

DAFTAR PUSTAKA

A. BUKU

Admaja, Hendra Tanu, 2003, *Hak Cipta Musik atau Lagu Cet.1*, Jakarta: Program Pasca Sarjana, Fakultas Hukum, Universitas Indonesia.

Bintang, Sanusi, 1998, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: Citra Aditya Bakti.

Djaja, Ermansyah, 2009, *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta: Sinar Grafika.

Edmund, Karl, 1991, *Sejarah Musik Jilid I Cetakan 1*, Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi

Goldstein, Paul, 1997, *Hak Cipta: Dahulu, Kini dan Esok*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Hadikusuma, Hilman, 1995, *Metode Pembatan Kertas Karya atau Skripsi Ilmu Hukum*, Bandung: Mandar Maju.

Hadjon, Philipus M, 1987, *Perlindungan Bagi Rakyat di Indonesia*, Surabaya: Bina Ilmu.

Hasibuan, Otto, 2014, *Hak Cipta di Indonesia*, Bandung: P.T. Alumni.

Hoeve, Van, 2004, *Ensiklopedia Indonesia Buku 4*, Jakarta: PT Ichtiar Baru.

Hozumi, Tamotsu, 2004, *Asian Copyright Handbook*, diterjemahkan oleh Masri Maris, Tokyo: Asia/Pacific cultural centre for UNESCO.

Hutauruk, Peraturan Hak Cipta Nasional, (Jakarta: Erlangga, 1982)

Idrus, Muhammad, 2009, *Metode Penelitian Ilmu Sosial Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, Jakarta: Erlangga.

- Jened, Rahmi, 2014, *Hukum Hak Cipta* , Citra Aditya Bakti: Bandung.
- Lamintang, P.A.F dan Theo Lamintang, 2014, *Dasar-Dasar Hukum Pidana Indonesia*, Jakarta:Sinar Grafika.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, 2008, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Ramli, Ahmad M, 2010, *Cyber Law dan HAKI dalam Sistem Hukum Indonesia*, Bandung: Refika Aditama.
- Soekanto, Soerjono, 1984, *Pengantar Penelitian Hukum*, Jakarta: UI-Press.
- , 2012, *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- dan Sri Mamudji, 2015, *Penelitian Hukum Normatif Suatu Tinjauan Singkat*, Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Soelistyo, Henry, 2011, *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Soemardjan, Selo dan Soelaeman Soemardi, 1964, *Setangkai Bunga Sosiologi*, Jakarta :Yayasan Badan Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Soemitro, Ronny Hanitjo, 1990, *Metodologi Penelitian Hukum dan Jurimetri*, Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Supramono, Gatot, 2010, *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Tim Prima Pena, 2013, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia* , Jakarta:GitaMedia Press.

Usman, Rachmadi, 2003, *Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual, Perlindungan dan Dimensi Hukumnya di Indonesia, Cetakan I*, Bandung: PT. Alumni.

Zulkifly dan Jimmy, 2012, *Kamus Hukum (Dictionary of Law)*, Surabaya:Grahamedia.

B. PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

C. JURNAL

Adya Paramita Prabandari, (2013) “Komparasi Pengaturan Hak Cipta Di Indonesia Dan Amerika Serikat”, *Masalah-Masalah Hukum*, 42:2, 162.

Bambang Kesowo, *Lisensi Wajib di Bidang Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI) dan Prospek Penerapannya di Indonesia*, (Yogyakarta: Disertasi Doktor Program Pasca Sarjana Universitas Gadjah Mada, 2005), 77.

Etty Susilowati Suhardo, (2006), “Penegakan Hukum Pada Hak Cipta”, *Hukum dan Dinamika Masyarakat*, 4:1, 11-12.

Faiza Tiara Hapsari, (2012), “Eksistensi Hak Moral Dalam Hak Cipta di Indonesia”, *Masalah-Masalah Hukum*, 41:3, 461

Mei Artanto, (2016), “Mencermati Transit dan Transition Dalam Aransemen Musik Nyanyian Negeriku Karya Singgih Sanjaya”, *Jurnal Kajian Seni*, 2:2, 133.

Oksidelfa Yanto, (2015), “Konsep Perlindungan Hak Cipta Dalam Ranah Hukum Hak Kekayaan Intelektual”, *Yustisia*, 4:3,747.

Ria Anjelfa, (2015), “Perlindungan Hukum Atas Karya Hasil Rekaman Suara Yang Dikonversi Dalam Bentuk Compact Discs (CD)”, *Notarius*, 8:2, 323.

D. WAWANCARA

Rinitami Njatriani, *Dosen Fakultas Hukum Universitas Diponegoro*, Wawancara, tanggal 29 September 2019, di Ruang Dosen Fakultas Hukum Universitas Diponegoro

Rozi Maulana, *Advokat di Law Office Togar Situmorang & Associates*, Wawancara, tanggal 2 September 2019 melalui media telepon

E. INTERNET

Alex Palit, *Musik dan Strategi Kebudayaan*, Tribunnews, diupload oleh <https://www.tribunnews.com/tribunners/2011/02/10/musik-dan-strategi-kebudayaan-1>, pada tanggal 10 Februari 2011 pukul 08.17

Alfina Fajrin, *Indonesia Sebagai Negara Hukum*, Kompasiana, diupload oleh <https://www.kompasiana.com/alfinafajrin/59b80b71941c202012739722/indonesia-sebagai-negara-hukum>, pada tanggal 12 September 2017 pukul 23.33

Andreas Pramusinta, *Definisi Kebudayaan Menurut Beberapa Ahli*, Wordpress, diupload oleh <https://coretanandrea.wordpress.com/2013/11/03/definisi-kebudayaan-menurut-beberapa-ahli/amp/>, pada tanggal 3 November 2013

Risa Amrikasari, *Tata Cara Pencatatan Hak Cipta Lagu Secara Online*, hukumonline, diupload oleh <https://www.hukumonline.com/klinik/detail/ulasan/cl4454/tata-cara-pencatatan-hak-cipta-lagu-secara-online-i>, pada tanggal 8 April 2019.

Rizky Adi Wibowo, *Arti Sebuah Rasa Tanggung Jawab*, Kompasiana, diupload oleh <https://www.kompasiana.com/rizkyadiwibowo/553002646ea8345e068b>

45ae/arti-sebuah-rasa-tanggung-jawab, pada tanggal 6 Juni 2013, pukul 15.22.