



**ANALISIS JARINGAN AKTOR DALAM PENGEMBANGAN DESA  
WISATA KANDRI, KECAMATAN GUNUNGPATI, KOTA SEMARANG**

**SKRIPSI**

**Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan pendidikan strata-1  
Departemen Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Diponegoro**

**Dosen Pembimbing: Dr. A.P Tri Yuniningsih, M.Si**

**Penyusun:**

**Nama : Damaris Bernike Bellastuti**

**NIM : 14020116140063**

**DEPARTEMEN ADMINISTRASI PUBLIK  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS DIPONEGORO  
SEMARANG  
2020**

**SURAT PERNYATAAN**  
**KEASLIAN KARYA ILMIAH SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama Lengkap : Damaris Bernik Bellastuti
2. Nomor Induk Mahasiswa : 14020116140063
3. Tempat / Tanggal Lahir : Semarang, 22 September 1997
4. Jurusan / Program Studi : Administrasi Publik
5. Alamat : Jalan Gaharu Barat Dalam 173 RT 5 RW 9  
Banyumanik, Semarang

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah (Skripsi) yang saya tulis berjudul:

**“Analisis Jaringan Aktor Dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri,  
Kecamatan Gunungpati, Kota Semarang”**

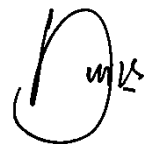
Adalah benar-benar **Hasil Karya Ilmiah Tulisan Saya Sendiri**, bukan hasil karya ilmiah orang lain atau jiplakan karya ilmiah orang lain.

Apabila dikemudian hari ternyata karya ilmiah yang saya tulis itu terbukti bukan hasil karya ilmiah saya sendiri atau hasil jiplakan karya orang lain, maka saya sanggup menerima sanksi berupa pembatalan hasil karya ilmiah saya dengan seluruh implikasinya, sebagai akibat kecurangan yang saya lakukan.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dengan penuh kesadaran serta tanggung jawab.

Semarang, 20 Mei 2020

Pembuat Pernyataan,



Damaris Bernike Bellastuti

NIM. 14020116140063

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata  
Kandri, Kecamatan Gunungpati, Kota Semarang  
Nama Penyusun : Damaris Bernike Bellastuti  
NIM : 14020116140063  
Program Studi : Administrasi Publik

Dinyatakan sah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata I.

Semarang, 9 Juni 2020



Dr. Hardi Warsono, MTP.  
NIP. 196408271990011001

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Teguh Yuwono, M.Pol.Admin  
NIP. 1969082219940311003

### Dosen Pembimbing :

1. Dr. A.P Tri Yuniningsih, M.Si

### Dosen Penguji Skripsi :

1. Dr. Retno Sunu Astuti, M.Si

2. Drs. Herbasuki Nurcahyanto, MT

3. Dr. A.P Tri Yuniningsih, M.Si

## HALAMAN MOTTO

“TUHAN adalah gembalaku, takkan kekurangan aku. Ia membaringkan aku di padang yang berumput hijau, Ia membimbing aku ke air yang tenang; Ia menyegarkan jiwaku. Ia menuntun aku di jalan yang benar oleh karena nama-Nya. Sekalipun aku berjalan dalam lembah kekelaman, aku tidak takut bahaya, sebab Engkau besertaku; gada-Mu dan tongkat-Mu, itulah yang menghibur aku. Engkau menyediakan hidangan bagiku, di hadapan lawanku; Engkau mengurapi kepalaku dengan minyak; pialaku penuh melimpah. Kebajikan dan kemurahan belaka akan mengikuti aku, seumur hidupku; dan aku akan diam dalam rumah TUHAN sepanjang masa.” - Mazmur 23

“Apapun juga yang kamu perbuat, perbuatlah dengan segenap hatimu seperti untuk Tuhan dan bukan untuk manusia.” - Kolose 3:23

*“If everything was perfect, you would never learn and you would never grow.” - Beyonce Knowles*

