberdayaan IKM (Industri Kecil Menengah) .....	77
4.2.1	Bantuan dana Sebagai Modal Usaha .....	78
4.2.2	Pembangunan Prasarana sebagai Pendukung Pengembangan Kegiatan Sosial .....	79
4.2.3	Penyediaan Sarana Sebagai Pendukung Pengembangan Kegiatan .....	80
4.2.4	Pelatihan-pelatihan .....	81
4.2.5	Penguatan Kelembagaan .....	82
4.3	Strategi Pemberdayaan .....	83
4.4	Faktor Pendorong dan Penghambat .....	84
Bab V	Kesimpulan dan Saran .....	85
5.1	Kesimpulan .....	85
5.2	Saran .....	88
Daftar Pustaka	.....	90

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Potensi Industri Kabupaten Jepara 2018-2019 .....	5
Tabel 1.2 Fenomena Penelitian .....	28
Tabel 2.1 Pembagian Wiayah Administrasi Menurut Kabupaten/Kota d Jawa Tengah tahun 2014 .....	39
Tabel 2.2 Menurut Data BPS Kabupaten Jepara .....	39
Tabel 2.3 Penduduk Menurut Jenis Kelamin .....	41
Tabel 4.1 Peran Pemerintah Daerah Sebagai Fasilitator Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	74
Tabel 4.2 Peran Pemerintah Daerah Sebagai Regulator Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	75
Tabel 4.3 Peran Pemerintah Daerah Sebagai Katalisator Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	77
Tabel 4.4 Indikator Pemberdayaan Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	79
Tabel 4.5 Indikator Pemberdayaan Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	80
Tabel 4.6 Indikator Pemberdayaan Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	81
Tabel 4.7 Indikator Pemberdayaan Dalam Pemberdayaan Pelaku Usaha Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu .....	82
Tabel 4.8 Faktor Pendorong dan Penghambat dalam melakukan Pemberdayaan Masyarakat Pelaku Industri Mebel dan Seni Ukiran Kayu .....	84

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Peta Kabupaten Jepara .....	38
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Dinas Perindustrian dan Perdagangan .....	44

## Abstrak

Penelitian ini untuk mendiskripsikan peran pemerintah daerah dan pemberdayaan pelaku usaha Industri Kecil Menengah dalam upaya pengembangan Mebel dan Kerajinan Ukir Kayu di kabupaten Jepara. Latar belakang dari permasalahan penelitian ini yaitu IKM mebel dan kerajinan ukir kayu di Kabupaten Jepara merupakan salah satu IKM dengan ikon budayanya dan produksi tertinggi mencapai kepasar ekspor dengan angka hampir mencapai 200 juta USD pertahun ke berbagi negara dunia pada masanya. Namun jika dibandingkan dengan tahun 2010 hingga tahun saat ini IKM ini mengalami penurunan. Oleh sebab itu, peneliti ingin mengetahui bagaimana peran Pemerintah daerah dan pemberdayaan pelaku usaha IKM dalam pengembangan Mebel dan Kerajinan Ukir Kayu di Kabupaten Jepara

Teori yang digunakan untuk menjawab rumusan masalah yang pertama mengenai peran Pemerintah daerah menggunakan teori Gede Diva (2009) yang membagi peran pemerintah ada tiga, yaitu peran pemerintah sebagai fasilitator, regulator, dan katalisator. Pemberdayaan pelaku IKM menggunakan indikator-indikator dari Sunyoto Usman yang terdiri dari bantuan dana, pembangunann prasarana, sarana pemasaran, pelatihan social, penguatan kelembagaan. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif tipe deskriptif. Teknik penemuan informasi menggunakan purposive sampling. Sedangkan teknik pengumpulan data dilaksanakan dilaksanakan melalui hasil wawancara, observasi, dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa peran pemerintah dalam pemberdayaan pelaku IKM Industri Kecil Menengah Mebel dan Seni Ukir Kayu di Kabupaten Jepara yang diwakili oleh Dinas Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten Jepara mereka sudah menjalankan perannya sebagai fasilitator, regulator, katalisator dalam pelaksanaanya sesuai dengan indikator-indikator yang ada. Bisa dikatakan Pemerintah sudah berupaya sebaik dan seoptimal mungkin dan siap memfasilitasi, namun dalam hal ini yang ditemukan masalah dari pelaku usaha IKM sendiri. Karena masih belum terjadi komunikasi yang baik antara dinas terkait dengan pelaku usaha IKM, ditambah dengan peran, respon, kedisiplinan dari pelaku usaha IKM yang masih kurang baik dalam menyambut upaya-upaya yang dilakukan Pemerintah Kabupaten Jepara.

Keywords : IKM, teori peran, indikator pemberdayaan

## Abstract

This study is to describe the role of local government and empowerment of Small and Medium Industry entrepreneurs in the development of Wood Carving Furniture and Crafts in Jepara Regency. The background of this research problem is that IKM furniture and wood carving handicrafts in Jepara Regency is one of the IKM with its cultural icon and the highest production reaches the export market with a figure of nearly 200 million USD per year to various countries of the world at its time. However, when compared to 2010 to the current year, this IKM has decreased. Therefore, the researcher wants to know how the role of the local government and the empowerment of SME business actors in the development of Wood Carving Furniture and Crafts in Jepara Regency.

The theory is used to answer the first problem formulation regarding the role of the regional government using the theory of Gede Diva (2009) which divides the role of government into three, namely the role of government as a facilitator, regulator, and catalyst. Empowerment of IKM actors using indicators from Sunyoto Usman consisting of financial assistance, infrastructure development, marketing facilities, social training, institutional strengthening. This research uses descriptive type qualitative research methods. The technique of finding information using purposive sampling. While the data collection technique was carried out through interviews, observation, documentation.

The results of this study indicate that the role of the government in empowering SMEs for Small and Medium Furniture Industries and Wood Carving in Jepara Regency, represented by the Jepara Regency Industry and Trade Service, has carried out its role as a facilitator, regulator, catalyst in its implementation in accordance with existing indicators. . It can be said that the Government has tried its best and is as optimal as possible and is ready to facilitate, however, in this case, problems are found in the IKM business actors themselves. Because there is still no good communication between related agencies and IKM business actors, coupled with the role, response, discipline of IKM business actors who are still not good at welcoming the efforts made by the Jepara Regency Government.

Keywords: IKM, role theory, empowerment indicators

