



**PRESERVASI PREVENTIF ARSIP STATIS FOTO
KONVENSIONAL PSIS SEMARANG TAHUN 1999 DI
DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN KOTA
SEMARANG**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Terapan Program Studi (S.Tr) Informasi dan Humas Sekolah Vokasi Universitas Diponegoro Semarang

Oleh :

Aninda Azzahra

NIM 40020622650023

**PROGRAM STUDI INFORMASI DAN HUMAS
DEPARTEMEN INFORMASI DAN BUDAYA
SEKOLAH VOKASI
UNIVERSITAS DIPONEGORO
SEMARANG**

2026



**PREVENTIVE PRESERVATION OF THE 1999 PSIS
SEMARANG CONVENTIONAL PHOTOGRAPHIC
ARCHIVES AT THE SEMARANG CITY ARCHIVES
AND LIBRARY OFFICE**

FINAL PROJECT

by:

Aninda Azzahra

NIM 40020622650023

**INFORMATION AND PUBLIC RELATIONS STUDY PROGRAM
DEPARTMENT OF INFORMATION AND CULTURE
VOCATIONAL SCHOOL
DIPONEGORO UNIVERSITY
SEMARANG**

2026

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan sebenarnya, penulis menyatakan bahwa Tugas Akhir ini disusun tanpa mengambil bahan hasil penelitian baik untuk memperoleh suatu gelar sarjana atau diploma yang sudah ada di universitas lain maupun hasil penelitian lainnya. Penulis juga menyatakan bahwa Tugas Akhir ini tidak mengambil bahan dari publikasi atau tulisan orang lain kecuali sudah disebutkan dalam rujukan dan dalam Daftar Pustaka. Penulis bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan plagiasi / penjiplakan.

Nama : Aninda Azzahra

NIM : 40020622650023

Tanda Tangan :



Tanggal : 13 Agustus 2026

PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

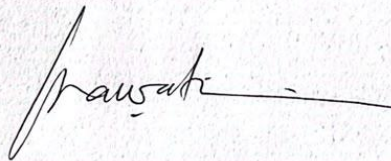
**“PRESERVASI PREVENTIF ARSIP STATIS FOTO KONVENSIONAL
PSIS SEMARANG TAHUN 1999 DI DINAS ARSIP DAN PERPUSTAKAAN
KOTA SEMARANG”**

Oleh :

ANINDA AZZAHRA
40020622650023

Semarang, 13 Agustus 2026

**Disetujui oleh:
Dosen Pembimbing**



Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A.
NIP. 198502112019032009

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Aninda Azzahra
NIM : 40020622650023
Program Studi : Informasi dan Humas
Judul Tugas Akhir : Preservasi Preventif Arsip Statis Foto Konvensional PSIS
Semarang Tahun 1999 di Dinas Arsip dan Perpustakaan
Kota Semarang

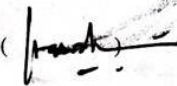
Telah berhasil dipertahankan di depan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan (STR.) pada Program Studi Informasi dan Humas, Departemen Informasi dan Budaya, Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro.

TIM PENGUJI

Ketua Penguji : Jazimatul Husna, S.IP., M.IP.
NIP. H.7 198204252018072001
Penguji I : Ni Putu Eka Budi Pradnya
Wulandari Dewi, S.I.Kom., M.I.Kom
NIP. 199905122024062001
Penguji II : Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A
NIP. 198502112019032009

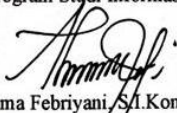
()

()

()

Semarang, 15 September 2026

Ketua Program Studi Informasi dan Humas


Arifa Rachma Febriyani, S.I.Kom., M.I.Kom.
NIP. 199202122020122022

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Allah SWT tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah SWT berjanji bahwa sesungguhnya Bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS. Al-Insyirah : 5-6)

PERSEMBAHAN

“Tugas Akhir ini saya persembahkan Kepada Allah SWT, Kedua Orangtua, Kakak, Adik, dan Keluarga besar yang selalu ada di hati saya”

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Subhanahu wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Preservasi Preventif Arsip Statis Foto Konvensional PSIS Semarang Tahun 1999 Di Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Semarang”. Penyelesaian Tugas Akhir ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan Sains Informasi pada Program Studi Informasi dan Humas, Departemen Informasi dan Budaya, Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro.