*“All my life You have been faithful  
All my life You have been so, so good  
With every breath that I am able  
I will sing of the goodness of God” - Bethel Music*

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala ucapan syukur, pujian, kemuliaan dan keagungan hanya saya haturkan kepada Pribadi yang layak menerima, Tuhan Yesus Kristus karena atas kasih dan anugerahNya saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini di waktu yang tepat. Dengan segala kerendahan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Orang tua penulis, Ayah dan Mama, terimakasih untuk cinta, kasih sayang, dukungan dan doa;
2. Mas Bram, Mbak Randa, dan keponakan yang penulis sayangi, Kakak Emmanuel;
3. Keluarga besar penulis yang selalu memberikan dukungan dan doa;
4. Tanoto Foundation yang telah memberikan beasiswa dan memberikan dukungan dalam penulis menyelesaikan kuliah;
5. Keluarga besar Administrasi Publik angkatan 2016, terimakasih untuk kebersamaan dan kenangan selama kuliah;
6. Keluarga besar BEM FISIP Undip 2017 khususnya bidang K&PSDM (Cece, Kevin, Kak Zaki, Galuh, Ilma, Elin dan Ugro), keluarga besar BEM FISIP Undip 2018 Kabinet Weharima Kita khususnya bidang K&PSDM (Rifqi, Gerald, Safriska, Anin, Farel, Adi, dan Faisal), keluarga besar BEM FISIP Undip 2019 Kabinet Irama Kebajikan khususnya Pengurus Harian (Aji, Khun, Myda, Gayuh, Nomi, Arifatu, Chelsea, Dico, Okza, Setya, Wici, Joel, Pepi, Risma), Keluarga besar UPK Orangers (Wahyu, Alvis, Wynne, dll) atas pengalaman, pembelajaran, dan kekeluargaan selama berorganisasi;
7. Teman-teman seperjuangan dan sepermainan penulis, Mustika, Dini, Irsza, Mas Beni, terimakasih telah menjadi teman yang mendukung dalam suka dan duka sekaligus menjadi teman dalam bertumbuh bersama;
8. Bu Yuni Squad, Fathya, Yosina, Bunga, Fauzan, Rafika, Shafira, Qurotta, Pupun, terimakasih telah menjadi teman berjuang dala menyelesaikan skripsi ini;
9. Gangstar Squad, Ayung, Anggit, Ucil, Irma, terimakasih telah menjadi teman baik sedari Sekolah Menengah Pertama (SMP);

10. Teman-teman KKN Tim I Undip Tahun 2020 Kecamatan Jepara dan Kelurahan Saripan yang sudah menjadi teman hidup penulis selama 42 hari di masa pengabdian;
11. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dan melewati masa perkuliahan.

Judul : Analisis Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri,  
Kecamatan Gunungpati, Kota Semarang  
Nama : Damaris Bernike Bellastuti  
NIM : 14020116140063

