

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “*Struktur Kepribadian Dan Mekanisme Pertahanan Ego Tokoh Utama Novel Represi Karya Fakhrisina Amalia*”. Latar belakang penelitian didasari ketertarikan peneliti akan struktur kepribadian serta kecemasan tokoh pada novel *Represi*. Peneliti tertarik untuk melakukan penelitian terhadap struktur kepribadian tokoh Anna, kecemasan-kecemasan, dan mekanisme pertahanan ego pada tokoh Anna. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) menjelaskan unsur instrinsik novel *Represi* yang terdiri dari tokoh, alur, hingga latar. (2) mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh utama novel *Represi*. (3) mendeskripsikan kecemasan-kecemasan dan mekanisme pertahanan ego yang ada pada tokoh utama novel *Represi* sesuai teori yang dikemukakan oleh Sigmund Freud. Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini menggunakan beberapa teori. Teori strukturalisme digunakan untuk menganalisis unsur tokoh, alur, dan latar. Teori psikologi sastra digunakan untuk menganalisis struktur kepribadian, kecemasan, dan mekanisme pertahanan ego yang dialami oleh tokoh Anna. Metode penelitian yang digunakan untuk menganalisis struktur kepribadian adalah studi pustaka dan analisis deskriptif kualitatif. Hasil dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa tokoh Anna memiliki aspek id berupa kebutuhan akan kasih sayang. Sedangkan aspek ego, Anna mencari kasih sayang dari luar rumah dan menjalin hubungan dengan Sky. Superego pada diri Anna berupa ajaran orang tua untuk tidak menangis, harus mengikuti setiap pilihan yang orang tua pilihkan kepadanya. Kecemasan yang diperlihatkan Anna terbagi menjadi tiga bagian yaitu kecemasan realistik, saat Anna mendapatkan pelecehan di waktu kecil. Kecemasan neurotik, saat Anna menjauhi teman-temannya hanya demi pacar. Kecemasan moral, saat Anna membuat ibunya menangis. Adapun mekanisme pertahanan ego yang ada pada tokoh Anna yaitu represi, regresi, sublimasi, reaksi formasi, displacement, proyeksi dan rasionalisasi.

Kata Kunci: Ego, Id, Kecemasan, Novel, Superego

ABSTRACT

This study is entitled "*Personality Structure and Ego Defense Mechanisms in the Main Figure of Repression Novel by Fakhrisina Amalia*". The background of the research is based on the researcher's interest in the personality structure and anxiety of the characters in the novel *Repression*. The researcher is interested in conducting research on Anna's personality structure, anxieties, and ego defense mechanisms. This study aims to: (1) explain the intrinsic elements of the novel *Repression* consisting of characters, plot, and setting. (2) to describe the personality structure of the main character in the novel *Repression*. (3) describe the anxieties and ego defense mechanisms that exist in the main character of the novel *Repression* according to the theory put forward by Sigmund Freud. The approach used in this study uses several theories. Structuralism theory is used to analyze the elements of character, plot, and setting. The theory of literary psychology is used to analyze the personality structure, anxiety, and ego defense mechanisms experienced by the character Anna. The research method used to analyze personality structure is literature study and qualitative descriptive analysis. The results of this study can be concluded that the character Anna has an id aspect in the form of the need for affection. Meanwhile, on the ego aspect, Anna seeks affection from outside the home and establishes a relationship with Sky. The superego in Anna is in the form of her parents teaching her not to cry, she must follow every choice her parents choose for her. The anxiety shown by Anna is divided into three parts, namely realistic anxiety, when Anna was abused as a child. Neurotic anxiety, when Anna stays away from her friends just for the sake of a boyfriend. And moral anxiety, when Anna makes her mother cry. The ego defense mechanisms in Anna's character are repression, regression, sublimation, formation, reaction, displacement, projection and rationalization.

Keywords: Anxiety, Ego, Id, Novel, Superego