ANALISIS SENYAPAN NARASUMBER DALAM PERISTIWA TUTUR SINIAR YOUTUBE *NAJWA SHIHAB* (KAJIAN PSIKOLINGUISTIK)

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Menempuh Gelar

Sarjana Program Studi S-1 Sastra Indonesia

Oleh:

Fatta Rizqina Novanti

NIM 13010119130078

PROGRAM STUDI S-1 SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2023

HALAMAN PERNYATAAN

Penulis menyatakan bahwa skripsi ini disusun tanpa mengambil bahan hasil penelitian lain. Sejauh yang penulis ketahui, skripsi ini tidak mengambil bahan publikasi atau tulisan orang lain kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan. Dengan ini, penulis menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat penyalinan atau peniruan, baik dalam bentuk rangkaian kalimat maupun simbol yang menunjukkan gagasan atau pemikiran penulis lain tanpa memberikan pengakuan atas penulis aslinya. Penulis bersedia menerima sanksi apabila terbukti melakukan penjiplakan.

Penulis,

Fatta Rizqina Novanti

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto:

"Dan boleh jadi kamu tidak menyukai suatu hal, tapi itu baik bagi kamu. Dan boleh jadi kamu menyukai suatu hal, tapi itu tidak baik bagi kamu. Allah mengetahui, sedangkan kamu tidak mengetahui." (*Q.S Al-Baqarah*: 216)

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya." (*Q.S Al-Baqarah*: 286)

"Sungguh ada banyak hal di dunia ini yang bisa jadi kita susah payah menggapainya, memaksa ingin memilikinya, ternyata kuncinya dekat sekali: cukup dilepaskan, maka dia datang sendiri. Ada banyak masalah di dunia ini yang bisa jadi kita mati-matian menyelesaikannya, susah sekali jalan keluarnya, ternyata cukup diselesaikan dengan ketulusan, dan jalan keluar atas masalah itu hadir seketika." (dalam buku '*Bulan'* serial "Bumi" – Tere Liye)

Persembahan:

Penulis mempersembahkan skripsi ini untuk orang tua tersayang, Bapak Anif Setiarto dan Ibu Ruli Dwi Hartanti.

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul "Analisis Kesenyapan Narasumber dalam Peristiwa Tutur Siniar Youtube *Najwa Shihab* (Kajian Psikolinguistik)" ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan kepada Tim Penguji Skripsi pada:

hari : Senin

tanggal : 9 Oktober 2023

Disetujui oleh:

Dr. M. Suryadi, M. Hum.

NIP 196407261989031001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Analisis Senyapan Narasumber dalam Peristiwa Tutur Siniar Youtube *Najwa Shihab* (Kajian Psikolinguistik)" telah diterima dan disahkan oleh Panitia Ujian Skripsi Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro pada:

hari : Selasa

tanggal : 7 November 2023

Panitia Ujian Skripsi

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro

Ketua

Dra. Sri Puji Astuti, M.Pd.
NIP 196701161992032002 : _____

Anggota I

Dr. Drs. Suyanto M.Si.
NIP 196603111994031003 : _____

Anggota II

Dr. M. Suryadi, M. Hum.
NIP 196407261989031001 : _____

Dekan Fakultas Ilmu Budaya

Dra. Maryanyati, M.Hum.
NIP 196610041990012001

PRAKATA

Atas Berkat Rahmat Allah yang Maha Kuasa penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Senyapan Narasumber dalam Peristiwa Tutur Siniar Youtube *Najwa Shihab* (Kajian Psikolinguistik)". Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menempuh Gelar Sarjana Program Strata I Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universita Diponegoro.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang turut membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini, yakni:

1. Dr. Dra. Nurhayati, M. Hum. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Sukarjo Waluyo, S.S., M. Hum. selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
3. Dr. M. Suryadi, M. Hum. selaku dosen pembimbing yang telah bersedia membimbing, memberi saran, dan dorongan kepada penulis;
4. Dosen-dosen Fakultas Ilmu Budaya yang telah berbagi dan mengajarkan ilmu;
5. Kedua orang tua yang tersayang, Bapak Anif Setiarto dan Ibu Ruli Dwi Hartanti yang selalu memberikan kasih sayang, doa, motivasi, dan dukungan semangat selama jenjang perkuliahan;
6. Adik-adik penulis yang tersayang, Wildan Faqih, Fahmi Bagus, dan Azis Fathurrahman yang telah memberikan doa dan dukungan semangat;

7. Sahabat dan saudara penulis yang tercinta, Aldilla, Rizky Alifian, Aprillita, Filzah, Iyak, Enggar, Devina, dan Salma yang senantiasa memberi semangat, mendoakan, dan memotivasi penulis;
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu, siapapun, dan di manapun semoga Allah Swt. senantiasa melindungi dan membalas kebaikan kalian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa pun yang membacanya.

Semarang, Oktober 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ..... **ii**
MOTO DAN PERSEMBAHAN ..... **iii**
HALAMAN PERSETUJUAN ..... **iv**
HALAMAN PENGESAHAN ..... **v**
PRAKATA ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **viii**
DAFTAR SINGKATAN ..... **x**
INTISARI ..... **xi**
ABSTRACT ..... **xii**
BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 7
1.3 Tujuan Penelitian 7
1.4 Manfaat Penelitian 8
14.1 Manfaat Teoretis 8
1.4.2 Manfaat Praktis 8
1.5 Sistematika Penulisan 9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI **10**
2.1 Tinjauan Pustaka 10
2.2 Landasan Teori 16
2.2.1 Psikolinguistik 16
2.2.2 Senyapan 18
2.2.3 Macam Senyapan 20
2.2.4 Letak Senyapan 23
2.2.5 Penyebab Senyapan 24
2.2.6 Kekeliruan Asembling 26
2.2.7 Kategori Kata 28
2.2.8 Kategori Frasa 29
2.2.9 Modalitas dalam Bahasa Indonesia 31
BAB III METODE PENELITIAN **34**

3.1 Jenis Penelitian 34
3.2 Sumber Data Penelitian 34
3.3 Pengumpulan Data 35
3.4 Analisis Data 36
3.5 Penyajian Hasil Analisis Data 37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 38
4.1 Jenis-Jenis Senyapan Narasumber dalam Peristiwa Tutur Siniar Youtube *Najwa Shihab* 38
4.1.1 Senyapan Diam 38
4.1.2 Senyapan Terisi 41
4.2 Letak Senyapan Narasumber dalam Peristiwa Tutur Siniar Youtube *Najwa Shihab* 52
4.2.1 Terletak di Awal Ujaran 52
4.2.2 Terletak di Tengah Ujaran 59
4.3 Faktor Penyebab Senyapan Narasumber dalam Peristiwa Tutur Siniar Youtube *Najwa Shihab* 66
4.3.1 Kehati-hatian Penutur dalam Memilih Kata 66
4.3.2 Penutur Lupa akan Kata-Kata yang Diperlukan 72
4.3.3 Penutur Mengalami Kekeliruan Tuturan 77
BAB V PENUTUP 82
5.1 Simpulan 82
5.2 Saran 83
DAFTAR PUSTAKA 84
LAMPIRAN .....

DAFTAR SINGKATAN

P1_MD : Penutur 1 Mahfud MD

P2_NS : Penutur 2 Najwa Shihab

P3_BE : Penutur 3 Bintang Emon

P4_PS : Penutur 4 Prabowo Subianto