---

### ABSTRAK

Salah satu strategi Pemerintah Kota Semarang dalam meningkatkan pariwisata adalah menetapkan Desa Wisata Kandri dengan SK Waikota Nomor 556/407/2012. Dalam pengembangannya, Desa Wisata Kandri melibatkan banyak aktor/*stakeholders*. Tujuan penelitian ini untuk mengidentifikasi aktor dan menganalisis peran, tahapan jaringan aktor, serta faktor pendukung dan penghambat dalam pengembangan Desa Wisata Kandri. Metode yang digunakan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan Desa Wisata Kandri melibatkan beberapa aktor kebijakan, meliputi pejabat terpilih, aparatur yang ditunjuk, kelompok kepentingan, organisasi penelitian dan media yang kemudian dikelompokkan menjadi aktor primer, sekunder, dan tersier. Peran yang dijalankan oleh aktor berupa *policy creator*, koordinator, fasilitator, implementator dan akselerator. Tahapan jaringan aktor yang terbentuk terdiri dari 9, yaitu *Punctualization, Translation, Problematization, Interestment, Enrollment, Inscription, Speaker/Delegate, Betrayal* dan *Irreversibility*. Faktor pendukung dalam pengembangan Desa Wisata Kandri yaitu nilai, komunikasi, dan kepercayaan, dan sumber kebijakan. Sedangkan faktor komunikasi juga menjadi akibat dari konflik kelembagaan antara Pokdarwis Pandanaran dan Pokdarwis Suko Makmur dan tidak adanya regulasi yang mengatur desa wisata di wilayah perkotaan menjadi faktor penghambat dalam pengembangannya. Untuk mengatasi permasalahan tersebut, pemerintah perlu membuat regulasi terkait desa wisata di wilayah perkotaan agar dapat menunjang pengembangannya serta perlu adanya pengimplementasian yang baik dalam Peraturan Daerah Provinsi Jawa Tengah Nomor 2 Tahun 2019 Tentang Pemberdayaan Desa Wisata Di Provinsi Jawa Tengah Pasal 14 yang mengatakan hanya boleh ada satu pengelola wisata dalam satu kawasan.

**Kata Kunci:** Peran, Aktor, Jaringan Aktor, Pengembangan, Desa Wisata

Title : Analysis of Actor Networks in the Development of Kandri  
Tourism Village, Gunungpati District, Semarang City  
Name : Damaris Bernike Bellastuti  
Student Id Number : 14020116140063

---

### **ABSTRACT**

*One of Semarang City Government's strategies in increasing tourism is the Kandri Tourism Village with Waikota Decree Number 556/407/2012. In its development, the Kandri Tourism Village involved many actors / stakeholders. The purpose of this study is to support actors and analyze roles, bypassing actor networks, and supporting and inhibiting factors in the development of the Kandri Tourism Village. The method used is descriptive qualitative. The results showed that the development of the Kandri Tourism Village involved several policy actors, published by elected officials, appointed officials, interest groups, research organizations and the media which were then grouped into primary, secondary and tertiary actors. The role carried out by actors consists of policy makers, coordinators, facilitators, implementers and accelerators. The stages of the actor network formed consist of 9, namely Punctualization, Translation, Problematization, Interaction, Enrollment, Inscription, Speaker / Delegate, Betrayal and Irreversibility. Supporting factors in the development of the Kandri Tourism Village are values, communication, and trust, and sources of policy. While the communication factor is also the result of a safety conflict between Pokdarwis Pandanaran and Pokdarwis Suko Makmur and there are no regulations governing tourist villages in the area which are a hindering factor in its development. To overcome this problem, the government needs to make regulations related to tourist villages in the region in order to support its development and the need for good implementation in Central Java Province Regional Regulation Number 2 of 2019 concerning Empowerment of Tourism Villages in Central Java Province one tourism manager in one area.*

**Keywords:** *Role, Actor, Actor Network, Development, Tourism Village*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas kasih dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri, Kecamatan Gunungpati, Kota Semarang”. Adapun skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan Strata 1 Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Diponegoro.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terwujud tanpa adanya bimbingan, bantuan maupun dorongan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Hardi Warsono, MTP selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro;
2. Ibu Dr. A.P. Tri Yuniningsih, M.Si selaku Ketua Departemen Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro sekaligus dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam penulis menyelesaikan penelitian ini;
3. Ibu Dra. Maesaroh, M.Si selaku Kepala Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro;
4. Bapak Drs. Herbasuki Nurcahyanto, MT selaku dosen wali yang telah menjadi orang tua penulis selama di kampus yang tak hentinya peduli dan memberi nasehat, bantuan, serta bimbingan terhadap anak walinya;
5. Ibu Dr. Retno Sunu Astuti, M.Si selaku dosen penguji atas masukan dan saran terhadap penelitian yang telah penulis lakukan;
6. Seluruh dosen Departemen Administrasi Publik dan seluruh anggota civitas akademika Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Diponegoro atas ilmu, didikan, dan bantuan yang telah diberikan selama penulis menjadi mahasiswa;
7. Seluruh narasumber dalam penelitian ini, Bapak Masduki dan Bapak Suhono selaku pengurus Pokdarwis Pandanaran, Bapak Karis selaku Kepala Seksi Destinasi Pariwisata Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Semarang, Bapak Riyadi selaku Kasi Pengembangan Daya Tarik Wisata Dinas Kepemudaan,

