

ABSTRAK

Nur Wahyu Wirajati
Pengaruh Terapi Musik Klasik Beethoven terhadap Nyeri pada Pasien
Pasca Angiografi Koroner
xi+74 halaman +10 tabel+4 gambar+ 7 lampiran

Penyakit Jantung Koroner (PJK). merupakan penyebab kematian nomor satu atau sekitar 30% dari total kematian secara global. Salah satu tindakan invasif untuk mendiagnosis PJK adalah angiografi koroner. Angiografi koroner adalah prosedur memasukkan kateter kedalam pembuluh darah untuk mendapatkan informasi tentang pembuluh darah koroner. Tindakan tersebut dapat menyebabkan nyeri pasca tindakan. Salah satu tindakan yang dapat dilakukan untuk mengatasi nyeri adalah terapi musik. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh terapi musik klasik Beethoven terhadap nyeri pasien pasca angiografi koroner di Ruang Kateterisasi Jantung RSUP Dr. Kariadi Semarang. Jenis penelitian ini adalah *pre eksperimen* dengan design *one group pre and pasca test design* menggunakan sampel sebanyak 30 orang dengan teknik *quota sampling*. Pengukuran skala nyeri dengan *Numeric Rating Scale* (NRS). Hasil penelitian menunjukkan rata-rata skala nyeri responden sebelum intervensi 4,57, setelah dilakukan intervensi skala nyeri menjadi 1,97 ($p= 0,001$), dan 5 menit setelah intervensi berakhir menjadi 1,27 ($p=0,002$). Maka dapat diambil kesimpulan bahwa musik klasik Beethoven dapat menurunkan skala nyeri pada pasien pasca angiografi koroner dan dapat diaplikasikan sebagai terapi komplementer untuk menurunkan skala nyeri pada pasien pasca angiografi koroner.

Kata kunci: kateterisasi jantung, nyeri, terapi musik
Daftar pustaka : 57 (2012-2022)

ABSTRACT

Nur Wahyu Wirajati

The Effect of Beethoven's Classical Music Therapy on Pain in Patients After Coronary Angiography.

xii + 74 Pages + 8 Tables + 4 Pictures + 7 Attachments

Coronary Heart Disease (CHD). is the number one cause of death or about 30% of total deaths globally. One of the invasive measures to diagnose CHD is coronary angiography. Coronary angiography is the procedure of inserting a catheter into a blood vessel to obtain information about the coronary arteries. These actions can cause post-operative pain. One of the actions that can be taken to treat pain is music therapy. The purpose of this study was to determine the effect of Beethoven's classical music therapy on the pain of post-coronary angiography patients in the Cardiac Catheterization Room, RSUP Dr. Kariadi Semarang. This type of research is a *pre-experimental* design with *one group pre and post-test* design using a sample of 30 people with *quota sampling* technique. Pain scale measurement with Numeric Rating Scale (NRS). The results showed that the average respondent's pain scale before the intervention was 4.57, after the intervention the pain scale became 1.97 ($p = 0.001$), and 5 minutes after the intervention ended it became 1.27 ($p = 0.002$). So it can be concluded that Beethoven's classical music can reduce pain scale in patients after coronary angiography and can be applied as a complementary therapy to reduce pain scale in patients after coronary angiography.

Key words: Cardiac catheterization, music therapy, pain

References: 57 (2012-2022)