



**Pembuatan *Slit-Lock Accordion Booklet* “TALKYO”
Berbahasa Jepang Dasar sebagai Media Pembelajaran
Percakapan Sehari-hari saat Berwisata di Tokyo**

東京観光における旅の日本語基礎会話教材としての

「TALKYO」 スリットロック式アコーディオン

ブックレットの制作

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Terapan Program Studi STr. Bahasa Asing Terapan Sekolah Vokasi
Universitas Diponegoro Semarang

Oleh :

Rubi Yoshiko Zunaira

40020522650075

**PROGRAM STUDI STr. BAHASA ASING TERAPAN
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan sebenarnya, penulis menyatakan bahwa skripsi ini disusun tanpa mengambil bahan hasil penelitian baik untuk memperoleh suatu gelar sarjana atau diploma yang sudah ada di universitas lain maupun hasil penelitian lainnya.

Penulis juga menyatakan bahwa skripsi ini tidak mengambil bahan dari publikasi atau tulisan orang lain kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan dan dalam Daftar Pustaka. Penulis bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan plagiasi / penjiplakan.

Nama : Rubi Yoshiko Zunaira

Nim : 40020522650075

Tanda Tangan :



Tanggal : 12 Agustus 2026

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

**Pembuatan *Slit-Lock Accordion Booklet* “TALKYO” Berbahasa
Jepang Dasar sebagai Media Pembelajaran Percakapan Sehari-
hari saat Berwisata di Tokyo**

東京観光における旅の日本語基礎会話教材としての「TALKYO」

スリットロック式アコーディオン

ブックレットの制作

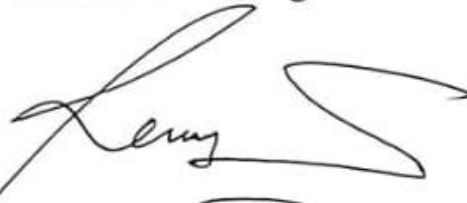
Oleh

Rubi Yoshiko Zunaira

40020522650075

Semarang, 10 Agustus 2026

Disetujui Oleh,
Dosen Pembimbing



Reny Wiyatasari, S.S., M.Hum.

NIP. 197603042014042001

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Rubi Yoshiko Zunaira

NIM : 40020522650075

Program Studi : D4-Bahasa Asing Terapan

Judul Tugas Akhir : Pembuatan *Slit-Lock Accordion Booklet*

“TALKYO” Berbahasa Jepang Dasar sebagai Media Pembelajaran Percakapan
Sehari-hari saat Berwisata di Tokyo.

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim penguji dan diterima sebagai
bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana
Terapan (STr.) pada Program Studi Sarjana Terapan Bahasa Asing Terapan
Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro.**

TIM PENGUJI

Pembimbing : Reny Wiyatasari, S.S., M.Hum.

Penguji I : Althaf Gauhar Auliawan, S.Hum., M.Si.

Penguji II : Aditya Nur Patria, S.Hum., M.App.Ling.



(.....)

(.....)

(.....)

Semarang, 18 September 2026

Ketua Prodi Bahasa Asing Terapan,



Sriwahyu Istana Trahutami, S.S., M.Hum.

NIP.197403012000122001

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya sehingga Tugas Akhir dengan judul “ *Pembuatan Slit-Lock Accordion Booklet “TALKYO” Berbahasa Jepang Dasar sebagai Media Pembelajaran Percakapan Sehari-hari saat Berwisata di Tokyo* ” dapat diselesaikan dengan baik.

Dalam proses penyusunan ini, penulis menyadari banyak sekali pihak yang telah memberikan bimbingan, bantuan dan dukungan kepada penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Allah SWT, atas segala rahmat, kemudahan, kelancaran dan karunia yang diberikan selama proses penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Ibu Sriwahyu Istana Trahutami, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Bahasa Asing Terapan.
3. Ibu Reny Wiyatasari, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Seluruh dosen dan staf pengajar Program Studi Bahasa Asing Terapan yang telah membantu penulis selama proses perkuliahan.
5. Ibu Aay Suroya, S.Tr.Keb., S.KM., selaku ibu penulis yang telah memberikan cinta, dukungan, dan bimbingan tanpa henti sepanjang hidup penulis. Beliau adalah sosok yang selalu ada di setiap langkah, mengajarkan arti kesabaran dan kerja keras, serta tak pernah lelah mendoakan yang terbaik bagi penulis. Segala pencapaian yang penulis raih hingga saat ini tidak akan terwujud tanpa doa dan pengorbanan beliau. Penulis bersyukur dan berterima kasih atas segala cinta dan kasih sayang yang telah diberikan.
6. Nabila Nayla A., sahabat penulis sejak awal masa perkuliahan, teman satu kos hingga lulus yang telah melewati suka dan duka perkuliahan bersama penulis. Bersamanya, penulis belajar mengenal pait dan manisnya hidup serta saling menopang satu sama lain. Ia telah menjadi

sosok yang penulis anggap seperti adik sendiri, dan penulis senantiasa mendoakan yang terbaik untuknya, di mana pun ia berada.

