

INTISARI

Gunsaputri, Natasha. 2026. “Dimensi Penggunaan Bahasa di Ruang Publik Lokananta Bloc Surakarta: Kajian Lanskap Linguistik” Skripsi S-1 Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro, Semarang.

Penelitian ini mengkaji jenis frasa dan kalimat pada penggunaan bahasa di ruang publik Lokananta Bloc Surakarta dalam perspektif sintaksis. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada keberadaan bahasa di ruang publik yang tidak hanya berfungsi sebagai alat komunikasi, tetapi juga sebagai sarana penyampaian informasi, identitas, serta representasi budaya dan kreativitas masyarakat. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan jenis frasa dan jenis kalimat yang digunakan dalam berbagai media visual di Lokananta Bloc Surakarta serta mengidentifikasi variasi bahasa yang muncul dalam penggunaannya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan data berupa satuan bahasa tulis yang terdapat pada papan nama, papan informasi, poster, spanduk, mural, dan media visual lainnya di kawasan Lokananta Bloc Surakarta. Pengumpulan data dilakukan dengan metode pustaka, teknik membaca berulang – ulang, teknik simak, dan teknik klasifikasi data, sedangkan analisis data menggunakan metode agih dengan teknik klasifikasi berdasarkan teori sintaksis. Penyajian hasil analisis data menggunakan metode informal. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ditemukan lima jenis frasa, yaitu frasa nominal, verbal, adjektival, numeralia, dan preposisional, serta empat jenis kalimat, yaitu kalimat deklaratif, interogatif, imperatif, dan eksklamatif. Penggunaan bahasa didominasi oleh bahasa Indonesia dan bahasa Inggris serta ditemukan adanya campur kode yang berfungsi untuk menyampaikan informasi, promosi, identitas, dan memperkuat daya tarik visual ruang publik. Kesimpulan penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan bahasa di ruang publik Lokananta Bloc Surakarta memiliki variasi sintaksis yang beragam dan mencerminkan dinamika bahasa dalam ruang publik modern yang bersifat informatif, kreatif, dan komunikatif.

Kata kunci: sintaksis, frasa, kalimat, ruang publik, Lokananta Bloc Surakarta

ABSTRACT

Gunsaputri, Natasha. 2026. *"The Dimensions of Language Use in the Public Space of Lokananta Bloc Surakarta: A Linguistic Landscape Study."* Undergraduate Thesis, Faculty of Humanities, Diponegoro University, Semarang.

This research examines the types of phrases and sentences in the use of language in the public space of Lokananta Bloc Surakarta from a syntactic perspective. The background of this research is based on the existence of language in public spaces, which functions not only as a communication tool but also as a means of conveying information, identity, as well as the representation of the culture and creativity of society. The aim of this research is to describe the types of phrases and types of sentences used in various visual media at Lokananta Bloc Surakarta, as well as to identify the language variations that emerge in their use. This research employs a qualitative descriptive method, with data in the form of written language units found on nameplates, information boards, posters, banners, murals, and other visual media in the Lokananta Bloc Surakarta area. Data collection was carried out using the library method, repeated reading techniques, observation (simak) techniques, and data classification techniques, while data analysis used the distributional (agih) method with classification techniques based on syntactic theory. The presentation of the data analysis results uses the informal method. The results of the research show that five types of phrases were found, namely nominal, verbal, adjectival, numeral, and prepositional phrases, as well as four types of sentences, namely declarative, interrogative, imperative, and exclamatory sentences. Language use is dominated by Indonesian and English, and the presence of code-mixing was found, which functions to convey information, promotion, and identity, and to strengthen the visual appeal of the public space. The conclusion of this research shows that language use in the public space of Lokananta Bloc Surakarta has diverse syntactic variations and reflects the dynamics of language in modern public spaces, which are informative, creative, and communicative.

Keywords: syntax, phrase, sentence, public space, Lokananta Bloc Surakarta