

- Bagaimanakah bentuk perlindungan hukum yang diberikan kepada pencipta dan pemegang hak cipta film.
2. Diperlukan penanganan dan penelusuran lebih lanjut mengenai situs-situs yang berisikan konten pembajakan film, tidak hanya sekedar penutupan atau pemblokiran situs. Dalam hal ini diperlukan adanya kerjasama dengan ahli teknologi terutama yang berkompeten di bidang internet agar bisa menelusuri lebih jauh dan mengetahui pelaku dibalik pembajakan melalui situs internet.
 3. Membentuk suatu organisasi atau asosiasi khusus seperti yang dilakukan oleh pemerintah Jepang untuk menangani pembajakan. Sehingga aparat penegak hukum juga dapat terbantu dalam mengatasi tindak pembajakan.
 4. Meningkatkan kualitas aparat penegak hukum dengan cara memberikan sosialisasi atau pengetahuan mengenai lingkup dan pola pelanggaran hak cipta khususnya pembajakan film.

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Iswi Hariyani, *Prosedur Mengurus HAKI yang Benar*, (Yogyakarta: Penerbit Pustaka Yustisia, 2010).

Etty Susilowati, *Kekayaan Intelektual dan Lisensi pada KI*, (Semarang: UNDIP Press, 2013)

Budi Santoso, *HKI Hak Kekayaan Intelektual*, Cetakan ketiga, (Semarang: Penerbit Pustaka Magister)

- Henry Soelistyo, *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011)
- Muhamad Djumhana dan R. Djubaedillah, *Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori, dan Praktiknya di Indonesia*, (Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2014)
- OK.Saidin, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, Edisi Revisi Cetakan Kesembilan, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada)
- Golkar Pangarso R.W, *Penegakan Hukum Perlindungan Ciptaan Sinematografi*, (Bandung: P.T. Alumni, 2015)
- Taryana Soenandar, *Perlindungan HAKI di Negara-Negara ASEAN*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2007)
- Otto Hasibuan, *Hak Cipta di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring rights, dan Collecting Society*, (Bandung: P.T. Alumni, 2014)
- Adrian Sutedi, *Hak Atas Kekayaan Intelektual*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2009)
- A.Zen Umar Purba, *Menyambut Millenium III: TRIPS, Dimensi HAKI dan Kesiapan Kita*, Newsletter No.39, X, Desember, 1999, hlm.2
- Candra Irawan, *Politik Hukum Hak Kekayaan Intelektual Indonesia Kritik Terhadap WTO/TRIPs Agreement dan Upaya Membangun Hukum Kekayaan Intelektual Demi Kepentingan Nasional*, (Bandung: Penerbit CV. Mandar Maju, 2011)
- Sanusi Bintang, *Hukum Hak Cipta*, (Bandung: PT Citra Aditya Bakti: 1998)
- Nainggolan, *Komentar Undang-Undang Hak Cipta*, (Bandung: P.T. Alumni, 2016)
- Tomi Suryo Utomo, *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010)
- Bernard Nainggolan, *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta Lagu Atau Musik Melalui Fungsi Lembaga Kolektif*, (Bandung: PT Alumni, 2011)

- Muhammad Abdulkadir, *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, (Bandung: PT Cita Aditya Bakti, 2009)
- Eddy Damian, *Baca Dasar Hukum Perjanjian Penerbitan Buku, Bentuk, dan Isi Perjanjian, Lisensi Eksklusif dan Penyerahan Hak Cipta*, (Bandung: PT. Alumni 2009)
- Wina Armada Sukardi dalam buku Hinca IP Pandjaitan Dan Dyah Aryani P, *Melepas Pasung Kebijakan Perfilman di Indonesia*, (Jakarta: PT Warta Global Indonesia, 2001)
- Misbach Yusa Biran, *Sejarah Film 1900- 1950: Bikin Film di Jawa*, (Komunitas Bambu: Depok, 2009)
- Heru Effendy, *Mari Membuat Film Panduan Menjadi Produser*, Edisi Kedua, (Jakarta: Penerbit Erlangga, 2009)
- Siswanto Sunarso, *Hukum Informasi dan Transaksi Elektronik Studi Kasus: Prita Mulyasari*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009)
- Waluyo. B, *Penelitian Hukum dalam Praktek*, (Jakarta : Sinar Grafika, 1991)
- Soejono dan H.Abdurrahman, *Metode Penelitian Hukum*, (jakarta: Rieneka Cipta, 2003)
- Suratman dan H. Philips Dillah, *Metode Penelitian Hukum*, (Bandung: CV Alfabeta, 2013)
- Peter Mahmud, 2005, *Penelitian Hukum*,(Jakarta:Prenada Media Group)
- Burhan Ashofa, *Metode Penelitian Hukum*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2001)
- Nico Ngani, *Metodelogi Penelitian dan Penulisan Hukum*, (Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2012)
- Ronny Hanitijo Soemitro, *Penelitian Hukum Normatif*, (Jakarta:Ghalia Indonesia, 1990)
- Rahmi Jened, 2014, *Hukum Hak Cipta (Copyright's Law)*, (Bandung: PT Citra Aditya Bakti)

Tim Lindsey dkk, *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, (Bandung: P.T. Alumni, 2002)

Syarifuddin, *Perjanjian Lisensi dan Pendaftaran Hak Cipta*, (Bandung: P.T. Alumni, 2013)

Ditjen Agro dan Kimia Departemen Perindustrian Ditjen HKI Departemen Hukum dan Ham, *Panduan Pelaksanaan Peraturan cakram Optik*, (Jakarta: Departemen Perindustrian, 2009)

Sophar Maru Hutagalung, *Hak Cipta Kedudukan dan Peranan dalam Pembangunan* (Jakarta: Sinar Grafika, 2012)

Suyud Margono, *Hukum Hak Cipta Indonesia Teori dan Analisis Harmonisasi Ketentuan World Trade Organization (WTO)-TRIPs Agreement*, (Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2010)

Widyo Pramono, *Pertanggungjawaban Pidana Korporasi Hak Cipta*, (Bandung: P.T. Alumni, 2013)

Afrillyanna Purba, *TRIPs-WTO & Hukum HKI Indonesia Kajian Perlindungan Hak Cipta Seni Batik Tradisional Indonesia*, (Bandung: PT. Rineka Cipta, 2005)

Endang Purwaningsih, *Hak Kekayaan Intelektual dan Lisensi*, (Bandung: Penerbit Mandar Maju, 2012)

Internet:

<http://www.hukumonline.com/>

<http://bisnis.liputan6.com/>

<http://www.cnnindonesia.com>

<http://www.pengertianpakar.com/>

<http://perfilman.perpusnas.go.id/>

LAMPIRAN