7. Benaya Putri A., sahabat penulis sejak duduk di bangku SD, meski jarak dan waktu sering kali membatasi pertemuan, penulis dan dia selalu menemukan cara untuk tetap terhubung. Ia adalah sosok yang telah lama mengenal dan memahami perjalanan hidup penulis. Setiap momen bersamanya selalu diwarnai tawa yang tulus, dan penulis sangat bersyukur persahabatan ini masih terjaga hingga kini.
8. Yasinta Nurul Aini dan Putri Salwa, sahabat penulis sejak duduk di bangku SMP yang hingga kini tak pernah benar-benar hilang dari hidup penulis. Meski jarak sering memisahkan kita, terima kasih telah selalu hadir dan memberi dukungan dalam bentuk apa pun, serta terus menyemangati apapun jalan yang penulis pilih. Penulis merasa begitu beruntung memiliki sahabat sebagik mereka.
9. Kepada Anjani, Syahnas dan seluruh teman-teman perkuliahan yang telah membantu dan menemani penulis selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari Tugas Akhir ini masih sangat jauh dari sempurna. Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga Tugas Akhir ini bermanfaat, khususnya bagi wisatawan Indonesia yang akan berlibur ke Tokyo.

Semarang, 10 Agustus 2026



Rubi Yoshiko Zunaira

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kendala komunikasi yang dihadapi wisatawan Indonesia akibat hambatan bahasa Jepang, khususnya bagi wisatawan muda usia 18-30 tahun yang berkunjung ke Tokyo secara mandiri (*free independent traveler*) tanpa menggunakan jasa pemandu wisata. Penelitian ini bertujuan mengembangkan *slit-lock accordion booklet* berjudul “TALKYO” berbahasa Jepang dasar sebagai media pembelajaran percakapan sehari-hari untuk membantu wisatawan Indonesia berkomunikasi saat berwisata di Tokyo. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*) yang dikembangkan oleh Branch (2009). Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, studi pustaka, dan wawancara pada tahap analisis, serta kuesioner pada tahap validasi ahli dan uji coba produk. Produk TALKYO memuat sepuluh situasi komunikasi wisata di Tokyo, disajikan dengan tiga jenis penulisan (huruf Jepang, romaji (huruf latin), terjemahan bahasa Indonesia) untuk memudahkan pelafalan pengguna. Berdasarkan hasil validasi ahli, seluruh aspek format, desain, dan materi produk dinyatakan sesuai hingga sangat sesuai. Hasil uji coba terhadap 19 responden menunjukkan tingkat persepsi positif terhadap produk sebesar 96,28% pada kategori sangat setuju. Dengan demikian, TALKYO dinilai mampu membantu wisatawan Indonesia berkomunikasi menggunakan bahasa Jepang dasar serta mengurangi kecemasan berbahasa selama berwisata mandiri di Tokyo.

Kata kunci: TALKYO, *Slit-Lock Accordion Booklet*, Wisatawan Mandiri, Bahasa Jepang.

要旨

本制作は、日本語の言語的障壁により、特にツアーガイドを利用せずに東京を訪れる 18 歳から 30 歳までの自由個人旅行者（フリー・インディペンデント・トラベラー）としてのインドネシア人観光客が直面するコミュニケーション上の課題を背景としている。本制作は、東京観光時における日常会話を基礎日本語学習教材とする「TALKYO」というスリットロック式アコーディオン・ブックレットを開発し、インドネシア人観光客が東京観光中に円滑にコミュニケーションを取れるよう支援することを目的としている。本制作では、Branch（2009）が開発した ADDIE モデル（分析、設計、開発、実装、評価）を用いた Research and Development（R&D）法を使用した。データ収集は、分析段階における観察、文献研究、インタビュー、および専門家による妥当性検証と製品試用段階におけるアンケートを通じて行われた。TALKYO 製品には東京における十の観光コミュニケーション場面が収録されており、利用者の発音を助けるため、日本語の文字、ローマ字（ラテン文字）、インドネシア語訳という三種類の表記で提示されている。専門家による妥当性検証の結果、製品の形式、デザイン、内容のすべての側面が「適切」から「非常に適切」と評価された。19 名の回答者を対象とした試用結果では、製品に対する肯定的な評価の割合が 96.28 パーセントに達し、「非常にそう思う」の区分に該当した。そのため、TALKYO はインドネシア人観光客が基礎的な日本語を用いてコミュニケーションを取ることを助け、東京での自由旅行中における言語不安の軽減に役立つと考えられる。

