



**IDENTIFIKASI BENTUK SATUAN LINGUAL DAN
MEDAN MAKNA DALAM KOMENTAR PRADUGA
PENGHINAAN TERHADAP MICHELLE HALIM DI
INSTAGRAM: KAJIAN LINGUISTIK FORENSIK**

SKRIPSI

Disusun untuk Melengkapi Persyaratan Menyelesaikan Pendidikan Strata 1
Program Studi Sastra Indonesia

Disusun oleh:
Marsella Sevani

NIM 13010122120011

PROGRAM STUDI S-1 SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS DIPONEGORO

SEMARANG

2026

HALAMAN PERNYATAAN

Peneliti menyatakan bahwa skripsi berjudul “Identifikasi Bentuk Satuan Lingual dan Medan Makna dalam Komentor Praduga Penghinaan Terhadap Michelle Halim di Instagram: Kajian Linguistik Forensik” disusun tanpa mengambil bahan hasil penelitian lain. Sejauh yang peneliti ketahui, skripsi ini juga tidak mengambil bahan dari publikasi orang lain, kecuali yang sudah disebutkan dalam rujukan. Peneliti bersedia menerima sanksi jika terbukti melakukan penjiplakan.

Yang menyatakan,



Marsella Sevani

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

“누구나 길을 잃어버릴 수 있어. 낯설고 두려운 이 길을

다시 걸어갈 용기만 있으면 돼”

“Siapa pun dapat kehilangan arah jalan mereka. Kamu hanya membutuhkan keberanian untuk kembali berjalan di jalan yang asing dan menakutkan ini.”

~S. Coups Seventeen

Persembahan

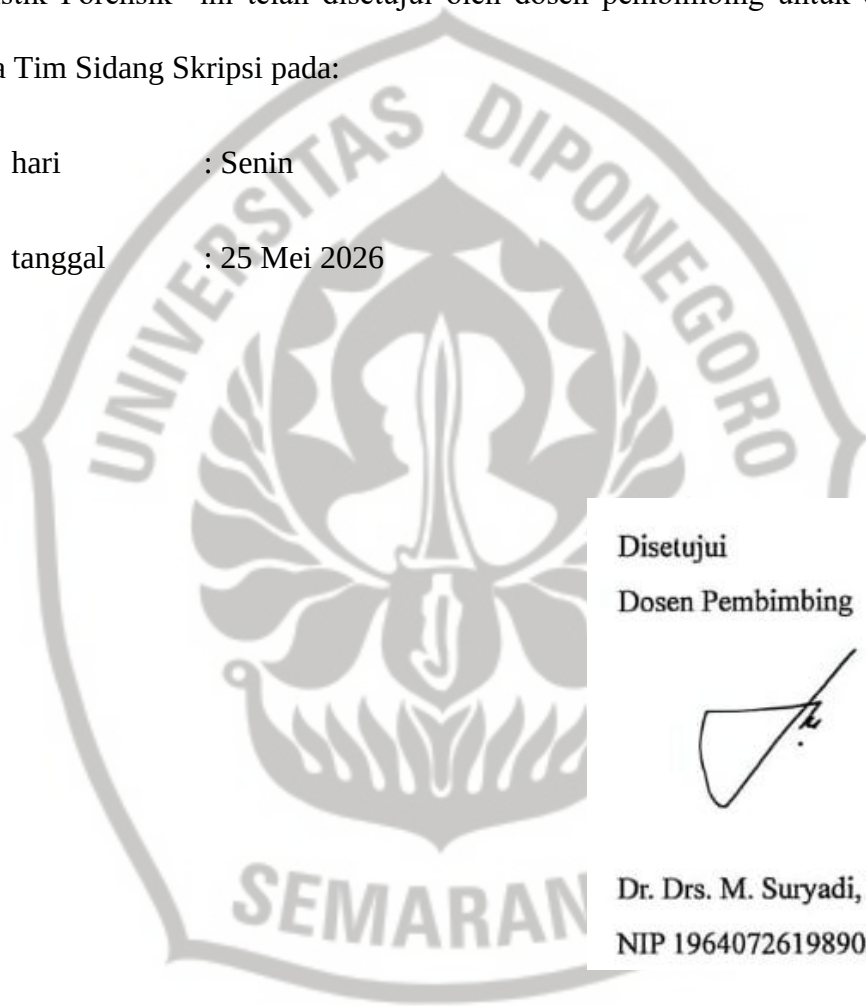
1. Kedua orang tua yang saya cintai Bapak Junaidi dan Ibu Nuraeni;
2. Adik-adik saya;
3. Seluruh keluarga yang saya sayangi.

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi berjudul “Identifikasi Bentuk Satuan Lingual dan Medan Makna dalam Komentar Praduga Penghinaan Terhadap Michelle Halim di Instagram: Kajian Linguistik Forensik” ini telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan kepada Tim Sidang Skripsi pada:

hari : Senin

tanggal : 25 Mei 2026



Disetujui

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, looped initial followed by a horizontal line.