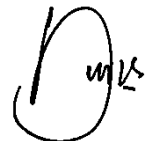
Olahraga, dan Pariwisata Jawa Tengah, Bu Ita selaku Sekretaris Kelurahan Kandri, Bu Irma selaku Fungsional Perencana Muda Bidang Perencanaan Perekonomian Bappeda Kota Semarang, Mas Arif selaku Koordinator Liputan AyoSemarang.com serta Bu Nana Karida selaku Kepala Pusat Pemberdayaan Masyarakat Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Negeri Semarang atas keterbukaan informasi dan bantuan yang diberikan selama penulis melaksanakan penelitian;

8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan dukungan pada penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari akan kekurangan yang mungkin ditemukan dalam penyusunan skripsi ini, dengan kerendahan hati penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkannya.

Semarang, 20 Mei 2020

Penulis,



Damaris Bernike Bellastuti

NIM. 14020116140063

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	12
1.3 Rumusan Masalah .....	12
1.4 Tujuan Penelitian .....	12
1.5 Kegunaan dan Manfaat Penelitian .....	13
1.6 Kajian Pustaka .....	13
1.6.1 Penelitian Terdahulu .....	13
1.6.2 Administrasi Publik .....	27
1.6.3 Paradigma Administrasi Publik .....	28
1.6.4 Kebijakan Publik .....	37
1.6.5 Implementasi Kebijakan .....	40
1.6.6 Identifikasi Aktor .....	41
1.6.7 Peran Aktor .....	45
1.6.8 Jaringan Aktor / <i>Actor Network Theory</i> (ANT) .....	45
1.6.9 Jaringan Aktor dalam Implementasi .....	52
1.6.10 Faktor Pendukung dan Penghambat .....	56
1.6.11 Desa Wisata .....	58
1.7 Kerangka Pikir Penelitian .....	62
1.8 Definisi Konsep .....	63

1.9	Fenomena Penelitian .....	64
1.10	Metode Penelitian.....	68
1.10.1	Tipe Penelitian .....	68
1.10.2	Lokus dan Fokus Penelitian .....	69
1.10.3	Subjek Penelitian.....	69
1.10.4	Jenis dan Sumber Data .....	70
1.10.5	Teknik Pengumpulan Data.....	72
1.10.6	Analisis dan Interpretasi Data .....	73
1.10.7	Kualitas Data atau Validitas Data .....	75
<b>BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN.....</b>		<b>77</b>
2.1	Gambaran Umum Kota Semarang.....	77
2.1.1	Kondisi Geografis .....	77
2.1.2	Kondisi Demografi Kota Semarang.....	78
2.1.3	Visi dan Misi Kota Semarang .....	79
2.2	Gambaran Umum Desa Wisata Kandri .....	79
2.2.1	Kondisi Geografis .....	79
2.2.2	Kondisi Demografi.....	80
2.2.3	Sejarah Desa Wisata Kandri.....	81
2.2.4	Daya Tarik Wisata Desa Wisata Kandri .....	84
2.2.5	Pokdarwis Pandanaran .....	90
<b>BAB III HASIL PENELITIAN JARINGAN AKTOR DALAM PENGEMBANGAN DESA WISATA KANDRI.....</b>		<b>94</b>
3.1	Identifikasi Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	94
3.2	Peran Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	105
3.3	Tahapan Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri ..	136
3.4	Faktor Pendukung dan Penghambat Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	141
<b>BAB IV PEMBAHASAN JARINGAN AKTOR DALAM PENGEMBANGAN DESA WISATA KANDRI.....</b>		<b>157</b>
4.1	Identifikasi Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	157
4.2	Peran Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	164
4.3	Tahapan Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri ..	171