Penelitian ini mengkaji kegiatan preservasi preventif arsip statis foto konvensional Persatuan Sepak Bola Semarang (PSIS) tahun 1999 yang dikelola oleh Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Semarang. Kajian ini mencakup proses pengelolaan arsip yang meliputi, akuisisi, pengolahan, preservasi, akses, dan layanan arsip. Penulis berharap bahwa hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi nyata bagi pengembangan praktik kearsipan, khususnya dalam bidang preservasi arsip visual di lembaga kearsipan daerah.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian Tugas Akhir ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa mendengar keresahan dan doa penulis, selalu memberikan jawaban di setiap masalah yang dihadapi penulis dan selalu memberikan kemudahan bagi penulis dalam menjalani kehidupan duniawi.
2. Kedua orang tua tercinta, Bapak Arif Nugroho dan Ibu Novitaningrum yang telah menjadi sumber kekuatan, do'a, kasih sayang, serta pengorbanan tanpa henti dalam setiap langkah. Terima kasih atas dukungan yang tidak pernah padam, do'a yang tak pernah putus, dan cinta yang tak terukur oleh kata. Menjadi suatu kebanggaan memiliki orang tua hebat yang selalu mendukung anaknya untuk mencapai cita-cita, terima kasih telah menjadi alasan penulis

untuk tetap semangat berjuang meraih gelar sarjana yang bapak dan ibu impikan.

3. Dosen pembimbing saya, Mba Yayuk Endang Irawati, S.S., M.A., yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta masukan yang sangat berharga bagi penulis dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Mba Jazimatul Husna, S.IP., M.IP., selaku Ketua Tim Penguji dan Mba Ni Putu Eka Budi Pradnya Wulandari Dewi, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Penguji II yang telah memberikan masukan dan koreksi yang konstruktif demi penyempurnaan Tugas Akhir ini.
5. Mba Arifa Rachma Febriyani, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Ketua Program Studi Informasi dan Humas, Departemen Informasi dan Budaya, Sekolah Vokasi, Universitas Diponegoro yang telah membantu dalam penyaluran informasi guna membantu segala informasi untuk Tugas Akhir ini.
6. Pimpinan dan staff Dinarpus Kota Semarang yang telah bersedia memberikan waktu, informasi, serta akses terhadap data yang diperlukan selama penelitian ini.
7. Kepada kedua kakak tercinta Muftihah Riza Furaiza dan Fatimatu Syarifa, terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat, dan perhatian selama proses penyusunan Tugas Akhir ini. Serta Tante Umamah yang senantiasa berperan sebagai orang tua bagi penulis, terima kasih atas segala semangat dan nasihat yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini dengan baik. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang terbaik.
8. Kepada adik tersayang, Aji Azza, Aradinta, dan Aluna. Terima kasih telah menjadi penyemangat dalam setiap proses yang penulis jalani. Semoga segala cita-cita dan harapan yang diimpikan dapat tercapai.
9. Kepada nenek tercinta Almh. Sri Mulyani, terimakasih yang semasa hidupnya menjadi salah satu sumber motivasi dan inspirasi terbesar hingga penulis meraih gelar sarjana. Di akhir hayat, penulis masih berkesempatan mendampingi, merawat, serta menerima nasihat berharga. Penulis percaya

bahwa kasih sayang, doa, serta setiap nasihat yang ditinggalkan akan selalu hidup.