キーワード： TALKYO、スリットロック式アコーディオン・ブックレット、自由個人旅行者、日本語

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
要旨.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	3
1.5 Luaran	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Wisatawan Mandiri (<i>Free Independent Traveler</i>)	5
2.2 Tantangan Komunikasi dalam Wisata	5
2.3 Kendala Bahasa dan Kecemasan Berbahasa	6
2.4 Media Pembelajaran Cetak	7
2.5 <i>Booklet</i>	8
2.8 Penelitian Terdahulu	11
BAB III METODE PENELITIAN.....	14
3.1 Metode Penelitian.....	14
3.2 Model Pengembangan ADDIE	14
3.3 Prosedur Pengembangan Produk.....	16
3.4 Teknik Pengumpulan data.....	22
3.5 Teknik Analisis Data.....	23
3.6 Jadwal Perencanaan	24

3.7 Biaya	24
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	25
4.1 Hasil	25
4.2 Pembahasan.....	47
BAB V.....	51
PENUTUP.....	51
5.1 Kesimpulan	51
5.2 Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN.....	55

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Validasi Format.....	18
Tabel 3. 2 Validasi Desain	18
Tabel 3. 3 Validasi Materi.....	19
Tabel 3. 4 Pertanyaan Uji Coba Responden.....	20
Tabel 3. 5 Skor Skala Likert	23
Tabel 3. 6 Kategori Rentang Skor.....	24
Tabel 3. 7 Jadwal Perencanaan	24
Tabel 3. 8 Biaya	24
Tabel 4. 1 Struktur dan Materi	30
Tabel 4. 2 Revisi 1	37
Tabel 4. 3 Revisi 3	38
Tabel 4. 4 Revisi 4	39
Tabel 4. 5 Revisi 5	39
Tabel 4. 6 Revisi 6	39
Tabel 4. 7 Revisi 8	40
Tabel 4. 8 Persepsi Terhadap Produk.....	43
Tabel 4. 9 Desain Produk.....	44
Tabel 4. 10 Revisi 1	45
Tabel 4. 11 Revisi 2	45
Tabel 4. 12 Revisi 3	46
Tabel 4. 13 Revisi 4	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Alur Metode ADDIE	15
Gambar 4. 1 Wawancara Pengumpulan Data	28
Gambar 4. 2 Color Palette yang digunakan	32
Gambar 4. 3 Font yang digunakan di TALKYO.....	32
Gambar 4. 4 Referensi pembuatan TALKYO (www.pinterest.com).....	33
Gambar 4. 5 Pembuatan Elemen Visual	34
Gambar 4. 6 Layout Final Depan TALKYO	34
Gambar 4. 7 Layout Final Belakang TALKYO.....	34
Gambar 4. 8 Cover Cetak Depan dan Belakang	35
Gambar 4. 9 Cover Cetak Bagian Dalam.....	35
Gambar 4. 10 Layout Isi TALKYO	35
Gambar 4. 11 Hasil Validasi Ahli	37
Gambar 4. 12 Revisi 2.....	38
Gambar 4. 13 Revisi 7.....	40
Gambar 4. 14 Revisi 9.....	41
Gambar 4. 15 Revisi 10.....	41
Gambar 4. 16 Revisi 1.....	45
Gambar 4. 17 Revisi 2.....	46
Gambar 4. 18 Revisi 3.....	46
Gambar 4. 19 Revisi 4.....	47

LAMPIRAN

Lampiran 1. Form Validasi Ahli	55
Lampiran 2. <i>Cover</i> TALKYO	58
Lampiran 3. Isi Konten TALKYO	58
Lampiran 4. Data Hasil Kuesioner	80
Lampiran 5. Data Kritik dan Saran	86
Lampiran 6 Hasil Turnitin.....	88
Lampiran 7 Hak Kekayaan Intelektual	89