Dr. Drs. M. Suryadi, M.Hum.

NIP 196407261989031001

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Identifikasi Bentuk Satuan Lingual dan Medan Makna dalam Komentar Praduga Penghinaan Terhadap Michelle Halim di Instagram: Kajian Linguistik Forensik” yang ditulis oleh Marsella Sevani dengan NIM 13010122120011 telah dinyatakan sah dan diterima oleh Panitia Ujian Skripsi Program Strata-1 Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro Semarang pada:

hari : Jum'at

tanggal: 3 Juli 2026

Ketua

Dr. Drs. Suyanto, M.Si.

NIP 196603111994031003

:

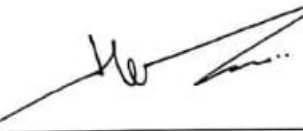


Anggota I

Drs. M. Hermintoyo, M.Pd.

NIP 196103141988031001

:



Anggota II

Dr. Drs. M. Suryadi, M.Hum.

NIP 196407261989031001

:



Dekan Fakultas Ilmu Budaya

Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum.

NIP 197211191998021002

PRAKATA

Segala puji bagi Allah SWT. atas segala rahmat dan hidayah-Nya, penyusunan skripsi yang berjudul “Identifikasi Bentuk Satuan Lingual dan Medan Makna dalam Komentar Praduga Penghinaan Terhadap Michelle Halim di Instagram: Kajian Linguistik Forensik” ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menempuh gelar Sarjana Program Strata-1 Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro. Oleh karena itu, peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Alamsyah, S.S., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro;
2. Dr. Sukarjo Waluyo, S.S., M.Hum., selaku Ketua Program Studi Program Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro;
3. Dr. M. Suryadi, M.Hum., selaku dosen pembimbing peneliti yang membantu peneliti dengan memberikan saran, arahan, dan bimbingan dalam penyusunan skripsi;
4. Seluruh dosen prodi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro;
5. Bapak Junaidi dan Ibu Nuraeni selaku orang tua peneliti yang telah memberikan dukungan secara finansial dan doa kepada peneliti hingga detik ini;
6. Diri saya sendiri, Marsella Sevani yang tidak berputus asa dan tetap berjuang menyelesaikan skripsi meski mendapatkan tantangan yang berat

dari sisi internal maupun eksternal. Terima kasih sudah bertahan meski berjuang sendiri. Terima kasih telah menjaga kepercayaan kepada keluarga untuk lulus cepat;

7. Seluruh teman-teman perkuliahan saya (Sindi, Dina, Naili), teman-teman kecil saya (Salma dan Asyifa), teman-teman Carat (Grup Jompo Caratland dan dari X), teman-teman Roblox, teman-teman Discord, teman-teman LADS, dan seluruh teman bimbingan Bapak Suryadi;
8. Keluarga besar Paduan Suara Gita Bahana Arisatya Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro yang telah menjadi bagian dari perjalanan akademis saya. Dukungan kalian di tengah jadwal latihan dan perlombaan menjadi penyemangat tersendiri dalam menyelesaikan skripsi ini;
9. Semua pihak yang sudah membantu saya dalam memberikan masukan, semangat, dan doa. Semoga Tuhan membalas dan melipatgandakan kebaikan tersebut.

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi masih jauh dari kata sempurna. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan para pembaca.

Semarang, 25 Mei 2026

Marsella Sevani

DAFTAR ISI

PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penulisan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	11
2.1 Tinjauan Pustaka	11
2.2 Landasan Teori.....	16
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Jenis Penelitian.....	27
3.2 Objek Penelitian	27
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.4 Metode dan Teknik Analisis Data.....	28
3.5 Metode Penyajian Hasil Analisis Data.....	29
BAB IV ANALISIS KOMENTAR PRADUGA PENGHINAAN TERHADAP MICHELLE HALIM DI INSTAGRAM: LINGUISTIK FORENSIK	31

4.1	Bentuk Satuan Lingual Ujaran Kebencian.....	31
4.1.1	Diksi Praduga Bersalah.....	32
4.2	Medan Makna.....	52
4.2.1	Medan Makna Kategori Profesi.....	52
4.2.2	Medan Makna Kategori Fisik.....	56
4.2.3	Medan Makna Kategori Intelegktualitas.....	58
4.2.4	Medan Makna Kategori Gender.....	59
BAB V PENUTUP.....		65
5.1	Simpulan.....	65
5.2	Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....		67
LAMPIRAN.....		71

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Medan Makna Profesi	54
Tabel 4.2 Medan Makna Intelektualitas.....	59
Tabel 4.3 Medan Makna Gender.....	64



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biodata Peneliti	71
Lampiran 2. Lembar Bimbingan dan Konsultasi	72