10. Teruntuk nenek Marfuatun, terima kasih telah menjadi salah satu sosok yang selalu memberikan kasih sayang, perhatian, dan doa dalam perjalanan penulis menyelesaikan pendidikan. Setiap doa dan dukungan yang diberikan menjadi kekuatan bagi penulis untuk tetap bertahan dan menyelesaikan skripsi ini hingga akhir. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai bentuk kecil rasa terima kasih atas segala kasih sayang dan pengorbanan yang telah diberikan. Semoga Nenek senantiasa diberikan kesehatan, kebahagiaan, dan umur yang panjang.
11. Kepada sahabat B3 AJ, Aliya dan Yunita. Terima kasih atas doa, dukungan, perhatian, serta semangat yang senantiasa diberikan selama proses penyusunan Tugas Akhir ini. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, memberikan motivasi di setiap keadaan, dan selalu hadir menemani penulis dalam suka maupun duka. Semoga persahabatan yang telah terjalin senantiasa terjaga dan kita semua diberikan kebahagiaan serta kesuksesan.
12. Kepada sahabat-sahabat tercinta, Melly, Denaya, Thasya Debora. Penulis mengucapkan terima kasih atas doa, dukungan, motivasi, kebersamaan, serta segala bantuan yang telah diberikan selama masa perkuliahan hingga penyusunan Tugas Akhir ini. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan yang penuh makna. Semoga persahabatan ini senantiasa terjalin dan kita semua diberikan keberhasilan dalam meraih cita-cita.
13. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Hanif Ar-Rifa'i yang menjadi salah satu penyemangat dalam suka maupun duka, selalu membersamai di hari yang tak mudah. Terima kasih telah menjadi rumah tempat berkeluh kesah di waktu lelah, menjadi pendengar dan yang baik, senantiasa memberikan cinta dan semangat untuk tidak pantang menyerah.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis dengan terbuka menerima kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan dan peningkatan kualitas karya ilmiah ini. Besar harapan penulis agar Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi

pengembangan ilmu kearsipan, khususnya dalam kajian preservasi preventif arsip statis foto, bagi para praktisi, akademisi, dan pihak-pihak yang memiliki kepedulian terhadap pelestarian memori kolektif masyarakat.

Semarang, 13 Agustus 2026

Aninda Azzahra

NIM. 40020622650023

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Batasan Penelitian	7
1.6 Luaran Penelitian.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori	18
2.2.1 Arsip Statis.....	18
2.2.2 Pengelolaan Arsip Statis	19
2.2.3 Preservasi Arsip Statis	19
2.2.4 Preservasi Preventif	20
2.2.5 Arsip Foto	23
2.2.6 Manajemen Risiko Kearsipan	24
BAB III METODE PENELITIAN	26

3.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian	26
3.2 Lokasi Penelitian	26
3.2.1 Visi dan Misi Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Semarang.....	29
3.2.2 Tugas dan Fungsi Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Semarang	29
3.2.3 Struktur Organisasi Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Semarang	31
3.3 Objek dan Subjek Penelitian.....	33
3.4 Kerangka Analisis Penelitian	33
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.5.1 Studi Pustaka.....	35
3.5.2 Observasi	36
3.5.3 Dokumentasi	37
3.5.4 Wawancara.....	38
3.6 Teknik Pengolahan Data.....	41
3.6.1 Reduksi Data.....	41
3.6.2 Penyajian Data (Data Display).....	42
3.6.3 Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi.....	42
3.7 Keabsahan Data	43
3.7.1 Triangulasi Teknik.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Kondisi Fisik Arsip Foto Konvensional PSIS Semarang Tahun 1999.....	45
4.2 Pengolahan Arsip Foto PSIS Semarang Tahun 1999	46
4.3 Preservasi Arsip Foto	49
4.3.1 Penyimpanan Arsip Foto	49
4.3.2 Penanganan Arsip	56
4.3.3 Pengendalian Hama Terpadu (PHT).....	59
4.3.4 Akses.....	60
4.3.5 Reproduksi	62
4.3.6 Perencanaan Menghadapi Bencana	64
4.4 Standar dan Prinsip Arsip Foto	65
4.4.1 Peraturan Kepala ANRI Nomor 23 Tahun 2011 tentang Pedoman Preservasi Arsip Statis	66