4.4	Faktor Pendukung dan Penghambat Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	180
<b>BAB V PENUTUP</b> .....		188
5.1	Kesimpulan.....	188
5.1.1	Identifikasi Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri.....	188
5.1.2	Peran Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri.....	189
5.1.3	Tahapan Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri 190	
5.1.4	Faktor Pendukung dan Penghambat Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri.....	190
5.2	Saran .....	191
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....		192
<b>LAMPIRAN</b> .....		197

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kontribusi Penerimaan Sektor Pariwisata Terhadap PAD Semarang ....	3
Tabel 1.2 Perkembangan Daya Tarik Wisata di Kota Semarang .....	4
Tabel 1.3 Jumlah Wisatawan Mancanegara dan Nusantara Kota Semarang .....	4
Tabel 1.4 Jumlah Wisatawan Mancanegara dan Nusantara Desa Wisata Kandri ...	6
Tabel 1.5 Penelitian Terdahulu .....	19
Tabel 1.6 Tahapan Jaringan Aktor .....	52
Tabel 1.7 Fenomena Penelitian .....	65
Tabel 2.1 Jumlah Penduduk Kota Semarang 2017 .....	78
Tabel 2.2 Penduduk Menurut Mata Pencarian Kelurahan Kandri .....	81
Tabel 2.3 Daya Tarik Wisata Kandri .....	89
Tabel 2.4 Prestasi Desa Wisata Kandri .....	92
Tabel 4.1 Analisis Peran Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	165
Tabel 4.2 Tahapan Jaringan Aktor dalam Pengembangan Desa Wisata Kandri	178

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tahap-Tahap Kebijakan Publik .....	39
Gambar 1.2 Kuadran Identikasi Aktor .....	44
Gambar 1.3 Proses Implementasi .....	54
Gambar 2.1 Peta Kota Semarang .....	77
Gambar 2.2 Peta Kelurahan Kandri .....	80
Gambar 2.3 Sendang Jambu .....	84
Gambar 2.4 Kegiatan Nyadaran Sendang/Kali .....	85
Gambar 2.5 Kegiatan Outbond .....	86
Gambar 2.6 Pamflet Paket Wisata .....	87
Gambar 2.7 Sego Kethek .....	88
Gambar 2.8 Hasil Kerajinan Desa Wisata Kandri .....	88
Gambar 2.9 Produk UMKM Asosiasi Mekarsari .....	89
Gambar 2.10 Struktur Kepengurusan Pokdarwis Pandanaran .....	92
Gambar 2.11 Penghargaan Desa Wisata Kandri .....	93
Gambar 3.1 Hasil Pencarian Berita Desa Wisata Kandri di Website AyoSemarang.com .....	104
Gambar 3.2 Outbond sebagai Salah Satu Produk Wisata di Desa Wisata Kandri	108
Gambar 3.3 Kegiatan Seni Tari di Omah Alas .....	109
Gambar 3.4 Kandri Etnic dan Hasil Kesenian Warga .....	109
Gambar 3.5 Rilis Berita Kerjasama dalam Mengembangkan Desa Wisata Kandri.....	131
Gambar 3.6 Bangunan Omah Pinter Petani dan Sendhang Jambu .....	133
Gambar 3.7 Bangunan Poskampling dan Gapura di RW 2 Kelurahan Kandri ...	134
Gambar 3.8 Bangunan Alfamart Berupa Plang Jalan .....	134
Gambar 3.9 Prasasti Peresmian Omah Pinter Petani .....	152
Gambar 4.1 Pemetaan Aktor Pengembangan Desa Wisata Kandri .....	161