4.4.2 Kesesuaian Praktik Preservasi Preventif dengan Standar dan Prinsip Preservasi	68
4.5 Potensi Risiko Kerusakan yang Dihadapi dalam Pengelolaan Arsip Statis Foto.....	70
4.6 Tantangan dalam Preservasi Arsip Foto PSIS Semarang Tahun 1999	72
4.6.1 Kendala Ruang Penyimpanan Arsip Foto.....	72
4.6.2 Kendala Pendeskripsian Arsip Foto.....	73
4.6.3 Keterbatasan Anggaran dalam Pelaksanaan Fumigasi	74
BAB V PENUTUP	76
5.1 Kesimpulan.....	76
5.2 Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penyajian Relevansi Karya Ilmiah Terdahulu	13
Tabel 3.1 Analisis Penelitian.....	33
Tabel 3.2 Data Informan	39
Tabel 3.3 Daftar Pertanyaan Wawancara.....	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Dinarpus Kota Semarang	28
Gambar 3.2 Struktur Organisasi Dinarpus Kota Semarang	28
Gambar 4.1 Kondisi Fisik Arsip Foto PSIS Semarang tahun 1999	48
Gambar 4.2 Boks untuk menyimpan arsip	51
Gambar 4.3 Ruang Penyimpanan Arsip Foto	53
Gambar 4.4 Thermohygrometer Digital di Ruang Penyimpanan Arsip Dinarpus Kota Semarang	54
Gambar 4.5 Pengaturan Suhu AC Pada Ruang Penyimpanan Arsip	55
Gambar 4.6 Salah Satu dari 10 Arsip Foto PSIS yang Dikelola Oleh Dinarpus Kota Semarang	57
Gambar 4.7 Alur Pelayanan Arsip Statis	61
Gambar 4.8 Tangkapan Layar Website SELARAS	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Informan.....	83
Lampiran 2 Script Wawancara.....	83
Lampiran 3 Turnitin	91
Lampiran 4 Bebas Plagiasi.....	92
Lampiran 5 Letter of Attentance	93
Lampiran 6 Foto Bersama Informan	94

ABSTRAK

Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Semarang (Dinarpus Kota Semarang) merupakan lembaga kearsipan yang mengelola arsip foto konvensional PSIS Semarang tahun 1999. Penelitian ini bertujuan menganalisis penerapan preservasi preventif terhadap arsip foto berdasarkan Peraturan Kepala Arsip Nasional Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2011 tentang Pedoman Preservasi Arsip Statis dan mengidentifikasi potensi risiko kerusakannya. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh melalui studi pustaka, observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dengan triangulasi teknik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kondisi fisik arsip foto masih baik dan informasi yang terkandung di dalamnya dapat dibaca. Preservasi preventif telah diterapkan melalui aspek penyimpanan, penanganan, pengendalian hama terpadu, akses, dan reproduksi. Pelaksanaannya mengacu pada Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2009 tentang Kearsipan, Perka ANRI Nomor 23 Tahun 2011, dan Peraturan Daerah Kota Semarang Nomor 6 Tahun 2024 tentang Penyelenggaraan Kearsipan. Meskipun terdapat aspek yang belum optimal, yaitu belum adanya perencanaan menghadapi bencana, fumigasi yang belum terlaksana sesuai kebutuhan akibat keterbatasan anggaran, penggunaan sarung tangan yang belum konsisten, serta keterbatasan informasi pada arsip foto yang menghambat proses pendeskripsian. Risiko kerusakan terutama berasal dari faktor biologis dan faktor manusia.

Kata kunci: Preservasi Preventif, Arsip Statis, Arsip Foto Konvensional, PSIS Semarang, Dinarpus Kota Semarang.

ABSTRACT

The Semarang City Archives and Library Office (Dinarpus Kota Semarang) is an archival institution responsible for managing the conventional photographic archives of PSIS Semarang from 1999. This study aims to analyze the implementation of preventive preservation of the photographic archives based on Regulation of the Head of the National Archives of the Republic of Indonesia Number 23 of 2011 concerning Guidelines for the Preservation of Static Archives and to identify potential risks of damage. This study employed a qualitative approach with a descriptive method. Data were collected through literature study, observation, interviews, and documentation, and were analyzed through data reduction, data presentation, and conclusion drawing using technical triangulation. The results showed that the physical condition of the photographic archives remained good and the information contained in them was still legible. Preventive preservation had been implemented through storage, handling, integrated pest management, access, and reproduction. Its implementation referred to Law Number 43 of 2009 concerning Archives, Regulation of the Head of the National Archives of the Republic of Indonesia Number 23 of 2011, and Semarang City Regional Regulation Number 6 of 2024 concerning Archival Management. However, several aspects had not been optimally implemented, including the absence of disaster preparedness planning, fumigation that had not been carried out as needed due to budget limitations, inconsistent use of gloves, and limited information on the photographic archives that hindered the description process. The main risks of damage originated from biological and human factors.

Keywords: *Preventive Preservation, Static Archives, Conventional Photographic Archives, PSIS Semarang, Dinarpus Kota Semarang.*